PROGRAMME ET PUBLICATIONS DE LA
SOCIÉTÉ DES ÉTUDES LATINES

La Société des Études latines, fondée en 1923 par M. J. Marouzeau, a pour objet de grouper les personnes qui s'intéressent aux études latines : Français et étrangers, professeurs, savants, étudiants, humanistes.

Des **séances** mensuelles sont consacrées à des communications et discussions sur les sujets les plus variés, touchant la science et l'enseignement du latin.

La **Revue des Études latines** publie les *Comptes-rendus des séances*, une *Chronique* des études latines, des articles rangés sous les titres *Mémoires*, *Notes et communications*, un *Bulletin bibliographique* consacré à diverses disciplines, et un *Bulletin critique* où sont recensés les ouvrages récemment parus.

La Revue est envoyée gratuitement aux membres de la Société des Études latines (cotisation annuelle : 20 nouveaux francs pour la France, 24 pour l'étranger).

Les adhésions doivent être adressées à l'Administrateur :

M. J. Marouzeau, *270, boulevard Raspail, Paris, XIV^e^*.

Les cotisations, en mandat, chèque bancaire ou chèque postal (compte de chèques postaux n° 550.54, Paris), à la Trésorière :

M^me^ S. Nougaret, *174, avenue de Clichy, Paris, XVII^e^*.

Les collectivités : Bibliothèques, Sociétés, Revues, etc., peuvent s'abonner (30 NF pour la France, 32 pour l'étranger) en s'adressant à l'éditeur :

*Société d'édition « Les Belles Lettres », 95, boulevard Raspail, Paris, VI^e^*.

Une **Collection d'études latines** comprend à ce jour les ouvrages suivants :

A. Série scientifique

I : J. Marouzeau, *La linguistique et l'enseignement du latin*, 2^e^ édition (épuisé).
II : A. W. de Groot, *La prose métrique des anciens* (épuisé).
III : P. Faider, *Répertoire des index et lexiques d'auteurs latins* (épuisé).
IV : A. Guillemin, *Pline et la vie littéraire de son temps* (épuisé).
V : M. G. Nicolau, *Les origines du cursus* (épuisé).
VI : A. Fretté, *Essai sur la structure dramatique des comédies de Plaute* (épuisé).
VII : A. Guillemin, *L'originalité de Virgile et la méthode littéraire antique* (épuisé).
VIII : P. Faider, *Répertoire des éditions de scolies et commentaires* (épuisé).
IX : P. Perrochat, *Recherches sur la valeur et l'emploi de l'infinitif* (épuisé).
X : Id., *L'infinitif de narration en latin* (épuisé).
XI : J. Gagé, *Recherches sur les jeux séculaires* (épuisé).
XII : J. Marouzeau, *Traité de stylistique latine* (en réimpression).
XIII : A. Guillemin, *Le public et la vie littéraire à Rome* (épuisé).
XIV : J. Marouzeau, *L'ordre des mots dans la phrase latine : Le verbe* (épuisé).
XV : P. Perrochat, *Pétrone. Le Festin de Trimalcion. Commentaire* (épuisé).
XVI : A. Cordier, *Le vocabulaire épique dans l'Énéide* (épuisé).
XVII : J. Finaert, *L'évolution littéraire de saint Augustin* (épuisé).
XVIII : Id., *Saint Augustin rhéteur* (épuisé).
XIX : J. Andrieu, *Étude sur les sigles de personnages chez Térence* (épuisé).
XX : A. Loyen, *Sidoine Apollinaire et l'esprit précieux en Gaule* (épuisé).
XXI : H. Le Bonniec, *Bibliographie de Pline l'ancien*.
XXII : A. Magdelain, *Auctoritas principis*.
XXIII : P. Perrochat, *Les modèles grecs de Salluste* (épuisé).
XXIV : J. Marouzeau, *L'ordre des mots*, t. III : *Les articulations de l'énoncé*.
XXV : J. Perret, *Recherches sur le texte de la Germanie*.
XXVI : M. Chouet, *Les lettres de Salluste à César*.
XXVII : H. Stern, *Date et destinataire de l' « Histoire Auguste »*.
XXVIII : M. Rambaud, *Cicéron et l'histoire romaine*.
XXIX : J. Andrieu, *Le dialogue antique : structure et présentation*.

B. Série pédagogique

I : J. Marouzeau, *La prononciation du latin*, 4^e^ édition.
II : Id., *La traduction du latin*, 3^e^ édition.
III : P. Damas, *La prononciation « française » du latin* (épuisé).
IV : J. Marouzeau, *Introduction au latin*, 2^e^ édition.
V : J. Cousin, *Évolution et structure de la langue latine* (épuisé).
VI : J. Marouzeau, *L'ordre des mots en latin*, volume complémentaire.
VII : J. Marouzeau, *Du latin au français*.

Les commandes de volumes doivent être adressées à l'éditeur :
Société d'édition « Les Belles Lettres », 95, boulevard Raspail, Paris (VI^e^).

REVUE
DES ÉTUDES LATINES

Ouvrage publié avec le concours du Centre National de la Recherche Scientifique

REVUE

DES

ÉTUDES LATINES

PUBLIÉE PAR LA

SOCIÉTÉ DES ÉTUDES LATINES

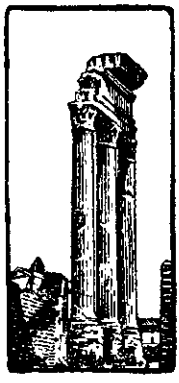
SOUS LA DIRECTION DE

J. MAROUZEAU

MEMBRE DE L'INSTITUT
PROFESSEUR HONORAIRE A LA SORBONNE

39e ANNÉE

1961



PARIS

SOCIÉTÉ D'ÉDITION « LES BELLES LETTRES »

95, BOULEVARD RASPAIL (VIe)

1962

PROGRAMME

DE LA

SOCIÉTÉ DES ÉTUDES LATINES

FONDÉE PAR L'ASSEMBLÉE CONSTITUTIVE DU 23 MARS 1923

(Siège social : à la Sorbonne, École des Hautes Études).

La *Société des Études latines*, fondée en 1923 par M. J. Marouzeau, a pour objet de grouper les personnes qui s'intéressent aux études latines : Français et étrangers, membres des différents ordres d'enseignement, savants, étudiants, humanistes, représentants des diverses disciplines : philologie, linguistique, littérature, histoire, sciences auxiliaires, et de réaliser entre ses membres une libre collaboration, susceptible d'améliorer les conditions du travail scientifique et de l'enseignement.

Le bureau est constitué comme suit pour l'année 1962 :

Président : M. J. COLLART, professeur à la Sorbonne.

Vice-président : M. J. BEAUJEU, professeur à la Faculté des lettres de Lille.

Administrateur de la Société et directeur de la Revue : J. MAROUZEAU, membre de l'Institut, professeur honoraire à la Sorbonne.

Secrétaire : M. L. NOUGARET, professeur au lycée Janson-de-Sailly, assistant à la Sorbonne.

Trésorière : Mme S. NOUGARET.

La Société travaille en collaboration avec un grand nombre de Sociétés et de Revues de France et de l'étranger. Les membres Suisses romands ont constitué en 1932 un *Groupe romand*, les membres Alsaciens en 1946 un *Groupe strasbourgeois*. La Société tient des séances communes avec l'*Association des Études grecques*, et a organisé fréquemment des *excursions-congrès* destinées particulièrement à établir le contact avec les latinistes de province et de l'étranger. Enfin elle est membre de la *Fédération internationale des Associations d'études classiques* organisée sous le patronage de l'UNESCO.

Les **séances** de la Société sont consacrées à des communications et discussions soit sur des questions particulières à telle discipline soit sur des sujets d'intérêt général : travaux en cours, comptes-rendus de publications récentes, rapports sur l'état actuel des principales questions, sur le progrès et la coordination des différentes disciplines ou des mêmes disciplines dans différents pays, exposés de doctrine, discussion des méthodes