TABLE DES MATIÈRES

DU TOME 79

(79e ANNÉE)

Programme de la Société des Études latines VII
Liste des membres de la Société X
Instructions aux auteurs XXXI

Compte rendu des séances :

Assemblée générale 1
Groupe romand 5
Groupe strasbourgeois 6

In Memoriam :

Pierre Pouthier 10
André Wartelle 14
Juliette Ernst 16
Marcello Gigante 17

Notes et discussions :

I. Fabio MORA, *Fasti e schemi cronologici. La riorganizzazione annalistica del passato remoto romano* 19

Études et mémoires :

I. Gérard FREYBURGER, Prière silencieuse et prière murmurée dans la religion romaine 26
II. François PROST, La psychologie de Panétius : réflexions sur l'évolution du stoïcisme à Rome et la valeur du témoignage de Cicéron 37
III. Maurice TESTARD, Observations sur la pensée de Cicéron, orateur et philosophe. Consonances avec la tradition judéo-chrétienne. III. L'*Hortensius* 54
IV. Yann LE BOHEC, Stratégie et tactique dans les livres V et VI du *De Bello Gallico* 70
V. Annic LOUPIAC, Orphée-Gallus, figure de l'évolution morale et poétique de Virgile des *Bucoliques* à l'*Énéide* 93
VI. Laurence BECK-CHAUVARD, Plainte amoureuse et plainte maternelle dans l'*Énéide* 104
VII. Thierry BARBAUD, La figure appelée prosopopée chez les Élégiaques latins : de la poétique à la poésie 126
VIII. Jacqueline FABRE-SERRIS, Deux réponses de Tibulle à Virgile : les élégies II, 1 et II, 5 140
IX. André ARCELLASCHI, Médée ou le mariage forcé 152

X. Fernand DELARUE, Le dossier du *De matrimonio* de Sénèque 163
XI. Sylvie FRANCHET D'ESPÈREY, La causalité dans le chant I de la *Thébaïde* de Stace : où commence la *Thébaïde*? 188
XII. Marie-José KARDOS, L'*Vrbs* dans les épigrammes de Martial : poésie et réalité 201
XIII. Pierre LAURENS, Trois lectures du vers virgilien, *Coluccio Salutati, Giovanni Gioviano Pontano, Jules-César Scaliger* 215

Bulletin critique :

Linguistique et philologie 236

– *La création lexicale en latin*, actes de la Table Ronde du IX^e^ Colloque International de Linguistique Latine, organisée par Michèle FRUYT à Madrid le 16 avril 1997. Textes réunis par Michèle FRUYT et Christian NICOLAS (*G. Bonnet*) 236
– *Proverbes et sentences dans le monde romain.* Actes de la table ronde du 26 novembre 1997 édités par Frédérique BIVILLE (*Claude Moussy*) 237
– Benjamín GARCÍA-HERNÁNDEZ (ed.), *Latin Vulgar y tardio.* Homenaje a Veikko Väänänen (1905-1997) (*Pierre Flobert*) 238
– Antonio María MARTÍN RODRÍGUEZ, *Los verbos de « dar » en latin arcaica y clasico. Análisis estructural de un campo semántico* (*Pierre Flobert*) 239
– Andreas BAGORDO, *Beobachtungen zur Sprache des Terenz, mit besonderer Berücksichtigung der umgangssprachlichen Elemente* (*J. Hellegouarc'h*) 240
– Ilaria TORZI, *Ratio et usus. Dibattiti antichi sulla dottrina delle figure* (Bibliotheca di Aevum Antiquum, Vita e pensiero) (*J. Dangel*) 240
– Jacqueline DANGEL, *Le poète architecte. Arts métriques et Art poétique latins.* Textes rassemblés et édités par J. DANGEL (Bibliothèque d'études classiques, 24) (*J. Hellegouarc'h*) 242
– Alfredo ENCUENTRA ORTEGA, *El Hexàmetro de Prudencio. Estudio comparado de Métrica verbal*, Logroño (*Jacqueline Dangel*) 243

Histoire des textes 245

– Tiziano DORANDI, *Le stylet et la tablette. Dans le secret des auteurs antiques* (Collection l'Ane d'or, 12) (*Hubert Zehnacker*) 245
– Giuseppina MAGNALDI, *La forza dei segni — Parole-spia nella tradizione manoscritta dei prosatori latini* (*Louis Holtz*) 247
– M. Th. WIESER, *Die handschriftliche Überlieferung der Werke des heiligen Augustinus.* Band VIII. Belgien, Luxemburg und Niederlande, nach Vorarbei-ten von Barbara GIORGI (Österreichische Akademie der Wissenschaften, Philosophisch-historische Klasse, Sitzungsberichte 685. = Veröffentlichungen der Kommission zur Herausgabe des Corpus der lateinischen Kirchenväter, XVII-XVIII) (*François Dolbeau*) 247

Éditions de textes. Collections 249
Collection des Universités de France 249

– CLAUDIEN, *Œuvres*, tomes II, 1 et II, 2, *Poèmes politiques (395-398)*, texte établi et traduit par J.-L. CHARLET (Collection des Universités de France) (*Vincent Zarini*) 249

– *Histoire Auguste*, tome IV, deuxième partie, *Vies des deux Valériens et des deux Galliens*, texte établi par O. DESBORDES et St. RATTI, traduit et commenté par St. RATTI (Collection des Universités de France) (*Cécile Bertrand-Dagenbach*) 251
– MACROBE, *Commentaire au Songe de Scipion*, livre I, texte établi et traduit par Mireille ARMISEN-MARCHETTI (Collection des Universités de France) (*Béatrice Bakhouche*) 253
– *QVEROLVS (AVLVLARIA)*, *Le Grincheux* (*Comédie de la petite marmite*), texte établi et traduit par Catherine JACQUEMARD-LE SAOS (Collection des Universités de France) (*Pierre Flobert*) 255

Cambridge University Press 256

– SUETONIUS, *Diuus Claudius*, edited by Donna W. HURLEY (Cambridge Greek and Latin Classics) (*J. Hellegouarc'h*) 256

Sources chrétiennes 257

– HILAIRE DE POITIERS, *La Trinité*, tome I (livres I-III). Texte critique par P. SMULDERS (*C.C.L.*), Introduction par M. FICURA et J. DOIGNON (†), Traduction par G. M. de DURAND (†), C. MOREL et G. PELLAND, Notes par G. PELLAND (Collection « Sources chrétiennes », n° 443) (*Paul Mattei*) 257
– HILAIRE DE POITIERS, *La Trinité*, tome II (livres IV-VIII). Texte critique par P. SMULDERS, Traduction et Notes par G. M. de DURAND (†), C. MOREL et G. PELLAND (Collection « Sources chrétiennes », n° 448) (*Paul Mattei*) 257
– SULPICE SÉVÈRE, *Chroniques*, texte établi, traduit et commenté par Ghislaine DE SENNEVILLE-GRAVE (collection « Sources Chrétiennes », n° 441) (*Sylvie Labarre*) 260
– AVIT DE VIENNE, *Histoire spirituelle*, tome I (chants I-III), introduction, texte critique, traduction et notes par N. HECQUET-NOTI (Collection « Sources chrétiennes », n° 444) (*Vincent Zarini*) 262

Corpus christianorum 263

– ISIDORI HISPALENSIS, *Versus*, éd. José María SÁNCHEZ MARTÍN, *Corpus Christianorum* (Series Latina, t. CXIIIA) (*Jacques Elfassi*) 263

Éditions diverses 265

– *Die Frühen Römischen Historiker*. Band I : *Von Fabius Pictor bis Cn. Gellius*. Herausgegeben, übersetzt und kommentiert von Hans BECK und Uwe WALTER (Texte zur Forschung Band 76) (*Martine Chassignet*) 265
– TERENCE, *The Eunuch*, edited with translation and commentary by A. J. BROTHERS (*Jacqueline Champeaux*) 267
– PSEUDO-CESARE, *La lunga guerra civile. Alessandria-Africa-Spagna*. Introduzione, testo critico, traduzione e commento storico-militare di Luigi LORETO (BUR Classici Greci e Latini) (*Jean-Claude Richard*) 268
– M. TERENTI VARRONIS, *Fragmenta omnia quae extant, collegit recensuitque* Marcello SALVADORE, Pars I Supplementum (*Pierre Flobert*) 268
– VERGIL, *Bucolica. Hirtengedichte*. Traduction, notes, commentaire et épilogue par Michaël von ALBRECHT (*Anne Raffarin*) 269
– Nicholas HORSFALL, *Virgil, « Aeneid 7 ». A commentary* (Mnemosyne, Suppl. 198) (*Jacqueline Champeaux*) 270

– Margarethe BILLERBECK, *Seneca. Hercules Furens, Einleitung. Text, Übersetzung & Kommentar* (*Marie-Hélène Garelli-François*) 271
– QUINTILIANO, *Istituzione oratoria*, vol. quarto, libri X-XII, a cura di Simone BETA (Oscar classici greci e latini, 133) (*Fernand Delarue*).... 273
– APULEIUS MADAURENSIS, *Metamorphoses*, book X. Text, Introduction and Commentary by M. ZIMMERMAN (*René Martin*) 273
– D. MAGNUS AUSONIUS, *Mosella*. Mit Texten von Symmachus und Venantius Fortunatus. Lateinisch/Deutsch. Herausgegeben, übersetzt und kommentiert von Otto SCHÖNBERGER (*Vincent Zarini*) 274
– DECIMO MAGNO AUSONIO, *Ordo urbium nobilium*. Introduzione, testo critico, traduzione e note di commento a cura di Lucia DI SALVO (*René Martin*) 275
– Michele CUTINO, *Licentii Carmen ad Augustinum. Introduzione, testo, traduzione e commento*, Centro di studi sull'antico Cristianesimo (Saggi e testi classici, cristiani e medievali, n° 13) (*Jean-Michel Poinsotte*) 276
– *Versus Maximiani. Der Elegienzyklus textkritisch herausgegeben, übersetzt und neu interpretiert von* Chr. SANDQUIST OEBERG (*Studia Latina Stockholmiensia*, XLIII) (*Vincent Zarini*) 278
– Rosa Maria D'ANGELO, *Carmen de figuris vel schematibus. Introduzione, testo critico e commento* (*J. Dangel*) 280

Histoire littéraire 280

– Jürgen Paul SCHWINDT, *Prolegomena zu einer « Phänomenologie » der römischen Literaturgeschichtsschreibung — Von den Anfängen bis Quintilian* (= *Hypomnemata* 130) (*Yves Lehmann*) 280
– Claudia SCHINDLER, *Untersuchungen zu den Gleichnissen im römischen Lehrgedicht: Lucrez, Vergil, Manilius* (Hypomnemata 129) (*G. Freyburger*) 282
– Jean BOUQUET, *Le songe dans l'épopée latine d'Ennius à Claudien* (collection Latomus, 260) (*François Ripoll*) 283
– Niklas HOLZBERG, *Die römische Liebeselegie. Eine Einführung* (*Sylvie Laigneau*) 284
– Alfredo M. MORELLI, *L'epigramma latino prima di Catullo* (*J. Dangel*) 285
– Sabine LUCIANI, *L'éclair immobile dans la plaine, philosophie et poétique du temps chez Lucrèce* (« Bibliothèque d'études classiques », n° 21) (*Alain Gigandet*) 286
– Nadia VIDALE, *Affermare negando. Gli argomenti ipotetici con conseguente falso nel* De rerum natura (*Sabine Luciani*) 288
– Clotilde CRACA, *Le possibilità della poesia. Lucrezio e la Madre frigia in* De rerum natura *II, 598-660* (Collection « Scrinia », 15) (*Sabine Luciani*) 290
– J. LEONHARDT, *Ciceros Kritik der Philosophenschulen* (Zetemata 103) (*François Prost*) 291
– Paolo MAZZOCCHINI, *Forme e significati della narrazione bellica nell'epos virgiliano, I cataloghi degli uccisi e le morti minori dell'Eneide* (*Roger Lesueur*) 294
– Francesco CITTI, *Studi Oraziani. Tematica e intertestualità* (*Hubert Zehnacker*) 295
– Hans Peter SYNDIKUS, *Die Lyrik des Horaz. Eine Interpretation der Oden* (*Hubert Zehnacker*) 296
– Jane D. CHAPLIN, *Livy's Exemplary History* (*P. Jal*) 297

– Jacques-Emmanuel BERNARD, *Le portrait chez Tite-Live, essai sur une écriture de l'histoire romaine* (Collection Latomus, 253) (*Dominique Briquel*) 299
– *Le censeur et les Samnites. Sur Tite-Live, livre IX*, textes édités par Dominique BRIQUEL et Jean-Paul THUILLIER (Études de littérature ancienne, 11) (*Jean-Claude Richard*) 301
– Micaela JANAN, *The Politics of Desire, Propertius IV* (*Sylvie Laigneau*) 301
– Bernhard GEORG, *Exegetische und schmückende Eindichtungen im ersten Properzbuch* (Studien zur Geschichte und Kultur des Altertums, Neue Folge, 1. Reihe : Monographien, Band 17) (*Claude Rambaux*) ... 302
– Emilio PIANEZZOLA, *Ovidio, modelli retorici e forma narrativa* (*Jacqueline Fabre-Serris*) 303
– Luciano LANDOLFI, *Scribentis imago — Eroine ovidiane e lamento epistolare* (*Gilles Tronchet*) 304
– Andreas MICHALOPOULOS, *Ancient Etymologies in Ovid's* Metamorphoses, *a Commented Lexicon* (*Jacqueline Fabre-Serris*) 306
– Elena MERLI, *Arma canant alii. Materia epica e narrazione elegiaca nei Fasti di Ovidio* (Studi e testi, 16) (*Maud Pfaff-Reydellet*) 307
– Mariella BONVICINI, *Le forme del pianto — Catullo nei* Tristia *di Ovidio* (Edizioni e saggi universitari di Filologia classica, 57) (*E. Delbey*) 309
– *Seneca in performance* edited by George W. M. HARRISON (*F. R. Chaumartin*) 310
– *Interpretare Lucano. Miscellanea di studi* a cura di Paolo ESPOSITO e Luciano NICASTRI (*Sylvie Franchet d'Espèrey*) 312
– Mario LAULETTA, *L'intreccio degli stili in Tacito. Intertestualità prosa-poesia nella letteratura storiografica* (Università degli studi di Salerno. Quaderni del Dipartimento di Scienze dell'Antichità, 21) (*J. Hellegouarc'h*) 313
– Roderich KIRCHNER, *Sentenzen im Werk des Tacitus* (Palingenesia 74) (*J. Hellegouarc'h*) 314
– *Apuleio. Storia del testo e interpretazioni*, a cura di Giuseppina MAGNALDI e Gian Franco GIANOTTI (*Étienne Wolff*) 315
– Claudio MARANGONI, *Il mosaico della memoria. Studi sui* Florida *e sulle* Metamorfosi *di Apuleio* (*Étienne Wolff*) 316
– Gabriele THOME, *Zentrale Wertvorstellungen der Römer, Texte, Bilder, Interpretationen* (Auxilia) (*G. Freyburger*) 316
– Karin SION-JENKIS, *Von der Republik zum Prinzipat, Ursachen für den Verfassungswechsel in Rom im historischen Denken der Antike* (Palingenesia 69) (*G. Freyburger*) 318
– William FITZGERALD, *Slavery and the Roman literary imagination* (*Agnès Molinier-Arbo*) 319
– Aurora LÓPEZ, *Modelando con palabras. La elaboración de las imágenes ejemplares de Catón y Cornelia* (*Agnès Molinier-Arbo*) 320
– Federico BORCA, *Terra mari cincta, Insularità e cultura romana* (*A. Bajard*) 321
– Danielle GOURÉVITCH, *I giovani pazienti di Galeno, Per una patocenosi dell'impero romano* (Lezioni italiane, 20) (*Frédéric Le Blay*) 322
– Rebecca FLEMMING, *Medicine and the Making of Roman Women. Gender, Nature and Authority from Celsus to Galen* (*Danielle Gourévitch*) 323
– *The Cambridge History of Hellenistic Philosophy*, édité par K. ALGRA, J. BARNES, J. MANSFELD et M. SCHOFIELD (*François Prost*) 324
– W. WEINKAUF, *Die Philosophie der Stoa, Ausgewählte Texte* (coll. Universal-Bibliothek) (*Yasmina Benferhat*) 326

– Therese FUHRER et Michael ERLER, edd., *Zur Rezeption der hellenistischen Philosophie in der Spätantike* (*Jean Bouffartigue*) 327
– Burkard MEISSNER, *Die technologische Fachliteratur der Antike, Struktur, Überlieferung und Wirkung technischen Wissens in der Antike (ca 400 v. Chr.-ca. 500 n. Chr)* (*Jean-Marie André*) 328

Sciences historiques 330

– *Histoire romaine*, sous la direction de François HINARD. Tome 1 : *Des origines à Auguste* (*Jean-Claude Richard*) 330
– *Who's Who in the Classical World*, édité par S. HORNBLOWER et T. SPAWFORTH (*Caroline Février*) 331
– Jean-Nicolas CORVISIER et Wieslaw SUDER, *La population de l'Antiquité classique* (Collection Que sais-je ? n° 3516) (*Catherine Wolff*) 332
– David NOY, *Foreigners at Rome. Citizens and Strangers* (*Catherine Wolff*) 333
– Thomas GRÜNEWALD, *Raüber, Rebellen, Rivalen, Rächer* (Forschungen zur antiken Sklaverei, herausg. von Heinz BELLEN, Band XXXI) (*Jean-Marie André*) 334
– Philip DE SOUZA, *Piracy in the Graeco-Roman World* (*Catherine Wolff*) 337
– *Images et représentations du pouvoir et de l'ordre social dans l'Antiquité. Actes du colloque d'Angers, 28-29 mai 1999*, édité par Michel MOLIN, avec la collaboration de Jean-Yves CARREZ-MARATRAY, Patricia GAILLARD-SEUX et Édith PARMENTIER-MORIN (De l'archéologie à l'histoire) (*Christophe Badel*) 338
– *Production and Public Powers in Classical Antiquity*, édité par Elio LO CASCIO et Dominic RATHBONE (*Christophe Badel*) 340
– Jean ANDREAU, *La banque et les affaires dans le monde romain (IVe siècle av. J.-C.-IIIe siècle ap. J.-C.)* (*Agnès Bérenger-Badel*) 341
– Claude NICOLET, *Censeurs et publicains. Économie et fiscalité dans la Rome antique* (Textes rassemblés avec la collaboration de Sabine LEFEBVRE) (*Hubert Zehnacker*) 343
– Jacques POUCET, *Les Rois de Rome. Tradition et histoire* (Académie royale de Belgique, Mémoire de la Classe des Lettres, XXII) (*Jean-Claude Richard*) 344
– Petra AMANN, *Die Etruskerin, Geschlechtverhältnis und Stellung der Frau im frühen Etrurien (9.-5. Jh. u. Chr.)* (Österreichische Akademie der Wissenschaften, Philosophisch-historische Klasse, Denkschriften, 289. Band, Archäologische Forschungen, Band 5, Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften) (*Dominique Briquel*) 348
– Guy BRADLEY, *Ancient Umbria. State, Culture, and Identity in Central Italy from the Iron Age to the Augustan Era* (*Dominique Briquel*) 349
– Yann LE BOHEC, *César, chef de guerre — César, stratège et tacticien* (collection L'Art de la Guerre) (*Paul M. Martin*) 350
– Paul M. MARTIN, *Vercingétorix* (*Yann Le Bohec*) 354
– J. H. C. WILLIAMS, *Beyond the Rubicon. Romans and Gauls in Republican Italy* (*Dominique Briquel*) 354
– F. ROHR VIO, *Le voci del dissenso. Ottaviano Augusto e i suoi oppositori* (Coll. della Facoltà di lettere e Filosofia dell'Università di Padova, Ricerche 12) (*Paul M. Martin*) 355
– Karl CHRIST, *Die Römische Kaiserzeit. Von Augustus bis Diokletian* (*Agnès Bérenger-Badel*) 358
– *The Cambridge Ancient History*, second edition, volume XI, *The High Empire, A. D. 70-192*, ed. Alan K. BOWMAN, P. GARNSEY, D. RATHBONE (*Hubert Zehnacker*) 358

– Catherine BUSTANY et Noëlle GÉROUDET, *Rome, maîtrise de l'espace, maîtrise du pouvoir. De César aux Antonins* (*Agnès Bérenger-Badel*) ... 361
– Christian SETTIPANI, *Continuité gentilice et continuité familiale dans les familles sénatoriales romaines à l'époque impériale. Mythe et réalité* (Prosopographica et genealogica 2) (*Nicolas Mathieu*) ... 363
– Jérôme FRANCE, *Quadragesima Galliarum. L'organisation douanière des provinces alpestres, gauloises et germaniques de l'empire romain* (Collection de l'École française de Rome, 278) (*Yann Le Bohec*) ... 365
– Luigi LORETO, *Il comando militare nelle province procuratorie, 30 a.C.-280 d.C.* (Pubblicazioni della Facoltà di Giurisprudenza della seconda Università di Napoli XII) (*Yann Le Bohec*) ... 366
– *Les légions de Rome sous le Haut-Empire. Actes du Congrès de Lyon (17-19 septembre 1998)* (Collection du Centre d'Études Romaines et Gallo-Romaines, n. s., 20), édité par Y. LE BOHEC avec la collaboration de C. WOLFF (*Sylvie Dardaine*) ... 367
– Nadja SCHÄFER, *Die Einbeziehung der Provinzialen in den Reichsdienst in augusteischer Zeit* (Heidelberger Althistorische Beiträge und Epigraphische Studien, Band 33) (*Agnès Bérenger-Badel*) ... 368
– Simon GOLDHILL (ed.), *Being Greek under Rome. Cultural Identity, the Second Sophistic and the Development of Empire* (*Alain Billault*) ... 369
– Chr. BADEL et A. BÉRENGER, *L'Empire romain au IIIe siècle après J.-C.* Textes et documents (*Pierre Cosme*) ... 371
– *Adoption et Fosterage*, sous la direction de Mireille CORBIER (*Michèle Ducos*) ... 373

Histoire des religions ... 374

– John SCHEID, *Religion et piété à Rome*, 2e éd. (*Jacqueline Champeaux*) ... 374
– Frédéric CHAPOT et Bernard LAUROT, *Corpus de prières grecques et romaines* (Recherches sur les Rhétoriques religieuses = « 3 R », 2) (*Jacqueline Champeaux*) ... 375
– Franz CUMONT, *Astrologie et religion chez les Grecs et les Romains*. Texte présenté et édité par Isabelle TASSIGNON (*G. Freyburger*) ... 375
– *IMAGO ANTIQVITATIS. Religions et iconographie du monde romain. Mélanges offerts à Robert TURCAN* (*Jacqueline Champeaux*) ... 376
– *La Magie*, études rassemblées par A. MOREAU et J.-C. TURPIN (*Caroline Février*) ... 377

Archéologie. Histoire de l'art ... 379

– Eva Margareta STEINBY, *Lexicon Topographicum Urbis Romae*, volume quinto T-Z; Addenda et Corrigenda; volume sesto Addenda et Corrigenda, Indici (*Jean-Claude Richard*) ... 379
– Marie-José KARDOS, *Topographie de Rome. Les sources littéraires latines* (Collection Histoire ancienne et Archéologie) (*Dominique Briquel*) ... 380
– A. SCHEITHAUER, *Kaiserliche Bautätigkeit in Rom. Das Echo in der antiken Literatur* (*Raymand Chevallier*) ... 381
– Robert BEDON, *Les villes des trois Gaules, de César à Néron, dans leur contexte historique, territorial et politique* (*Henri Lavagne*) ... 381
– *Le Rhône romain. Gallia. Archéologie de la France antique*, 56 (*Robert Bedon*) ... 383
– Janine LANCHA, *Mosaïque et culture dans l'Occident romain (Ier-IVe s.)* (Bibliotheca archaeologica, 20) (*Nicole Dupré*) ... 386

– Liliane ENNABLI, *La basilique de Carthagenna et le locus des sept moines de Gafsa. Nouveaux édifices chrétiens de Carthage* (Études d'Antiquités africaines) (*Serge Lancel*) 388
– Henri LAVAGNE et François QUEYREL éd., *Les moulages de sculptures antiques et l'histoire de l'archéologie* (Actes du colloque international de Paris, 24 octobre 1997) (*R. Chevallier*) 389

Épigraphie. Numismatique 390

– *L'Année Épigraphique 1998*, sous la direction de Mireille CORBIER (*Hubert Zehnacker*) 390
– *Supplementa Italica. Nuove serie* 16 (*Christophe Badel*) 392
– *Supplementa Italica. Nuove serie* 17 (*Christophe Badel*) 393
– *Supplementa Italica. Nuove serie* 18 (*Christophe Badel*) 394
– Giuseppe CAMODECA, Fara NASTI, Aniello PARMA, Heikki SOLIN, Mika KAJAVA, *Catalogo delle Iscrizioni Latine del Museo Nazionale di Napoli (ILMN), Vol. I, Roma e Latium* (*Agnès Bérenger-Badel*) 395
– G. FABRE, P. SILLIÈRES, *Inscriptions latines d'Aquitaine (I.L.A.). Lectoure* (*Sylvie Dardaine*) 396
– C. VISMARA, M. L. CALDELLI, *Epigrafia anfiteatrale dell'Occidente romano. V. Alpes Maritimae, Gallia Narbonensis, Tres Galliae, Germaniae, Britannia* (*Sylvie Dardaine*) 396
– Étienne WOLFF, *La poésie funéraire épigraphique à Rome* (*Jean-Paul Thuillier*) 397

Latin tardif. Latin médiéval 398

– Georges DECLERCQ, *Anno Domini, Les origines de l'ère chrétienne*, traduit de l'anglais par C. ADELINE (*Michel Poirier*) 398
– *Vetus Latina. Die Reste der altlateinischen Bibel*, nach Petrus SABATIER neugesammelt und herausgegeben von der Erzabtei Beuron unter der Leitung von Roger GRYSON ; 7/2 *Judith*, herausgegeben von Pierre-Maurice BOGAERT unter Mitwirkung von Ignace BAISE, Fascicule 1 Introduction (*Michel Poirier*) 399
– *Vetus Latina. Die Reste der altlateinischen Bibel*, nach Petrus SABATIER neugesammelt und herausgegeben von der Erzabtei Beuron unter der Leitung von Roger GRYSON ; 26/2 *Apocalypsis Johannis* herausgegeben von Roger GRYSON, 2. Lieferung Einleitung (Fortsetzung und Schluss) Apc 1, 1-2, 7 (*Michel Poirier*) 399
– A. BRANDT, *Moralische Werte in den* Res Gestae *des Ammianus Marcellinus* (coll. Hypomnemata 122) (*Jean-Denis Berger*) 400
– B. JEANJEAN, *Saint Jérôme et l'hérésie* (Collection des Études Augustiniennes, série Antiquité, 161) (*P. Laurence*) 401
– Peter BROWN, *Augustine of Hippo. A Biography*, new edition, with an epilogue (first edition London, Faber & Faber, 1967) (*Serge Lancel*) ... 403
– P.-M. HOMBERT, *Nouvelles recherches de chronologie augustinienne* (Collection des Études Augustiniennes, série Antiquité, 163) (*Paul Mattei*) 404
– Brigitte BEAUJARD, *Le culte des saints en Gaule. Les premiers temps. D'Hilaire de Poitiers à la fin du VI^e siècle* (*Sylvie Labarre*) 406
– *Les historiens et le latin médiéval*, colloque tenu à la Sorbonne les 9, 10 et 11 septembre 1999, textes réunis par Monique GOULLET et Michel PARISSE (*Joëlle Ducos*) 407
– Frank T. COULSON et Bruno ROY, *Incipitarium Ovidianum*. A Finding Guide for Texts Related to the Study of Ovid in the Middle Ages and Renaissance (Publications of the Journal of Medieval Latin, 3) (*Monique Goullet*) 409

– HROTSVITA, *Théâtre/Dramata*. Texte établi, traduit et commenté par Monique GOULLET (Collection Auteurs Latins du Moyen Âge) (*Olivier Szerwiniack*) 410
– HROTSVITA, *Œuvres poétiques*. Présentation et traduction par Monique GOULLET, suivies du texte latin (Collection Atopia) (*Olivier Szerwiniack*) 410
– HROTSVIT, *Opera omnia*, edidit Walter BERSCHIN (Bibliotheca Teubneriana) (*Monique Goullet*) 413
– J.-Y. TILLIETTE, *Des mots à la parole. Une lecture de la* Poetria nova *de Geoffroy de Vinsauf* (Recherches et rencontres. Publications de la Faculté des lettres de Genève, vol. 16) (*Monique Goullet*) 414
– M. SERGIJEWSKIJ, *Einführung in das ältere Französisch*, herausgegeben von U. PETERSEN, W. KAUFMAN und H. KOHRING (*Michel Banniard*) 416
– Y. CAZAL, *Les voix du peuple. Verbum Dei. Le bilinguisme latin-langue vulgaire au Moyen Âge* (*Michel Banniard*) 416

Latin de la Renaissance à nos jours 419

– J. LEWIS, *Adrien Turnèbe (1512-1565). A Humanist Observed* (Travaux d'humanisme et Renaissance, 320) (*James Hirstein*) 419
– *The World of Justus Lipsius: A Contribution towards his Intellectual Biography (Proceedings of a Colloquium held under the Auspices of the Belgian Historical Institute in Rome (Rome, 22-24 May 1997))*, edited by Marc LAUREYS with Christoph BRÄUNL, Silvan MERTENS and Reimar SEIBERT-KEMP (Bulletin de l'Institut Historique Belge de Rome, LXVIII, 1998) (*J. Hirstein*) 420
– M.A. SCREECH, *Montaigne's annotated copy of Lucretius* (Coll. « Travaux d'Humanisme et Renaissance », n° CCCXXV) (*Alain Gigandet*) 423
– Élisabeth Brisson, Le sacre du musicien. La référence à l'Antiquité chez Beethoven (*Rémy Poignault*) 425
– *Présence de Lucrèce*, Actes du colloque tenu à Tours (3-5 décembre 1998), textes réunis et présentés par R. POIGNAULT (Coll. Caesarodunum, XXXII *bis*) (*Antoinette Novara*) 427
– *Rezeption und Identität. Die kulturelle Auseinandersetzung Roms mit Griechenland als europäisches Paradigma*, herausgegeben von Gregor VOGT-SPIRA und Bettina ROMMEL (*Jean-Marie André*) 428
– Jörg RÜPKE (Hg.), *Von Göttern und Menschen erzählen. Formkonstanzen und Funktionswandel vormoderner Epik* (Postdamer Altertumswissenschaftliche Beiträge 4) (*Étienne Wolff*) 430

Mélanges et Recueils divers 431

– Carl DEROUX (éditeur), *Studies in Latin Literature and Roman History, X* (Collection Latomus, vol. 254) (*Jacques-Emmanuel Bernard*) 431
– Don FOWLER, *Roman Constructions, Reading in Postmodern Latin* (*Jacqueline Fabre-Serris*) 434
– *Historicization-Historisierung*, edited by Glenn W. MOST (Aporemata. Kritische Studien zur Philologiegeschichte, Band 5) (*Martine Chassignet*) 435
– *L'Antique notion d'inspiration*, sous la direction de Jacqueline ASSAËL (*Jacqueline Fabre-Serris*) 436
– E. GABBA, *Roma arcaica, storia e storiografia* (Collection Storia e letteratura, raccolta di studi e testi, 205) (*Dominique Briquel*) 437

– Peter Lebrecht SCHMIDT, *Traditio Latinitatis. Studien zur Rezeption und Überlieferung der lateinischen Literatur* (*Étienne Wolff*) 438
– Giovanni Battista PIGHI, *Centesimo post diem natalem anno (1898-1998)*, ediderunt Gualtharius CALBOLI et Ioannes Paulus MARCHI. Orationes omnes collegit Lucia MONTEFUSCO, adiuuante Rita CUCCIOLI (*J. Hellegouarc'h*) 439
– *Homenaje a José María Blázquez* / Jaime ALVAR (eds.), *IV, Hispania romana I et V, Hispania romana II* (*Nicole Dupré*) 440
– *Homenaje a José María Blázquez* / Jaime ALVAR (ed.), *VI, Antigüedad : Religiones y Sociedades* (*Nicole Dupré*) 442
– R. JACOBSSON, F. SANDGREN (éd.), Dag NORBERG, *Au seuil du Moyen Âge*. II, *Études linguistiques, métriques et littéraires, 1975-1995* (*Michel Banniard*) 444

Ouvrages scolaires 446

– *La rete di Arachne — Arachnes Netz*. Contributi su nuove tecnologie, didattica ed Antichità classica nell'ambito del progetto « Telemaco ». Édité par A. CRISTOFORI, C. SALVATERRA, U. SCHMITZER (Palingenesia LXXXI) (*Jean-Paul Brachet*) 446
– Béatrice BAKHOUCHE, *Le latin en* DEUG (collection fac. Langues anciennes, Nathan Université) (*Régine Chambert*) 447