INDEX DES NOMS D'AUTEURS ET DES TEXTES ANCIENS ET NÉO-LATINS

Accius, *Accius und die seine Zeit*, hrsg. von S. Faller und G. Manuwald : **83**, 310.

Ambrosius Mediolanensis, *Sur la mort de son frère*. Traduction de M. Bonnot, Introduction, notes et guide thématique de D. Marianelli : **81**, 359.

Ammianus Marcellinus, *Storie*, a cura di G. Viansino : **81**, 359.

— *Histoire, livres XXIX-XXXI et index général*, texte introduit, établi et traduit par G. Sabbah, et annoté par L. Angliviel de la Baumelle : **82**, 287.

— *Moralische Werte in den* Res Gestae *des Ammianus Marcellinus*, par A. Brandt : **79**, 400.

— Les paradis orientaux d'Ammien Marcellin, par D. Berger : **80**, 176.

— Historia proxima poetis. *L'influence de la poésie épique sur le style des historiens latins de Salluste à Ammien Marcellin*, par A. Foucher : **80**, 347.

— Ammien 31, 16, 9 : une *recusatio* ?, par F. Paschoud : **82**, 238.

Angelus Politianus, *Les étoiles de Némésis. La rhétorique de la mémoire dans la poésie d'Ange Politien*, par É. Séris : **80**, 463.

— La querelle entre Marulle et Politien sur trois passages catulliens, par A. Piras : **82**, 32.

annalium librorum scriptores, *L'annalistique romaine*, tome III, texte établi et traduit par Martine Chassignet : **83**, 262.

— *Die Frühen Römischen Historiker*, Band I : *Von Fabius Pictor bis Cn. Gellius*, éd. et trad. H. Beck et U. Walter : **79**, 265.

anonyma uaria, Anonyme de Ripoll (XII^e^ siècle), *Le Chansonnier amoureux. Carmina Riuipullensia*, traduit du latin et présenté par E. Wolff : **80**, 462.

— *Fragmentos Vaticanos*. Traducción, introducción, notación e índice de palabras por M. E. Montemayor Aceves : **83**, 293.

Apollonius Rhodius, *Vergil's Aeneid and' the* Argonautica *of Apollonius Rhodius*, par D. Nelis : **80**, 374.

Apuleius, *Metamorphoses*, book X, éd. et comm. M. Zimmerman : **79**, 273.

— *Las Metamorfosis o el asno de oro*. Introducción, texto latino, traducción y notas por J. Martos : **82**, 303.

— *Metamorphoses. Books IV 28-35, V and VI 1-24. The Tale of Cupid and Psyche*, par M. Zimmerman, S. Panayotakis, V. C. Hunink, W. H. Keulen, S. J. Harrison, Th. D. McGreight, B. Wesseling, D. van Mal-Maeder : **83**, 292.

— *Ueber die Magie*, par J. Hammerstaedt, P. Habermehl, F. Lamberti, A. M. Ritter et P. Schenk : **81**, 353.

— *Rhetorical Works*, par St. Harrison, J. Hilton and V. Hunink : **80**, 312.

— *Il mosaico della memoria. Studi sui* Florida *e sulle* Metamorfosi *di Apuleio*, par Cl. Marangoni : **79**, 316.

— *Apuleio. Storia del testo e interpretazioni*, éd. G. Magnaldi et G. F. Gianotti : **79**, 315.

— *A Companion to the Prologue of Apuleius*' Metamorphoses, edited by A. Kahane and A. Laird : **81**, 406.

— Apulée est-il un *uir bonus dicendi peritus* dans le *De Magia* ?, par G. Puccini-Delbey : **82**, 227.

— Narration et argumentation dans l'*Apologie* d'Apulée, par A. Deremetz : **82**, 209.

— *Amour et désir dans les* Métamorphoses *d'Apulée*, par G. Puccini-Delbey : **82**, 352.

— *Studi apuleiani*, par O. Pecere et A. Stramaglia : **82**, 354.

Augustinus, *Licentii Carmen ad Augustinum*, éd. et trad. M. Cutino : **79**, 276.

— *Die handschriftliche Überlieferung der Werke des heiligen Augustinus*, par M. Th. Wieser : **79**, 247.

— *Nouvelles recherches de chronologie augustinienne*, par P.-M. Hombert : **79**, 404.

— *The Cambridge Companion to Augustine*, ed. by E. Stump and N. Kretzmann : **80**, 456.

— *Le texte des* Confessions *de saint Augustin. Manuscrits et stemma*, par B. Alexander : **81**, 310.

— *« L'adorabile vescovo d'Ippona ». Atti del convegno di Paola* a cura di Franca Ela Consolino : **81**, 480.

— *L'ordre caché. La notion d'ordre chez saint Augustin*, par A.-I. Bouton-Touboulic : **83**, 425.

— *Augustine of Hippo. A Biography*, new edition, par P. Brown : **79**, 403.

Auianus, *Iustissima Virgo. Il mitto della Vergine in Germanico e in Aviano*, par Fr. Bellandi, E. Berti, M. Ciappi : **80**, 329.

Auianus nouus, *Il* Novus Avianus *di Darmstadt*, éd., trad. et comm. par E. Vernetti : **82**, 434.

— *Il* Novus Avianus *di Venezia*, éd., trad. et comm. par C. Mordeglia : **82**, 434.

Auitus, *Histoire spirituelle*, chants I-III, éd. et trad. par N. Hecquet-Noti : **79**, 262.

Ausonius, *Mosella*, éd. et trad. O. Schönberger : **79**, 274.
— *Mosella, Bissula, Briefwechsel mit Paulinus Nolanus*, hrsg. und übersetzt von P. Dräger : **81**, 357.
— *Epigrams*. Text with introduction and commentary by N. M. Kay : **81**, 358.
— *Ordo urbium nobilium*, éd. et trad. L. Di Salvio : **79**, 275.
— *Etudes ausoniennes III*, par Ch.-M. Ternes : **81**, 476.

Baldricus Burgulianus, *Poèmes*, t. 2, éd. et trad par J.-Y. Tilliette : **81**, 365.
Beda Venerabilis, *Expositio Apocalypseos*, éd. R. Gryson : **83**, 276.
Biblia sacra, *Vetus Latina. Die Reste der altlateinischen Bibel*, 4/5 *Ruth*, hrsg. von B. Gesche, Fascicule 2, Introduction (suite et fin) et texte A 1-27 : **83**, 278.
— *Vetus Latina. Die Reste der altlateinischen Bibel*, 7/2 *Judith*, Fasc. 1 Introduction, éd. M. Bogaert et I. Baise : **79**, 399.
— *Vetus Latina. Die Reste der altlateinischen Bibel ;* 7/3 *Hester* hrsg. von J. Cl. Haelewyck : **81**, 330.
— *Vetus Latina. Die Reste der altlateinischen Bibel*, 7/3 *Hester*, hrsg. von J.-Cl. Haelewyck, Fascicule 2, Introduction (suite et fin) et texte A 1-27 : **83**, 277.
— *Vetus Latina. Die Reste der altlateinischen Bibel. 11/2 Sirah (Ecclesiasticus)* : **80**, 453.
— *Vetus Latina. Die Reste der altlateinischen Bibel*. 26/2 *Apocalypsis Johannis* : **80**, 454.
— *Vetus Latina. Die Reste der altlateinischen Bibel*, 26/2 *Apocalypsis Johannis*, hrsg. von R. Gryson : **81**, 331.
— *Vetus Latina. Die Reste der altlateinischen Bibel*, 26/2 *Apocalypsis Iohannis* unter der Leitung von R. Gryson : **82**, 309.
— *Vetus Latina. Die Reste der altlateinischen Bibel*, 26/2 *Apocalypsis Johannis*, 2. Lieferung Einleitung (Fortsetzung und Schluss) Apc 1, 1-2, 7, éd. R. Gryson : **79**, 399.
— *Variorum auctorum commentaria minora in* Apocalypsin *Iohannis*, éd. R. Gryson : **82**, 310.
el Brocense, El metalanguaje en la Minerva *del Brocense*, par J. Villalba Alvarez : **80**, 280.

Caesar, Stratégie et tactique dans les livres V et VI du *De Bello Gallico*, par Y. Le Bohec : **79**, 70.
— *César, chef de guerre — César, stratège et tacticien*, par Y. Le Bohec : **79**, 350.
— *Cesare e il* mos maiorum, par G. Zecchini : **80**, 412.
— *Tense and Aspect in Caesar's Narrative*, par F. Oldsjö : **81**, 301.
Caesar qui dicitur, *La lunga guerra civile. Alessandria-Africa-Spagna*, éd. et trad. par L. Loreto : **79**, 268.
Carmina Saturnia Epigraphica, *Einleitung, Text und Kommentar zu den saturnischen Versinschriften*, par P. Kruschwitz : **80**, 265.
Cassiodorus *Impiego e definizione di tropi e schemi retorici nell'*Expositio psalmorum *di Cassiodoro*, par M. Agosto : **83**, 427.
— *Cassiodor : ein Leben für kommende Zeiten*, par G. Hafner : **80**, 463.
Cato, *Ueber den Ackerbau*, hrsg., übersetzt und erläutert von D. Flach : **83**, 279.
Catullus, *Epithalamium Thetidis et Pelei*, a cura di A. Nuzzo : **81**, 340.
— *L'epigramma latino prima di Catullo*, par A. M. Morelli : **79**, 285.
— *Catull. Eine Interpretation*, par H. P. Syndikus, : **80**, 317.
— *Cicero, Catullus, and the language of social performance*, par Br. A. Krostenko : **80**, 338.
— *Catull. Der Dichter und sein erotisches Werk*, par N. Holzberg, : **80**, 343.
— La querelle entre Marulle et Politien sur trois passages catulliens, par A. Piras : **82**, 32.
— La mémoire des poètes : souvenirs catulliens chez Virgile et Ovide, par T. Barbaud : **83**, 92.
— *La critique littéraire chez Catulle et les élégiaques augustéens*, par J.-Cl. Julhe : **83**, 329.
Celsus, *Medicine and the Making of Roman Women. Gender, Nature and Authority from Celsus to Galen*, par R. Flemming : **79**, 323.
Cetius Fauentinus, *Abrégé d'architecture privée*, éd., trad. et comm. par M.-Th. Cam : **80**, 286.
Cicero, *Scripta quae manserunt omnia*, fasc. 17, *Orationes in L. Catilinam Quattuor*, rec. Tadeusz Maslowski : **82**, 294.
— *La nature des dieux*, introduction, traduction et notes par Cl. Auvray-Assayas : **81**, 338.
— *Lezione di buon governo per un dittatore. Cicerone*, Pro Marcello *: saggio di commento*, par A. Tedeschi : **83**, 324.
— La psychologie de Panétius : réflexions sur l'évolution du stoïcisme à Rome et la valeur du témoignage de Cicéron, par Fr. Prost : **79**, 37.
— Observations sur la pensée de Cicéron, orateur et philosophe. Consonance avec la tradition judéo-chrétienne III. L'*Hortensius*, par M. Testard : **79**, 54.
— *Ciceros Kritik der Philosophenschulen*, par J. Leonhardt : **79**, 291.
— Plaidoyer pour une victime de Cicéron : Pison, par Y. Benferhat : **80**, 55.

— L'âme et le moi dans les *Tusculanes*, par C. Lévy : **80**, 78.
— Observations sur la pensée de Cicéron, orateur et philosophe. Consonances avec la tradition judéo-chrétienne IV, par M. Testard : **80**, 95.
— Ars. *Etude sémantique de Plaute à Cicéron*, par E. Gavoille : **80**, 275.
— *Cicero, Rhetoric and Empire*, par C. E. W. Steel : **80**, 319.
— *La retorica del consenso. Commento alla tredicesima Filippica di M. Tullio Cicerone*, par C. Novielli : **80**, 328.
— Poétique de l'élégie romaine : les âges cicéronien et augustéen, par E. Delbey : **80**, 330.
— *Cicero, Catullus, and the language of social performance*, par Br. A. Krostenko : **80**, 338.
— *Palabras contra el dolor. La consolación filosófica latina de Cicerón a Frontón*, par F. Lillo Redonet : **80**, 364.
— *Amicizia e potere nelle lettere di Cicerone e nelle elegie ovidiane dall'esilio*, par S. Citroni-Marchetti : **80**, 381.
Les années 90-80 dans le *Brutus* de Cicéron (§§ 304-312) : la formation d'un orateur au temps des guerres civiles, par S. Charrier : **81**, 79.
— Cicéron et les *monumenta*, par M.-J. Kardos : **82**, 89.
— *Les rapports de la rhétorique et de la philosophie dans l'œuvre de Cicéron. Recherches sur les fondements philosophiques de l'art de persuader*. 2e éd., par A. Michel : **82**, 329.
— *Cicerone e i suoi interpreti. Studi su l'Opera e la Fortuna*, par E. Narducci : **82**, 325.
— *Cronologia ciceroniana*. 2a ed., par N. Marinone : **83**, 318.
— *Cicerone in esilio. L'epistolario e le passioni*, par A. Garcea : **83**, 322.
— *Reading Cicero. Genre and Performance in Late Republican Rome*, par C. Steel : **83**, 326.
— *La « Terza Fillipica » di Cicerone. Retorica e regolamento del Senato, legalità e rapporti di forza*, par C. Monteleone : **82**, 327.
— *Cicero. The Advocate*, ed. by J. Powell & J. Patterson : **83**, 328.
Claudianus, Claudien, *Poèmes politiques*, éd. et trad. J.-L. Charlet : **79**, 249.
— *Le songe dans l'épopée latin d'Ennius à Claudien*, par J. Bouquet : **79**, 283.
Colonna, *Une « fantaisie » sur l'antique. Le goût pour l'épigraphie funéraire dans l'*Hypnerotomachia Poliphili *de Francesco Colonna*, par M. Furno : **81**, 489.
Columella, *Il Progetto di Columella. Profilo sociale, economico, culturale*, par E. Noè : **81**, 389.
Corippus, *Iohannidos liber tertius*, a cura di Chiara O. Tommasi Moreschini : **80**, 307.
Rhétorique, poétique, spiritualité : la technique épique de Corippe dans la Johannide, par V. Zarini : **81**, 483.
Cornelius Nepos, *Struktur und Transparenz. Eine litteratur-wissenschaftliche Analyse der Feldherrnviten des Cornelius Nepos*, par S. Anselm : **82**, 324.

Dionysius Halicarnassensis, Denys d'Halicarnasse, Rome et la conquête de l'Italie aux IVe et IIIe siècles avant J.-C., par S. Pittia & alii : **80**, 310.
— *Lecture des* Antiquités romaines *de Denys d'Halicarnasse. Un historien entre deux mondes*, par A. Delcourt : **83**, 334.
Dositheus, *Grammaire latine*, éd., trad. et comm. par G. Bonnet : **83**, 269.
Drepanius, *Un poète latin chrétien redécouvert : Latinius Pacatus Drepanius, panégyriste de Théodose*, par A.-M. Turcan-Verkerk : **83**, 420.

Ecclesiastica uaria, *La Colección canónica Hispana*, VI *: Concilios hispánicos : tercera parte*, éd. G. Diez, S. J. et F. Rodriguez, S. J. : **82**, 313.
— *Sententiae episcoporum numero LXXXVII de haereticis baptizandis*, éd. G. F. Diercks : **83**, 272.
Ennius, *Le songe dans l'épopée latin d'Ennius à Claudien*, par J. Bouquet : **79**, 283.
Ennodius, Gli Epigrammi di Magno Felice Ennodio, par D. Di Rienzo : **83**, 296.
— *Panegirico del clementissimo re Teodorico* (opusc. 1), a cura di Simona Rota : **83**, 298.
— *Magnus Felix Ennodius. A Gentleman of the Church*, par S. A. H. Kennel : **80**, 454.
Epictetus, *The* Encheiridion *of Epictetus and its Three Christian Adaptations. Transmission and critical Editions*, par C. Boter : **83**, 299.
Epigrammata, *L'epigramma latino prima di Catullo*, par A. M. Morelli : **79**, 285.
— *Martial und das antike Epigramm*, par N. Holzberg : **81**, 399.
Epistulae, Greek and Latin Letters. An Anthology with Translation. Edited by M. Trapp : **81**, 336.
Erasmus, La paraphrase latine, de Quintilien à Érasme, par J.-Fr. Cottier : **80**, 237.
Eucherius Lugdunensis, *Formulae spiritalis intelligentiae. Instructionum libri duo*, éd. par C. Mandolfo : **83**, 274.

Fabius Pictor, *Die Frühen Römischen Historiker*, Band I : *Von Fabius Pictor bis Cn. Gellius*, éd. et trad. H. Beck et U. Walter : **79**, 265.
Flauuius Iosephus, *Il terzo libro delle Antichità Giudaiche di Flavio Giuseppe e la*

Bibbia. Problemi storici e letterari. Traduzione e commento, par S. Castelli : **81**, 347.

Florus, *P. Annii Flori opera quae exstant omnia*, curauit et edidit L. Havas : **80**, 303.

Frontinus, De aquae ductu Vrbis Romae, éd., trad. et comm. par F. Del Chicca : **83**, 288.

— *Technology, ideology, water : from Frontinus to the Renaissance and beyond. Papers from a conference at the Institutum Romanum Finlandiae, May 19-20 2000*, edited by C. Bruun & A. Saastamoinen : **82**, 414.

— *Frontinus and the* curae *of the* curator aquarum, par M. Peachin : **83**, 349.

Fronto, *Palabras contra el dolor. La consolación filosófica latina de Cicerón a Frontón*, par F. Lillo Redonet : **80**, 364.

Galenus, *I giovanni pazienzi di Galeno, Per una patocenosi dell'imperio romano*, par D. Gourévitch : **79**, 322.

— *Medicine and the Making of Roman Women. Gender, Nature and Authority from Celsus to Galen*, par R. Flemming : **79**, 323.

Gargilius Martialis, *Les remèdes tirés des légumes et des fruits*, éd., trad. et comm. par B. Maire : **82**, 285.

— *Concordantiae Gargilianae*, par B. Maire : **82**, 355.

Gaufridus de Vino Saluo, *Des mots à la parole. Une lecture de la* Poetria nova *de Geoffroy de Vinsauf*, par J.-Y. Tilliette : **79**, 414.

Gellius (Cn.), *Die Frühen Römischen Historiker*, Band I : *Von Fabius Pictor bis Cn. Gellius*, éd. et trad. H. Beck et U. Walter : **79**, 265.

Gerson, *Josephina*. Introd., texte crit., scansion, index des termes avec indication des quantités prosodiques, table des formes métriques établis par G. Matteo Roccati : **81**, 485.

Glossaria, *Un glossario bernense* (Bern, Burgerbibliothek, A. 91 [18]), par P. Gatti : **80**, 305.

Hieronymus, *Jérôme lit* L'Ecclésiaste, par G. Fry : **80**, 301.

— *Saint Jérôme et l'hérésie*, par B. Jeanjean : **79**, 401.

— L'art de la traduction chez saint Jérôme. La Vulgate à l'aune de la Néovulgate : l'exemple du quatrième évangile, par Chr. Rico : **83**, 194.

Hilarius Pictauensis, *La Trinité*, livres I-III, éd. P. Smulders, introd. M. Figura et J. Doignon, trad. G. M. de Durand, C. Morel et G. Pelland, notes par G. Pelland : **79**, 257.

— Hilaire de Poitiers, *La Trinité*, livres IV-VIII, éd. P. Smulders, trad. et notes par G. M. de Durand, C. Morel et G. Pelland : **79**, 257.

— *La Trinité*, texte latin de P. Smulders, traduction, notes et index par G.-M. de Durand, G. Pelland, Ch. Morel : **81**, 325.

— *Le culte des saints en Gaule. Les premiers temps. D'Hilaire de Poitiers à la fin du IV^e^ siècle*, par Br. Beaujard : **79**, 406.

Historia augusta, *Histoire Auguste, Vies de deux Valériens et des deux Galliens*, éd. et trad. O. Desbordes et St. Ratti : **79**, 251.

— *Vies de Probus, Firmus, Saturnin, Proculus et Bonose, Carus, Numérien et Carin*, éd. F. Paschoud : **80**, 291.

— Mémoire et citation poétique dans l'*Histoire Auguste*, par B. Goffaux : **81**, 215.

Horatius, *The Odes*. Latin text, facing verse translation, and notes, par C. Sydenham : **83**, 330.

— *A commentary on Horace : Odes, Book III*, par R. G. M. Nisbet & N. Rudd : **83**, 331.

— *A Commentary on Horace's* Epodes, par L. C. Watson : **82**, 297.

— *Studi Orazioni. Tematica e intertestualità*, par Fr. Citti : **79**, 295.

— *Die Lyrik des Horaz. Eine Interpretation der Oden*, par H. P. Syndikus : **79**, 296.

— *Zeit und Form. Dichtungen des Horaz*, par E. A. Schmidt : **80**, 377.

— Ater et albus. *La terminologia del colore in Orazio*, par E. Fiamma : **81**, 307.

— Nil admirari. *Analisi dell'*epistola *1, 6 di Orazio*, par M. Guglielmo : **81**, 383.

— *Orazio, Numicio e la Morale del Possibile*, par C. Stocchi : **83**, 330.

— *Horace*, par P. Hills : **83**, 330.

Hugo de Sancto Victore, *Livre de la nature et débat trinitaire au XIIe siècle : le* De tribus diebus *de Hugues de Saint-Victor*, par D. Poirel : **81**, 484.

— *De tribus diebus*, éd. D. Poirel : **81**, 334.

Hrotsvitha Gandeshemensis, *Théâtre/ Dramata*, éd. et trad. M. Goullet : **79**, 410.

— *Œuvres poétiques*, trad. M. Goullet : **79**, 410.

— *Opera omnia*, éd. W. Berschin : **79**, 413.

— *Gesta Ottonis Imperatoris. Lotte, drammi e trionfi nel destino di un imperatore*, a cura di M. P. Pillolla : **83**, 428.

Iliade *L'*Iliade, *épopée du XIIe siècle sur la guerre de Troie*. Traduction et notes sous la direction de F. Mora, introduction de J.-Y. Tilliette : **82**, 430.

Iohannes Biclarensis, *chronicon*, éd. C. Cardelle de Hartmann et R. Collins : **81**, 331.

Iohannes Scotus seu Eriugena, *Periphyseon*, livre IV, éd. E. A. Jeauneau : **81**, 334.

Iohannes Segouiensis, Trois traductions médiévales latines du *Coran* : Pierre Le Vénérable-Robert de Ketton, Marc de

Tolède et Jean de Segobia, par J. Martínez-Gázquez : **80**, 223.

Isidorus Hispalensis, *Versus*, éd. J. M^{a}. Sánchez Martín : **79**, 263.

— *Chronica*, éd. Jos. Carlos Martín : **81**, 333.

— *Etymologiae XIII*, edizione, traduzione e commento a cura di G. Gasparotto : **82**, 293.

— *Isidore de Séville. Genèse et originalité de la culture hispanique au temps des Wisigoths*, par J. Fontaine : **80**, 451.

— Genèse et originalité du style synonymique dans les *Synonyma* d'Isidore de Séville, par J. Elfassi : **83**, 226.

Itinerarium Alexandri, Test crit., introd., trad. e commento par R. Tabacco : **81**, 355.

Iulius Romanus grammaticus, *A Rhetorical Grammar. C. Julius Romanus. Introduction to the* Liber de aduerbio, par D. M. Schenkeveld : **82**, 280.

Iuvenalis, *Satires of Rome. Threatening Poses from Lucilius to Juvenal*, par K. Freudenburg, : **80**, 334.

— *Eros e matrimonio « romano ». Studi sulla satira VI di Giovenale*, par F. Bellandi : **83**, 350.

Lactantius, *De mortibus persecutorum. Die Todesarten der Verfolger*, übersetzt von A. Staedele : **82**, 304.

— *Recta ratio uiuendi* : sur une définition sénéquienne de la philosophie, rapportée et critiquée par Lactance, par S. Van der Meeren : **83**, 154.

— *Autour de Lactance. Hommages à Pierre Monat*, éd. par J.-Y. Guillaumin et S. Ratti : **83**, 417.

Leo Vercellensis, Leone Di Vercelli, *Metrum Leonis*. Edizione critica a cura di R. Gamberini : **80**, 458.

Licentius, *Licentii Carmen ad Augustinum*, éd. et trad. M. Cutino : **79**, 276.

Lipsius, *The World of Justus Lipsius : A Contribution towards his Intellectual Biography*, éd. M. Laureys, Chr. Bräunl, S. Mertens et R. Seibert-Kemp : **79**, 420.

Liuius, *Histoire romaine*, livre XXIII, texte établi et traduit par P. Jal : **80**, 294.

— *Histoire romaine*, livre XXXII, texte établi et traduit par B. Mineo : **81**, 312.

— *Histoire romaine*, livre XXXIII, texte établi et traduit par G. Achard : **80**, 290.

— *Histoire romaine*, livre XXXV, texte établi et traduit par R. Adam : **82**, 283.

— *Livy's Exemplary History*, par J. D. Chaplin : **79**, 297.

— *Le portrait chez Tite-Live*, par J.-E. Bernard : **79**, 299.

— *Le censeur et les Samnites. Sur Tite-Live, livre IX*, éd. D. Briquel et J.-P. Thuillier : **79**, 301.

Lucanus, *Interpretare Lucano. Miscellanea di studi*, éd. P. Esposito et L. Nicastri : **79**, 312.

Lucianus *La morte di Peregrino*, a cura di A. Barabino, introd. di F. Montanari : **81**, 353.

Lucilius Satiricus, *Satires of Rome. Threatening Poses from Lucilius to Juvenal*, par K. Freudenburg : **80**, 334.

Lucretius, *Untersuchungen zu den Gleichnissen im römischen Lehrgedicht : Lukrez, Vergil, Manilius*, par Cl. Schindler : **79**, 282.

— *L'éclair immobile dans la plaine, philosophie et poétique du temps chez Lucrèce*, par S. Luciani : **79**, 286.

— *Affermare negando. Gli argomenti ipotetici con conseguente falso nel* De rerum natura, par N. Vidale : **79**, 288.

— *La possibilità della poesia. Lucrezio e la Madre frigia in* De rerum natura *II, 598-660*, par Cl. Craca : **79**, 290.

— *Montaigne's annotated copy of Lucretius*, par M. A. Screech : **79**, 423.

— *Présence de Lucrèce*, éd. R. Poignault : **79**, 427.

— *Lucrèce. Atomes, mouvements. Physique et éthique*, par A. Gigandet : **80**, 367.

— *Lucretius on Atomis Motion. A commentary on De rerum natura 2.1-332*, par D. Fowler : **81**, 339.

— La mort de Démocrite dans le *De Rerum Natura* : quelques remarques sur le catalogue des morts illustres, par S. Luciani : **81**, 97.

— *The Poetics of Latin Didactic. Lucretius, Vergil, Ovid, Manilius*, par K. Vogt : **81**, 380.

— *Lucretius on Creation and Evolution. A commentary on* De rerum natura *V. 772-1104*, par G. Campbell : **82**, 322.

— *Lucretius*, par J. Godwin : **83**, 317.

Macrobius, *Commentaire au Songe de Scipion*, livre I, éd. trad. et comm. par M. Armisen-Marchetti : **79**, 253.

— *Commentaire au Songe de Scipion*, livre II, éd., trad. et comm. par M. Armisen-Marchetti : **82**, 289.

Manilius, Manilio, *Il poema degli astri (Astronomica)*, vol. II, libri III-V, testo critico a cura di E. Flores, trad. di Riccardo Scarcia, commento a cura di S. Feraboli e R. Scarcia : **80**, 299.

— *Introduzione agli « Astronomica » di Manilio, seconda edizione*, par C. Salemme : **80**, 370.

— *The Poetics of Latin Didactic. Lucretius, Vergil, Ovid, Manilius*, par K. Vogt : **81**, 380.

— *Untersuchungen zu den Gleichnissen im römischen Lehrgedicht : Lukrez, Vergil, Manilius*, par Cl. Schindler : **79**, 282.

Marcus Toletanus, Trois traductions médiévales latines du *Coran* : Pierre Le Vénérable-Robert de Ketton, Marc de Tolède et Jean de Ségobia, par J. Martínez-Gázquez : **80**, 223.
Martialis, *La Lex Roscia theatralis e Marziale : il ciclo del libro V.* Introduzione, edizione critica e commento, par A. Cannobio : **83**, 286.
— *Buch 8*. Einleitung, Text, Übersetzung, Kommentar von Chr. Schöffel : **81**, 353.
— Martial, Book XIII, *The Xenia*, text with introduction and commentary by T. J. Leary : **80**, 309.
— L'*Vrbs* dans les épigrammes de Martial : poésie et réalité, par M.-J. Kardos : **79**, 201.
— *Untersuchungen zur Buchgestaltung Martials*, par J. Scherf : **80**, 382.
— *Martial und das antike Epigramm*, par N. Holzberg : **81**, 399.
— *Marziale e la poesia delle cose*, par C. Salemme : **83**, 348.
Marullus, La querelle entre Marulle et Politien sur trois passages catulliens, par A. Piras : **82**, 32.
Marvell (Andrew), *Latin Poetry*, par E. Haan : **83**, 295.
Maximianus, *Versus Maximiani. Der Elegienzyklus*, éd. et trad. Chr. Sandquist Oeberg : **79**, 278.
— *Die elegischen Verse von Maximian. Eine letzte Widerrede gegen die neue christliche Zeit*, par W. Chr. Schneider : **82**, 311.
Merobaudes, *Flavio Merobaude. Panegirico in versi*. Introduzione e commento a cura di Antonella Bruzzone : **81**, 362.
Montaigne, *Montaigne's annotated copy of Lucretius*, par M. A. Screech : **79**, 423.
Moretum, Introduzione, testo, traduzione e commento a cura di C. Laudani : **82**, 300.

Octauia, *Octauia. A Play attributed to Seneca*, éd. par R. Ferri : **83**, 282.
— *Tra Clio e Melpomene. Lettura dell'*Octavia, par M. Seita : **81**, 397.
Ovidius, *P. Ouidi Nasonis* Metamorphoses, par R. J. Tarrant : **83**, 337.
— *Ovidio, modelli retorici e forma narrativa*, par E. Pianezzola : **79**, 303.
— *Scribentis imago — Eroine ovidiane e lamento epistolare*, par L. Landolfi : **79**, 304.
— *Ancient Etymologies in Ovid's* Metamorphoses, par A. Michalopoulous : **79**, 306.
— *Arma canant alii. Materia epica e narrazione elegiaca nei Fasti di Ovidio*, par E. Merli : **79**, 307.
— *Le forme del pianto — Catullo nei* Tristia *di Ovidio*, par M. Bonvicini : **79**, 309.
— *Incipitarium Ovidianum*, par Fr. T. Coulson et Br. Roy : **79**, 409.
— Le poète face aux barbares : l'utilisation rhétorique du thème du barbare dans les œuvres d'exil d'Ovide, par S. Laigneau : **80**, 115.
— *The Cambridge Companion to Ovid*, edited by Ph. Hardie : **80**, 354.
— *Ovid's Poetics of illusion*, par Ph. Hardie : **80**, 354.
— *Allusion et fiction épistolaire dans les Héroïdes. Recherches sur l'intertextualité ovidienne*, par J.-Chr. Jolivet : **80**, 359.
— *Jeux de Genre dans les* Métamorphoses *d'Ovide*, par I. Jouteur : **80**, 368.
— *Amicizia e potere nelle lettere di Cicerone e nelle elegie ovidiane dall'esilio*, par S. Citroni-Marchetti : **80**, 381.
— Naissance de *maiestas* dans les *Fastes* d'Ovide (*F*, V, 9-54), par M. Pfaff-Reydellet : **81**, 157.
— *The Poetics of Latin Didactic. Lucretius, Vergil, Ovid, Manilius*, par K. Vogt : **81**, 380.
— *Das erste Buch der* Heroidenbriefe. *Echtheitskritische Untersuchungen*, par W. Lingenberg : **81**, 388.
— L'eau et le rocher, ou le double portrait paradoxal du chant de Polyphème (*Métamorphoses* XIII, 789-869), par V. Subias-Konofal : **82**, 127.
— *« Si qua fides ». Gli* Amores *di Ovidio e la persuasione elegiaca*, par A. De Caro : **82**, 333.
— *Il rancore dell'esule. Ovidio, l'*Ibis *e i modi di un'invettiva*, par M. G. Masselli : **82**, 335.
— Sulpicia : une autre voix féminine dans les *Héroïdes* ? Propositions de lecture des lettres 4 et 15, par J. Fabre-Serris : **83**, 120.
— La mémoire des poètes : souvenirs catulliens chez Virgile et Ovide, par T. Barbaud : **83**, 92.
— *Ovid : Myth and Metamorphosis*, par S. A. Brown : **83**, 337.
— *Ovid's « Fasti ». Historical Readings at its Bimillennium*, edited by G. Herbert-Brown : **83**, 338.

Panaetius, La psychologie de Panétius : réflexions sur l'évolution du stoïcisme à Rome et la valeur du témoignage de Cicéron, par F. Prost : **79**, 37.
Paulinus Nolanus, *Carmen 17*, éd. Robert Kirstein : **81**, 361.
— *Der Briefwechsel des Paulinus von Nola. Kommunikation und soziale Kontakte zwischen christlichen Intellektuellen*, par S. Mratschek : **81**, 477.
Paulinus Nolanus qui dicitur, *Poema ultimum (carm. 32)*. Introd. di M. Corsano e R. Palla, testo critico di R. Palla, trad. e comm. di M. Corsano : **82**, 308.

Pérotin, *Studi sul* Cornu copiae *di Niccolo Perotti*, par F. Stok : **81**, 488.

Peruigilium Veneris, *La veglia di Venere. Pervigilium Veneris*. Introd., trad. e note di A. Cucchiarelli : **81**, 354.

Persius, *Saturae*. Commentario atque indice rerum notabilium instruxit H. Nikitinski : **81**, 344.

— *Satire*, a cura di Luca Canali, note di M. Pellegrini : **83**, 281.

Petronius, *Satyricon Reliquiae*, ed. K. Müller : **83**, 284.

— *A Companion to Petronius*, par E. Courtney, : **80**, 349.

— *I grecismi nel Satyricon di Petronio*, par M. Grazia Cavalca : **80**, 351.

— *Petroniana, Gedenkschrift für Hubert Petersmann*, ed. J. Herman & H. Rosen : **81**, 403.

— *Petronius and the Anatomy of* Fictio, par V. Rimmel : **81**, 405.

— *The Recollections of Encolpius : the* Satyrica *of Petronius as Milesian Fiction*, par G. Jensson : **83**, 345.

Petrus Blesensis, *Tractatus duo : passio Reginaldi principis Antiochie, Conquestio de dilatione vie Ierosolimitane*, éd. R. Burchard, C. Huygens : **81**, 335.

Petrus Gallego, Petri Galleci, *Opera omnia quae exstant*, par J. Martínez Gázquez : **80**, 306.

Petrus Venerabilis, Trois traductions médiévales latines du *Coran* : Pierre Le Vénérable-Robert de Ketton, Marc de Tolède et Jean de Ségobia, par J. Martínez-Gázquez : **80**, 223.

Philostratus, *L'univers de Philostrate*, par A. Billault : **80**, 380.

Plautus, *Anfitrione*, Prefazione di C. Questa, introd. di G. Paduano, trad. di M. Scandola : **82**, 296.

— *Il Persiano*, Prefazione di C. Questa, introd. di E. Rossi, trad. di M. Scandola : **82**, 296.

— Ars. *Etude sémantique de Plaute à Cicéron*, par E. Gavoille : **80**, 275.

— *Die Deklination der* nomina *bei Plautus*, par R. Gerschner : **81**, 300

— *Syntax of Plautus*, par Wallace M. Lindsay : **81**, 300.

— *Lecturae Plautinae Sarsinates. III, Aulularia*, a cura di R. Rafaelli e A. Tontini : **81**, 371.

— *Anatomie Plautine*. Amphitruo, Casina, Curculio, Miles Gloriosus, par E. Paratore, a cura di R. M. Danese e C. Questa : **81**, 372.

— *Gemelos y Sosias, La comedia de doble en Plauto, Shakespeare y Molière*, par B. García-Hernández : **81**, 373.

— *Textgeschichte und Rezeption der plautinischen Komödien im Altertum*, par M. Deufert : **82**, 282.

— *Lecturae Plautinae Sarsinates, VI, Casina*, a cura di R. Raffaelli e A. Tontini : **82**, 320.

Plinius Maior, *Histoire Naturelle*, livre III, éd., trad. et comm. par Hubert Zehnacker : **83**, 268.

— *The Elder Pliny on the Human Animal, Natural History Book 7*. Introd., trad., comm. et index, par M. Beagon : **83**, 285.

— *L'image de la femme dans l'œuvre de Pline l'Ancien*, par J. Vons : **80**, 350.

— L'Europe du Nord dans l'*Histoire naturelle* de Pline l'Ancien (*N.H.* IV, 88-104), par H. Zehnacker : **82**, 167.

— *Le projet encyclopédique de Pline l'Ancien*, par V. Naas : **82**, 339.

— *Pliny the Elder's* Natural History. *The Empire in the Encyclopedia*, par T. Murphy : **82**, 341.

Plinius Minor, *Ad exemplar antiquitatis*. Les grandes figures du passé dans la correspondance de Pline le Jeune, par N. Méthy : **81**, 200.

— *Pline le Jeune. Esclaves et affranchis à Rome*, par A. Gonzalès : **81**, 401.

— *Pline le Jeune ou le refus du pessimisme. Essai sur sa correspondance*, par E. Wolff : **81**, 402.

— *Pliny's Statue. The Letters, Self-Portraiture and Classical Art*, par J. Henderson : **82**, 348.

— *Plinius der Jüngere und seine Zeit*, hrsg. von L. Castagna und E. Lefèvre : **82**, 350.

Le Pogge, *Facéties. Confabulationes*. Ed. et notes de S. Pittaluga, trad. française et introd. d'E. Wolff : **83**, 429.

Pontanus, Trois lectures du vers virgilien, Coluccio Salutati, Giovanni Giovano Pontano, Jules-César Scaliger, par P. Laurens : **79**, 215.

Porée, *Théâtre jésuite néo-latin et Antiquité. Sur le* Brutus *de Charles Porée* (1708), par Edith Flammarion : **81**, 492.

Propertius, *Propertius in Love, the Elegies*, translated by D. R. Slavitt : **81**, 344.

— *Elegie libro II*. Introduzione, testo e commento di P. Fedeli : **83**, 280.

— *The Politics of Desire. Propertius IV*, par M. Janan : **79**, 301.

— *Exegetische und schmückende Eindichtungen im ersten Properzbuch*, par B. Georg : **79**, 302.

— *Properce ou les difficultés de l'émancipation féminine*, par Cl. Rambaux : **80**, 370.

— Pathétique et universel dans le livre II des *Élégies* de Properce, par E. Delbey : **83**, 105.

— Primus Ingredior. *Studi su Properzio*, par P. Pinotti : **83**, 333.

Prudentius, *El Hexámetro de Prudencio*, par A. Encuentra Ortega : **79**, 243.

— *Poésie de lumière. Une lecture de Prudence*, par L. Cosserez : **80**, 449.
— Signification de la préface à la *Psychomachia* de Prudence, par J.-L. Charlet : **81**, 232.

Querolus, *Querolus (Aulularia)*, éd. et trad. C. Jacquemard-Le Saos : **79**, 255.
Quintilianus, *Istituzione oratoria*, libri X-XII, trad. S. Beta : **79**, 273.
— La paraphrase latine, de Quintilien à Érasme, par J.-Fr. Cottier : **80**, 237.
Quintilianus qui dicitur, *Le soldat de Marius* (Grandes Déclamations, 3), par C. Schneider : **83**, 294.
— *La città che si cibò dei suoi cadaueri* (Declamazioni maggiori, 12), par A. Stramaglia : **83**, 293.
— *Gesetz den Fall, ein Geist erscheint. Komposition und Motivik des ps-quintilianischen* Declamationes maiores *X, XIV und XV*, par N. Hömke : **83**, 352.

Res gestae diuersorum, *Les gestes des évêques d'Auxerre. Tome I*, présentation, traduction et notes sous la direction de M. Sot : **81**, 364.
Richard de Bury, *Philobiblon ou l'amour des livres*, trad. par E. Wolff : **80**, 461.
Robertus Ketenensis, Trois traductions médiévales latines du *Coran* : Pierre Le Vénérable-Robert de Ketton, Marc de Tolède et Jean de Ségobia, par J. Martínez-Gázquez : **80**, 223.

Sallustius, Historia proxima poetis. *L'influence de la poésie épique sur le style des historiens latins de Salluste à Ammien Marcellin*, par A. Foucher : **80**, 347.
Salutatus, Trois lectures du vers virgilien, Coluccio Salutati, Giovanni Giovano Pontano, Jules-César Scaliger, par P. Laurens : **79**, 215.
Scaliger, Trois lectures du vers virgilien, Coluccio Salutati, Giovanni Giovano Pontano, Jules-César Scaliger, par P. Laurens : **79**, 215.
Seneca philosophus, *Ad Heluiam matrem de consolatione, Trostschrift an die Mutter Helvia*, übersetzt und herausgegeben von F. Loretto : **81**, 346.
— *De la clémence*, texte établi et traduit par F.-R. Chaumartin : **83**, 266.
— *Hercules Furens*, éd. et trad. M. Billerbeck : **79**, 271.
— *Hercule furieux*, Introduction, texte, traduction et commentaire par M. Billerbeck et S. Guex : **82**, 301.
— Seneca, *Ricerche sulla nature*, a cura di P. Parroni : **80**, 304.
— Lucio Anneo Seneca, *Lettere a Lucilio*. Libro III : *Lettere* 22 e 23. Testo, Introd., trad. e commento di G. Laudizi : **80**, 313.
— Médée ou le mariage forcé, par A. Arcellaschi : **79**, 152.
— Le dossier du *De matrimonio* de Sénèque, par F. Delarue : **79**, 163.
— *Seneca in performance*, éd. G. W. M. Harrison : **79**, 310.
— Sénèque et l'Egypte : esquisse d'un bilan, par J.-M. André : **81** : 172.
— *'Suum esse'. Forme dell'interiorità senecana*, par G. Lottito : **81**, 395.
— *Scienza, Cultura, Morale in Seneca*. Atti del Convegno di Monte Sant'Angelo, a cura di P. Fedeli : **81**, 395.
— *The Passions in Play.* Thyestes *and the Dynamics of Senecan Drama*, par A. Schiesaro : **81**, 398.
— *Invectiva na Tragédia de Séneca*, par C. S. Vieira Gonçalves : **81**, 399.
— *Self-Representation and Illusion in Senecan Tragedies*, par C. A. J. Littlewood : **82**, 335.
— *Wort und Wandlung. Senecas Lebenskunst*, par M. von Albrecht : **82**, 337.
— *Recta ratio uiuendi* : sur une définition sénéquienne de la philosophie, rapportée et critiquée par Lactance, par S. Van der Meeren : **83**, 154.
— *Senecas* Naturales Quaestiones. *Naturphilosophie für die römische Kaiserzeit*, par B. M. Gauly : **83**, 339.
— *L'*ecphrasis-descriptio *dans les tragédies de Sénèque*, par J.-P. Aygon : **83**, 341.
Statius, La causalité dans le chant I de la *Thébaïde* de Stace : où commence la *Thébaïde* ?, par S. Franchet d'Espèrey : **79**, 188.
— *Statius'* Silvae *and the poetics of Empire*, par C. Newlands : **80**, 327.
— Claudia et la composition du livre XII de la *Thébaïde* de Stace, par R. Lesueur : **81**, 190.
Suetonius, *Diuus Claudius*, éd. D. W. Hurley : **79**, 256.
Sulpicia, *Reading Sulpicia, Commentaries 1475-1990*, par M. Skoie : **81**, 387.
— Sulpicia : une autre voix féminine dans les *Héroïdes* ? Propositions de lecture des lettres 4 et 15, par J. Fabre-Serris : **83**, 120.
Sulpicius Seuerus, *Chroniques*, éd. et trad. Gh. de Senneville-Grave : **79**, 260.
— *Vita di Martino*. Introd., testo, trad. e commento a cura di F. Ruggiero : **82**, 306.
— Sulpice Sévère et l'esthétique de la prose théodosienne, par J. Fontaine : **83**, 179.
Symmachus, Lettres, texte établi, traduit et annoté par J.-P. Callu : **81**, 313.

Tacitus, *Histories, Book I*, edited by Cynthia Damon : **82**, 302.
— *Agricola*. Introd., testo critico, trad. e commento a cura di P. Soverini : **83**, 290.
— *L'intreccio degli stili in Tacito*, par M. Lauletta : **79**, 313.

— *Sentenzen im Werk des Tacitus*, par R. Kirchner : **79**, 314.
— *Tacite et les sources des* Annales. *Enquêtes sur la méthode historique*, par O. Devillers : **82**, 346.
— *Die Verwendung der Sentenz in den* Historien *der Tacitus*, par K. Stegner : **82**, 347.
Terentianus Maurus, *De litteris, de syllabis, de metris*, par Ch. Cignolo : **80**, 298.
Terentius, *The Eunuch*, éd. et trad. A. J. Brothers : **79**, 267.
— *Beobachtungen zur Sprache des Terenz*, par A. Bagordo : **79**, 240.
— *Terenz*, par P. Kruschwitz : **82**, 321.
Tertullianus, *Contre Hermogène*, éd., trad. et comm. par F. Chapot : **81**, 317.
— *Contre Marcion*, éd. par C. Moreschini, introd., trad. et commentaire par R. Braun : **81**, 321.
Testamentum Porcelli, Le *Testamentum Porcelli*, entre philologie et pastiche macaronique, par P. Poccetti : **81**, 252.
Tibullus, *Elegies*. Text, Introduction and Commentary by R. Maltby : **81**, 341.
— Deux réponses de Tibulle à Virgile : les élégies II, 1 et II, 5, par J. Fabre-Serris : **79**, 140.
Turnèbe, *Adrien Turnèbe (1512-1565). A Humanist Observed*, par J. Lewis : **79**, 419.
Tyconius, *Le livre des règles*. Introd., trad. et notes par J.-M. Vercruysse : **83**, 271.

Vaccaeus (Johannes), *La Sylve Parisienne* (1522). Edition, traduction et commentaire de P. Galand-Hallyn, avec la collaboration de G.-A. Bergère : **81**, 365.
Valerius Flaccus, *Argonautiques*. Introd., texte et trad. rythmée, notes et index par J. Soubiran : **81**, 348.
— Valérius Flaccus, *Argonautiques*, tome II, *chants V-VIII*, texte établi et traduit par G. Liberman : **80**, 288.
— *Commentaire des* Argonautica *de Valérius Flaccus (livres 1 et 2)*, par F. Spaltenstein : **81**, 351.
— L'inspiration tragique au chant VII des *Argonautiques* de Valérius Flaccus, par F. Ripoll : **82**, 187.
— *Textkritische Studien zu Valerius Flaccus*, par F. Hurka : **82**, 343.
— *Untersuchungen zu der* Argonautica *des Valerius Flaccus*, par F. Spaltenstein : **82**, 345.
— *Valerio Flaco*, par S. Lopez Moreda : **80**, 345.
Varro, M. Terentius Varro, *Fragmenta omnia quae extant*, Pars I Supplementum, éd. M. Salvadore : **79**, 268.
— Une nouvelle édition de Varron, par Ch. Guiraud : **81**, 21.
— *Varron critique littéraire. Regard sur les poètes latins archaïques*, par A. Lehmann : **81**, 378.
Venantius Fortunatus, *Poèmes*, Livres IX-XI, Appendice, *In laudem sanctae Mariae*, texte établi et traduit par M. Reydellet : **82**, 291.
— La poétique de la *copia* chez Venance Fortunat : le livre IV des épitaphes dans les *Carmina*, par E. Delbey : **80**, 206.
Victor Tunnunensis, *chronicon cum reliquiis ex consularibus Caesaraugustanis*, éd. Carmen Cardelle de Hartmann et R. Collins : **81**, 331.
Victor Vitensis, *Histoire de la persécution vandale en Afrique ; la passion des sept martyrs ; registre des provinces et des cités d'Afrique*, textes établis, traduits et commentés par S. Lancel : **81**, 315.
Virgilius, Vergil, *Bucolica. Hirtengedichte*, trad. et comm. par M. von Albrecht : **79**, 269.
— Orphée-Gallus, figure de l'évolution morale et poétique de Virgile des *Bucoliques* à l'*Énéide*, par A. Loupiac : **79**, 93.
— Plainte amoureuse et plainte maternelle dans l'*Énéide*, par L. Beck-Chauvard : **79**, 104.
— Deux réponses de Tibulle à Virgile : les élégies II, 1 et II, 5, par J. Fabre-Serris : **79**, 140.
— Virgil, *« Aeneid » 7. A commentary*, par N. Horsfall : **79**, 270.
— *Untersuchungen zu den Gleichnissen im römischen Lehrgedicht : Lukrez, Vergil, Manilius*, par Cl. Schindler : **79**, 282.
— *Forme e significati della narrazione bellica nell'epos virgiliano, I cataloghi degli uccisi e le morti minori dell'Eneide*, par P. Mazzochini : **79**, 294.
— Cinq grandes étapes dans l'art de traduire l'*Énéide* en français, par P. Amstutz : **80**, 13.
— *Vergil's* Aeneid *and' the* Argonautica *of Apollonius Rhodius*, par D. Nelis : **80**, 374.
— *Maphaeus Vegius and his Thirteenth Book of the* Aeneid, par A. Cox Brinton : **80**, 467.
— *Per una storia del Resto di Vergilio nella prima età del libro a stampa* (1469-1519), par M. Venier : **80**, 470.
— *The Poetics of Latin Didactic. Lucretius, Vergil, Ovid, Manilius*, par K. Vogt : **81**, 380.
— E io saro tua guida *: Raccolta di saggi su Virgilio e gli studi virgiliani*, a cura di M. Gioseffi : **81**, 381.
— Viamque adfectat Olympo. *Memoria ellenistica nelle « Georgiche » di Virgilio*, par L. Cadill : **81**, 382.
— *Virgil's* Aeneid *: Decorum, Allusion and Ideology*, par W. Clausen : **81**, 382.

— *L'amour dans les* Géorgiques *de Virgile ou l'immanence du sacré dans l'être. L'amour dans les livres I-IV de l'*Enéide *de Virgile ou Didon et la mauvaise composante de l'âme*, par G. Stroppini : **82**, 332.
— *Aeneid* VI, edited by Keith MacLennan : **82**, 299.
— *Virgil*, Aeneid 11. *A Commentary*, par N. Horsfall : **82**, 299.
— Les Troyens à Carthage : un point de chronologie virgilienne, par P.-J. Dehon : **82**, 102.
— La mémoire des poètes : souvenirs catulliens chez Virgile et Ovide, par T. Barbaud : **83**, 92.
Vita S. Samsonis episcopi, *La Vie ancienne de saint Samson de Dol*, éd., trad. et comm. par P. Flobert, : **80**, 459.
Vitruuius, *De l'Architecture*, livre VI, éd., trad. et comm. par L. Callebat : **83**, 264.