SUPPLÉMENT

AU TOME XVIII

DE LA REVUE DES ÉTUDES LATINES

TABLES

DES VOLUMES XIV (1936) A XVIII (1940)[1]

PAR Mlles H. ET J. WUILLEUMIER

I. INDEX DES NOMS D'AUTEURS MODERNES.

II. INDEX DES NOMS D'AUTEURS ANCIENS.

III. INDEX DES MATIÈRES.

IV. INDEX DES SUGGESTIONS DE TRAVAUX.

Note de consultation. — *Les chiffres romains renvoient aux tomes de la Revue, les chiffres arabes aux pages.*

INDEX DES NOMS D'AUTEURS MODERNES

ALBERTINI (E.), Nécrologie de R. Cagnat : XV, 45-47.

ALBINANA MOMPÓ (J.), Grammatica latina completa : XIV, 457-458.

ALEXANDER (W. Hardy), *Aurea mediocritas* : XIV, 403.

ALFÖLDI (A.), A festival of Isis at Rome under the christian emperors of the IVth century : XVI, 209-211.

— Chars funéraires bacchiques dans les provinces occidentales de l'Empire romain : XVIII, 234.

ALLAIS (Y.), Djemila : XVI, 475-476.

ALTHEIM (F.), *Lex sacrata* : die Anfänge der plebeischen Organisation : XVIII, 210-211.

ALY (W.), Livius und Ennius : von römischer Art : XIV, 416.

ANDERSON (J. G. C.), C. Taciti *De origine et situ Germanorum*, éd. : XVII, 203.

ANDERSON (J. G. C. et W. B.), Sidonius, Poems and Letters : XV, 392-396.

ANDRÉ, Le vocabulaire des couleurs en latin : XVI, 41.

ANDRIEU (J.), Les sigles de personnages dans la comédie : XVI, 42, 53-54 ; XVII, 31, 105, 330.

— Étude critique sur les sigles de personnages et les rubriques de scène dans les anciennes éditions de Térence : XVIII, 246-247.

— Nouveaux manuscrits de Térence : XVIII, 54-56.

1. Les tables des volumes IX (1931) à XIII (1935) ont paru à la fin du tome XIII.

ANDRIEU (J.), Vers « bis » dans Térence : XVIII, 65-73.
— Le rôle des sons dans la poésie d'Horace : XV, 344.
APPUHN (Ch.), Cicéron, *De natura deorum* : XIV, 203-204 ; *De Divinatione, De Fato, Académiques*, éd. : XVI, 196.
ARNOLD (C. I. C.), Oorzaak en Schuld van den tweeden punischen Oorlog : XVIII, 216-217.
ASSMANN (E.), L. Ampelius : XIV, 198.
AUBA (J.), Enseignement secondaire et humanités depuis 1900 : XVII, 391.
AUBERT, La composition dans les trois premiers livres de Properce : XIV, 389.
AUBRETON, Le suicide à Rome au Ier siècle de notre ère : XV, 344.
AUDOLLENT (A.), Croix de plomb découverte en Tunisie : XVI, 26.
AUSSIBAL, L'emploi du grec dans les lettres de Cicéron à Atticus : XIV, 389.
AVERY (M. M.), The use of direct speech in Ovid's *Metamorphoses* : XVI, 182.
AXELSON (B.), Der Codex Argentoratensis C VI 5. Handschriftliches und Textkritisches zum späteren Teil der Senecabriefe : XV, 380.
— Ein drittes Werk des Firmicus Maternus? Zur Kritik der philologischen Identifizierungsmethode : XV, 381.
AYMARD (A.), Les premiers rapports de Rome et de la Confédération achaïenne (198-189 av. J.-C.) : XVII, 239.
AYMARD (J.), Commode-Hercule fondateur de Rome : XIV, 350-364.

BAILLARGEAT, Les épithètes dans Properce : XIV, 389.
BAILLY (E.), Cicéron, *ad Atticum*, I-VI, éd. : XVI, 196.
BAKER (G. P.), Le règne de Tibère : XVII, 241.
BALLY (Ch.), Mélanges de linguistique offerts à — : XVII, 432.
BANTI (L.), Luni : XVI, 212-214.
BAR (F.), Les épîtres latines de Raoul le Tourtier. La légende d'Ami et d'Amile : XVI, 222-224.
BARBELENET (D.), Sur l'aspect verbal dans les propositions temporelles : XV, 69-71.
— Nécrologie : XV, 48-49.
BARBEY DE BUDÉ, Sur la mosaïque de Boscéaz près Orbe, dite du cortège rustique : XIV, 24.
BARDON (H.), Les poésies de Néron : XIV, 337-349.
— Les épigrammes de l'anthologie attribuées à Sénèque le Philosophe : XVII, 63.
BARDON (H.), Lexique des termes de la critique littéraire chez Sénèque le rhéteur : XIV, 259.
— Le vocabulaire de la critique littéraire... : XVIII, 203-205.
— Les empereurs et les lettres latines d'Auguste à Hadrien : XVIII, 201-203.
BARDY (G.), LABRIOLLE (P. DE), etc., Histoire de l'Église : De la paix constantinienne à la mort de Théodose ; De la mort de Théodose à l'élection de Grégoire le Grand : XV, 409-412.
BARLOW (C. W.), Epistolae Senecae ad Paulum et Pauli ad Senecam : XVII, 223.
BARON, La langue des affaires dans les œuvres d'Horace : XIV, 389.
BAYET (J.), Sur l'épithète *pinguis* dans Virgile : XVIII, 31-32.
— Manilius commentateur de Virgile : XVII, 25, 141.
— Nécrologie de L. A. Constans : XIV, 261-263.
— Comptes-rendus : XIV, 182-184, 198-201, 211-212, 416, 445-449 ; XV, 191-192, 195-196, 376-378, 403-406 ; XVI, 203, 421-422, 432-433, 454-457, 461-463, 467, 471 ; XVII, 404 ; XVIII, 199, 201-203, 205-207, 208-209, 210-211, 239-246, 263-264.
BAZOUIN (A.), La topographie de l'entrevue de César et Arioviste et la bataille de 58 : XIV, 28.
— Sur les quatre derniers vers et la composition de la IVe *Églogue* : XV, 26-28.
— Les textes latins, cl. de 3e : XVI, 224.
BEAUJEU (J.), Mise en scène mystique et psychologique de la dictature chez Tite-Live : XVI, 346.
BEEK (C. J. M. J. van), Passio sanctarum Perpetuae et Felicitatis : XIV, 440.
BELLESSORT (A.) et DURAND (R.), Virgile, *Énéide*, VII-XII : XIV, 430-432.
BENDZ (G.), Die Echtheitsfrage des vierten Buchs der Frontinschen Strategemata : XVII, 225.
— Index verborum Frontinianus : XVII, 422.
BENVENISTE (E.), L'origine et le sens primitif du mot *liber* « libre » : XIV, 26.
— *Liber et liberi* : XIV, 51-58.
— Origines de la formation des noms en indo-européen : XIV, 391-394.
— Sur la notion d' « héritier » : XV, 36-37.
— *Superstitio* : XVI, 35.
BÉRANGER (J.), Hérédité du principat au Ier et au IIe siècle : XVII, 38, 171.
— Compte-rendu : XV, 213-215.

Berchem (D. Van), Auguste et la plèbe frumentaire : XV, 249.
— Les distributions de blé et d'argent à la plèbe romaine sous l'Empire : XVIII, 214-216.
Bernard (A.), La rémunération des professions libérales en droit romain classique : XIV, 215-217.
Bernasconi, Influence de la première décade de Tite-Live sur Plutarque, *Vies parallèles* : XV, 344.
Berthon (Mlle), Examen des Préfaces des *Commentaires* de saint Jérôme sur l'Écriture sainte : XV, 344.
Bertrand (P.-A.), Le stoïcisme et l'épicurisme dans l'*Énéide* : XIV, 389.
Beslais (Mlle), Style technique et présentation littéraire dans le traité du *De re rustica* de Varron : XV, 344.
Bessou, La rhétorique et la composition des discours dans la *Pharsale* : XV, 344.
— Bibliographia Aquincensis : XVIII, 228.
— Bibliographia Pannonica : XVIII, 228.
Bieter (F. A.), The Syntax of the Cases and Prepositions in Cassiodorus' *Historia Ecclesiastica* : XVII, 226.
Bigot (P.), Plan monumental en relief de Rome au IVe siècle : XV, 233.
Bikerman (E.), Comptes-rendus : XVI, 463-465.
Billy (P.), Sénèque dans l'œuvre de Montaigne : XVI, 346.
Bilz (K.), Die Politik des P. Cornelius Scipio Aemilianus : XV, 215-216.
Bione (C.), La scuola di latino : XIV, 220-221.
— *C. Suetoni Tranquilli De grammaticis et rhetoribus liber* : XVIII, 207-208.
— Stilistica e metrica latine : XVI, 260-262.
Blatt (Fr.), Saxonis Gesta Danorum : XIV, 440-441.
Bloch (H.), I bolli laterizi e la storia edilizia romana : XVIII, 213-214.
Bloch (R.), L'*ara Pietatis Augustae* : XVIII, 238-239.
— Les prodiges de l'origine de Rome à la fin de la République ; étude religieuse et littéraire : XIV, 389.
Bloch (G.) et Carcopino (J.), La République romaine : Des Gracques à Sulla ; César : XIV, 441-444.
Blomgren (S.), De sermone Ammiani Marcellini quaestiones variae : XV, 386.
Bloncourt (J.), La subordination chez Tacite : XVII, 391.
Boas (H.), Aeneas' arrival in Latium... *Aen.*, VII, 1-135 : XVI, 432-433.
Boas (M.), Alcuin und Cato : XVI, 194-196.
Bolle, Quintus Cicéron : L'homme et l'écrivain : XV, 344.
Bonazzi (G.), Catulli Carmina : XIV, 435-436.
Bonfante (G.), Le latin « langue de paysans » : XIV, 267-269 ; XV, 68-69 ; XVI, 47-50.
— Les accusatifs en *-im* : XV, 83-87 ; XVI, 52-53.
Bonnet (S.), Le style et l'expression dans le *Pro Roscio Amerino* : XVII, 391.
Borel (J.), Le congrès de Bâle-Augst en 1937 (film) : XVI, 31-32.
Borle (J. P.), Pompée et la dictature en 55-50 av. J.-C. : XVII, 267.
— Les conceptions politiques de Cicéron : XIV, 389.
Bornecque (H.), Les *Catilinaires* de Cicéron : XIV, 412-413.
— Les *Saturnales* de Macrobe, éd. : XVI, 196-197.
— La classe en latin : XIV, 221.
— Le dictionnaire latin-français du baccalauréat : XIV, 222-223 ; XVI, 224.
Borzsach (S.), Die Kenntnisse des Altertums über das Karpatenbecken : XIV, 449-450.
Botschuyver (H. J.), Scholia in Horatium : XIV, 207-208 ; XVII, 403.
Bouchet (H.) et Lamaison (J.), Le latin de sixième en XXI étapes : XV, 416-417.
Boulanger (A.), L'influence de l'orphisme sur la religion, la littérature et l'art de Rome : XV, 31, 121-135.
— Cicéron, *Pro L. Flacco*, éd. : XVI, 446-449.
— Comptes-rendus : XVI, 203-204, 207-209 ; XVII, 214.
Bourgeois (P.), L'hellénisme, procédé d'expression dans les *Géorgiques* (III et IV) : XVIII, 73-94, 187.
Bourgery (A.), Le mariage de Sénèque : XIV, 90-94.
— Sur les premiers textes païens relatifs aux persécutions chrétiennes : XV, 237-238.
— Cicéron, *Lettres choisies* : XIV, 205 ; XV, 200-201.
— Extraits de Sénèque le Philosophe, éd. : XVI, 450-451.
Boussard (J.), Un manuscrit inédit de la *Thébaïde* de Stace : XIV, 95-101.
Boutemy (A.), Un manuscrit inconnu de l'*Ars amatoria* d'Ovide au British Museum : XIV, 271-273 ; XV, 92-102.
— Les scribes et les décorateurs du IXe au XIIe siècle à l'abbaye de Saint-Amand : XVII, 251.

Boutemy (A.), Æneas Silvius Piccolomini, *Chrysis*, éd. : XVIII, 256-258.
Boyancé (P.), Les méthodes de l'histoire littéraire : Cicéron et son œuvre philosophique : XIV, 288-309.
— Compte-rendu : XIV, 210-211.
Boyce (G. K.), Corpus of the Lararia of Pompeii : XV, 406-409.
Bozzi (L.), Ideali e correnti letterarie nell' *Eneide* : XIV, 186-187.
Bréguet (Mlle E.), Les élégies de Sulpicia : XV, 38, 244.
Bréhier (L.), Labriolle (P. de), etc., Histoire de l'Église : De la mort de Théodose à l'élection de Grégoire le Grand : XV, 409-412.
Brelich (A.), Aspetti della morte nelle iscrizioni sepolcrali dell' Impero romano : XV, 405-406.
Bresson (Mlle), Tacite et Suétone, historiens de Tibère, Néron, Galba, Othon, Vitellius : XV, 344.
Brinkhoff (J. M. G. M.), Woordspeling bij Plautus : XIV, 180-182.
Brisson (J.-P.), La correspondance de saint Augustin, classement : XVII, 391.
Brunner (L.), Entwicklung der Funktionen der lat. Konjunktion *dum* : XIV, 399-400.
Brunot (F.), Nécrologie : XVI, 46.
Bruwaene (M. van den), L'influence culturelle du cercle de Scipion Émilien : XVI, 423.
— La théologie de Cicéron : XVI, 429-430.
Büchner (K.), Zur Form und Entwicklung der horazischen Ode und zur *Lex Meinekiana* : XVIII, 196-198.
Buescu (V.), Les phénomènes météorologiques dans la langue, la pensée et l'expérience latines : XIV, 39-42.
— Notes critiques aux *Aratea* d'Aviénus : XVI, 110-120.
— Comptes-rendus : XV, 201-206 ; XVI, 179-181, 183-185, 194-196.
Bulle (H.), Würzburger Festgabe für — : XVII, 432.
Burck (E.), Éd. de R. Heinze : Vom Geist des Römertums : XVI, 226-227.
Burger (A.), La palatalisation des consonnes en roman commun : XVII, 261.
Buscaroli (C.), *Perfidum ridens Venus*. L'ode III, 27 di Orazio : XVI, 432.
Buttimer (Ch. H.), Hugo de Sancto Victore, *Didascalicon de Studio Legendi*, éd. crit. : XVIII, 258-259.

Cagnat (R.), Nécrologie : XV, 45-47.
Capua (Fr. di), Il ritmo prosaico nelle lettere dei Papi... dal iv al xiv secolo : XVI, 192-194.
Carcopino (J.), La fin de la domination romaine au Maroc : XIV, 240.
— La vie quotidienne à Rome à l'apogée de l'Empire : XVII, 233.
— Compte-rendu : XVII, 236.
Carcopino (J.) et Bloch (G.), La République romaine des Gracques à Sulla ; César : XIV, 441-444.
Carlsson (G.), Eine Denkschrift an Cäsar über den Staat, historisch-philologisch Untersucht : XV, 189-190.
Carré, Le mot *philanthropia* et ses succédanés latins : XIV, 389.
Cauët (F.), Le dictionnaire latin-français du baccalauréat : XIV, 222-223 ; XVI, 224.
Cavaignac (E.), Compte-rendu : XIV, 450.
Cayrou (G.), Prévot (Mme A.) et Contoux (E.), Le latin en 5e : XIV, 456-457.
— Grammaire latine suivie du Memento du latiniste : XV, 416-417.
Cazzaniga (S. A.), Elementi retorici nella composizione delle *Lettere dal Ponto* di Ovidio : XV, 194.
Cervenka (J.), Horace et la philosophie : XIV, 189.
Chabrol (H.), Les voyages d'Énée : XVII, 199.
Chambry (E. et Mme L.), Justin, *Abrégé des histoires philippiques de Trogue-Pompée et Prologues de Trogue-Pompée* : XIV, 432.
Chamonard (J.), *Métamorphoses* d'Ovide : XIV, 432.
Chamorro (B.), Veinte Odas de Horacio : XIV, 190.
Chantraine (P.), Quelques emprunts du grec tardif au latin : XV, 30-31, 88-91.
Chapot (V.), Comptes-rendus : XIV, 445, 449-450 ; XV, 222-223 ; XVI, 200-203, 471-475 ; XVIII, 211-221.
Charlesworth (M. P.), Les routes et le trafic commercial dans l'Empire romain : XVIII, 218-219.
Chavy, L'invective dans les écrits de polémique de saint Jérôme : XIV, 389.
Chessex (P.), Le passage des Argonautes en vue de Petinesca : XVI, 240.
Choquart (Mlle M.), L'*urbanitas* cicéronienne et son influence sur les *Satires* et les *Épîtres* d'Horace : XVIII, 187.
Clouard (H.), Plaute, théâtre : XIV, 202-203.
— Les *Silves* de Stace : XIV, 432.
Collart (J.), Varron grammairien : XVI, 41.

COLLART (J.), *De lingua latina*, l. V et VI, éd. : XVI, 41.
COLLART (P.), Philippes, ville de Macédoine, depuis ses origines jusqu'à la fin de l'époque romaine : XVI, 471-473.
COLLON (Mlle), La colonie juive de Rome des origines au IIIe siècle : XV, 344.
CONSTANS (L. A.), L'*Énéide* de Virgile : XVI, 431-432.
— Comptes-rendus : XIV, 184-188, 190-194, 197-198.
— Nécrologie : XIV, 261-263.
CONSTANT (P.), Actions et paroles mémorables de Valère Maxime : XIV, 432.
— *Fables* de Phèdre, d'Avienus, *Sentences* de Publilius Syrus, *Distiques moraux* de Denys Caton, éd. : XVI, 97.
CONTOUX (E.), CAYROU (G.) et PRÉVOT (Mme A.), Le latin en 5e : XIV, 456-457.
CONWAY (R. S.) et JOHNSON (S. K.), Tite-Live, éd. : XIV, 198-201.
CORDIER (A.), Études sur le vocabulaire épique dans l'*Énéide* : XVII, 404.
— L'allitération latine dans l'*Énéide* : XVII, 406.
CORTE (F. DELLA), La poesia di Varrone Reatino ricostituta : XVII, 208.
COSTANZA (S.). La fortuna di L. Apuleio nell' età di mezzo : XVI, 440.
COSTER (Ch. H.), The *Judicium Quinquevirale* : XIV, 213-215.
COUSIN (J.), A quel genre défini appartient l'*Agricola* de Tacite : XIV, 31.
— Histoire et rhétorique dans l'*Agricola* : XIV, 326-336.
— Études sur Quintilien : XIV, 416-422 ; XVI, 257.
— *Faex*, dans Horace, *Sat.*, II, 4, 55 : XVI, 230 ; XVII, 60.
— Légendes et traditions italiques d'après l'*Énéide*, VI : XVIII, 34.
— Comptes-rendus : XVI, 438-440 ; XVII, 208, 401 ; XVIII, 192-195, 207-209.
COZZO (G.), Il luogo primitivo di Roma : XIV, 444-445.

DAICOVICIU (C.), La Transylvanie dans l'antiquité : XVI, 473-474.
DAIN (A.), A propos de César, *De Bello Gallico* : XV, 269-272.
— Comptes-rendus : XVI, 191-194, 220-222, 481-483 ; XVII, 219, 231 ; XVIII, 256-259.
DALY (L. W.) et SUCHIER (W.), Altercatio Hadriani Augusti et Epicteti philosophi : XVIII, 255-256.
DANEZ, La *Variatio sermonis* chez Salluste : XV, 344.
DAON (P.), Étude comparative du vocabulaire de César et de Tacite : XVI, 346.
DAUZAT (A.), Dictionnaire étymologique de la langue française : XVI, 409-410.
DEBEAUVAIS (L.), Cours de langue latine. Exercices : classe de troisième : XV, 228-229.
DEBIDOUR (A.), Les *Carmina* d'Horace : XVII, 199.
DEGRASSI (A.), *Inscriptiones Italiae*, vol. XIII, fasc. III, *Elogia* : XVIII, 250-251.
DEGUEURCE, La morale de Sénèque dans ses applications aux relations sociales et à la vie publique : XV, 344.
DEINHARDT (M.), Die Temporalsätze bei Caesar : XV, 188-189.
DELACROIX (L.), L'expression du sentiment dans la *Correspondance* de Cicéron : XVI, 346.
DELACROIX (P.), *Catilina* de Salluste, éd. : XVI, 450-451.
DELAPORTE (L.), PICANIOL (A.), DRIOTON (E.), COHEN (R.) et GRUBER (J. J.), Atlas historique : L'antiquité : XVI, 199-200.
DELATTE (A.), *Herbarius*. Recherches sur le cérémonial usité chez les anciens pour la cueillette des simples et des plantes magiques : XV, 227-228.
DERMUL (A.), Catalogue des manuscrits de la bibliothèque de la ville d'Anvers : XVIII, 248-249.
DESCROIX (J.), Les *Épigrammes* latines de Guillaume Paradin : XIV, 217-219.
DESROUSSEAUX, Mélanges offerts à — : XVI, 228.
DESTREZ (J.), La *pecia* dans les manuscrits universitaires du XIIIe et du XIVe siècle : XVI, 477-481.
DEUTSCH (R. E.), The pattern of sounds in Lucretius : XVII, 402.
DEVOTO (G.), *Tabulae Iguvinae* : XVI, 170.
— Storia della lingua di Roma : XVIII, 191-192.
DONNELLY (Fr. P.), Cicero's *Milo* : XIV, 209.
— Literature, the leading educator : XVI, 483-484.
DOPPIONI (L.), Virgilio nell' arte e nel pensiero di Seneca : XVIII, 199-201.
DORIVAL, L'iconographie de saint Jérôme : XIV, 389.
DÖRRIE (H.), *Passio SS. Machabaeorum*, die antike lateinische Uebersetzung des IV Makkabäerbuches, éd. : XVII, 229.
DRABKIN (N. L.), The *Medea exul* of Ennius : XVI, 179-181.

DRACHMANN et BIDEZ, Conseils pour l'emploi des signes critiques... dans les éditions savantes de textes grecs et latins : XVI, 255.

DRAGIČEVIČ (P. N. M.), Essai sur le caractère des *Lettres* de Pline le Jeune : XV, 193-194.

DUBOURDIEU, Étude syntaxique et stylistique des formes de raisonnement dans le premier chant de Lucrèce : XIV, 389.

DUBROCA (J.), Le comique populaire chez Plaute : XVI, 346.

DUCATI (P.), Le problème étrusque : XVI, 169-170.

DUFORT (P.), La composition et la narration dans les *Métamorphoses* d'Apulée : XVI, 346.

DUMONT, Les procédés poétiques de Catulle dans la construction de la phrase et l'agencement de l'énoncé : XV, 344.

DUPRAT (E.-H.), *Tauroentum* : XIV, 210-211.

DURAND (R.) et BELLESSORT (A.), Virgile, *Énéide*, VII-XII : XIV, 430-432.

DURRY (M.), *Panégyrique de Trajan*, éd. : XVI, 452-454.

— Le vocabulaire militaire dans le *Phormio* : XVII, 252 ; XVIII, 57-64.

— Comptes-rendus : XV, 209-212, 399-400, 401-403 ; XVI, 475-477 ; XVII, 225, 409, 428 ; XVIII, 250-251.

DUTOIT (Abbé E.), Le thème de « la force qui se détruit elle-même » et ses variations chez quelques auteurs latins : XIV, 365-373.

— Le thème de l'adynaton dans la poésie antique : XV, 190-191.

EISENZIMMER (F.), Les éléments de style « élevé » chez Plaute : XVII, 391.

ELG (A. G.), In Faustum Reiensem Studia : XV, 389-391.

ELLIS (L. B.), The relative construction *qui locus* in the *Peregrinatio ad loca sancta* : XVIII, 252-253.

ENK (P. J.), Handboek der latijnse Letterkunde : XVI, 178-179.

ENNIS (M. G.), The vocabulary of the *Institutiones* of Cassiodorus : XVII, 421.

ERIKSSON (N.), Religiositet och irreligiositet hos Tacitus : XIV, 187-188.

ERNOUT (A.), Plaute, *Bacchides*, éd. : XIV, 201-202 ; t. IV, 429-430.

— *Mostellaria, Persa, Pœnulus*, éd. : XVI, 196.

— *Pseudolus, Rudens, Stichus*, éd. : XVII, 198.

ERNOUT (A.), Les termes latins pour traduire « allaiter » et « sevrer » : XV, 37-38.

— Mélanges de philologie, de littérature et d'histoire anciennes, offerts à — : XVIII, 260-262.

ERNOUT (A.) et MEILLET (A.), Dictionnaire étymologique de la langue latine : XVII, 397.

ERNST (Mlle J.), Quelques étapes dans l'histoire de la bibliographie classique : XVII, 266.

EVANS (E. C.), The cults of the Sabine territory : XVIII, 241-242.

EWBANK (W. W.), The poems of Cicero : XV, 201-206.

EXNER (K.), Dissertationes Pannonicae : XVII, 427.

FABRE (P.), César, *La guerre civile* : XV, 196-198.

FAIDER (P.), Nécrologie de P. Thomas : XV, 49-52.

— Centres archéologiques et culturels de Belgique : XVI, 30-31.

— Bulletin Du Cange : XVII, 277.

— Catalogue général des manuscrits des bibliothèques de Belgique : XVIII, 43.

— Comptes-rendus : XVI, 477, 481.

— Nécrologie : XVIII, 50-51.

FANKHÄNEL (H.), Verb und Satz in der lateinischen Prosa bis Sallust : XVI, 414-416.

FARIA (E.), Les Études latines au Brésil : XV, 53-56.

— Manual de pronuncia do latin : XVI, 484.

— O latim pelos textos : XVI, 484.

— Compte-rendu : XV, 414-416.

FAUROUX, L'évolution dogmatique de l'eucharistie dans l'Église latine jusqu'à saint Augustin : XIV, 389.

FAVEZ (Ch.), La consolation latine chrétienne : XV, 381-382.

— Les opinions de Sénèque sur la femme sont-elles contradictoires? : XVI, 240, 335-345.

FAVRE (P.), Les vieillards chez Térence : XVI, 346.

FEHL (P.), Die interpolierte Rezension des Terenztextes : XVI, 257, 424-426.

FERRERO (G.), Nouvelle histoire romaine : XV, 211-212.

FINAERT (J.), L'évolution littéraire de saint Augustin : XVI, 41, 103-110 ; XVII, 411.

— Saint Augustin rhéteur : XVII, 413.

FITZHUGH (Th.), Ἴαμβος, Aryan sacred voice of stress, origin and genesis of speech : XIV, 177-178.

FitzHugh (Th.), The indoeuropean accent : XVI, 170-171.
Flacelière (R.) et Wuilleumier (P.), Textes anciens, classe de 5e : XVII, 248.
— Textes anciens, classe de 4e : XVIII, 259-260.
Flickinger (R. C.), Horace's first bimillenium : XIV, 404.
Franceschini (E.), Il commento di N. Trevet al *Tieste* di Seneca : XVII, 222.
— Studi e note di filologia latina medievale : XVII, 245.
Frankl (E.), Compte-rendu : XVIII, 235-238.
Frazer (J. G.), Greece and Rome, a selection from the works of — : XVII, 434.
Freté (Mlle A.), Compte-rendu : XIV, 411-412.
Fromilhague, César historien de la guerre civile : XIV, 389.
Fuchs (H.), Der geistige Widerstand gegen Rom in der antiken Welt : XVI, 464-465.

Gaffiot (F.), Cicéron, *Pro Archia*, éd. : XVI, 446-449.
Gagé (J.), Le genre littéraire des *res gestae* triomphales et de ses thèmes : XVII, 33.
— Comptes-rendus : XIV, 215-217 ; XV, 218-222.
Gagner (A.), Florilegium gallicum : XVII, 245.
Galdi (M.), Saggi Boeziani : XVII, 231.
Gambet (Chr.), Étude de stylistique d'après différentes traductions de la Bible : XVII, 391.
Gandiglio (A.), Corso di lingua latina : XV, 229-230.
Garcia (V. B.), San Ildefonso, *De Virginitate Beatae Mariae*, éd. : XVI, 220-222.
— Pline le Jeune, Cartas I, éd. : XVI, 451-452.
Garnier (M.-F.), Étude sur la lettre de Cicéron *ad Quint. fr.*, I, 1 : XVI, 346.
Gastinel (G.), L'emploi de la radio pour la pédagogie du latin : XV, 32-33, 59-61.
Gauger (F.), Zeitschilderung und Topic bei Juvenal : XV, 378.
Georgesco (V. A.), Essai sur le mot *causa* dans le latin juridique : XVI, 219.
— Essai sur l'expression *lex contractus* : XVI, 219.
— Remarques sur la crise des études de droit romain : XVII, 278.
Gerlo (A.), *De pallio* de Tertullien, éd. : XVI, 42, 257.
Geslin (L.), Le latin clair : XVI, 484-485.
Getty (Robert J.), The lost St Gall ms of Valerius Flaccus : XV, 209.
Ghellinck (J. de), Littérature latine au Moyen Age : XVIII, 251-252.
Giffard (A. E.), Sur l'*auctoritas* : XV, 25.
— Précis de droit romain : XVI, 218-219.
Gillis (J. H.), The coordinating particles in Saints Hilary, Jerome, Ambrose, and Augustine : XVI, 440-446.
Gimborn (D. T.), The syntax of the simple cases in St Hilary of Poitiers : XVII, 419.
Ginnel (A.) et Perrenoud (A.), Exercices latins : XV, 416-417.
Giuffride (P.), Principi di sintassi latina, concetto del modo : XVII, 192.
Godichet, L'intention satirique et le point de vue du moraliste dans la *Germanie* de Tacite : XIV, 389.
Göhler (J.), Rom und Italien... : XVIII, 211-213.
Gonzalez de la Calle (U.), Compte-rendu : XV, 189-190.
Goodfellow (Charlotte E.), Roman citizenship : XIV, 450.
Gourson (Mlle), Tacite au moment de l'*Agricola* et des *Histoires*. Essai sur sa formation intellectuelle et morale : XV, 344.
Gouye (Mlle A.), Évolution du type du Romain dans Horace et Britannicus : XVIII, 187.
Gow (A. S. F.), In honorem Housman : A sketch together with a list of his writings and indexes to his classical papers : XIV, 461.
Goyet (Th.), Les aspects romains du stoïcisme dans les ouvrages philosophiques de Cicéron : XVII, 391.
Grabar (A.), L'empereur dans l'art byzantin : XVI, 214-218.
Graf (A.), Uebersicht der Antiken Geographie von Pannonien : XV, 222-223.
Grammont (E.), Le thème de la mort dans la poésie latine : XVI, 257.
Grand, Étude des emplois des conjonctions *quom* et *quod* dans la langue de Plaute : XV, 344.
Grat (F.), Enquête sur les manuscrits latins : XVII, 25.
— Nécrologie : XVIII, 48-50.
Gray (L. H.), Foundations of language : XVIII, 188-189.
Grégoire (A.), La linguistique : XVII, 188.
Grenade (P.), L'idée de tyrannie et de royauté à Rome au Ier siècle avant notre ère : XVI, 346.
Grenier (A.), Tibère et la Gaule : XIV, 29, 373-388.
— Pour un musée du Paris gallo-romain : XV, 57-59.

GRENIER (A.), Sur les rapports entre Rome et l'Extrême-Orient : XVIII, 27-28.
— Comptes-rendus : XV, 223 ; XVI, 209-211 ; XVII, 242, 427 ; XVIII, 221-228, 262-263.
GRIFFIN (N. E.), Guido de Calumnio, *Historia destructionis Troiae*, éd. : XVI, 219-220.
GRIMAL (P.), Les jardins romains à la fin de la République et aux deux premiers siècles de l'Empire : XVI, 41.
— Frontin, *De aquis urbis Romae*, éd. : XVI, 41.
— Les *Métamorphoses* d'Ovide et la peinture paysagiste à l'époque d'Auguste : XVI, 145-161.
— Comptes-rendus : XV, 406-409 ; XVII, 434.
GRISART (A.), La proposition infinitive : XVII, 58.
GROOT (A. W. DE), Zur Grundlegung der Morphologie und der Syntax : XVIII, 189-190.
GRUEL (M^lle^), Quintus Tullius Cicéron : XV, 345.
GUASTALLA (R.) et LESCALE (J.), La vie antique : XIV, 454-455.
GUBERINA (P.), Valeur logique et valeur stylistique des propositions complexes : XVII, 395.
GUETSCHOW (M.), Das Museum des Prätextat-Katakombe : XVII, 423.
GUEY (J.), Essai sur la guerre parthique de Trajan : XVI, 204-206.
— Compte-rendu : XIV, 444-445.
GUICHARD (G.), etc., Chartes du Forez antérieures au XIV^e^ siècle : XIV, 219.
GUILCHER-MAILHARROU (Y.), Étude lexicologique et grammaticale de la latinité de Salvien dans le *De gubernatione Dei* : XVI, 346.
GUILLEMIN (M^lle^ A.), Le public et la vie littéraire à Rome, II : d'Auguste aux Antonins : XIV, 65-89.
— Je parle latin ; Lucius et Quintus : XIV, 458-459.
— La culture du public romain à l'époque impériale : XV, 102-121.
— Virgile, *Énéide*, II, éd. : XV, 200.
— Cicéron, *Pro Milone*, éd. : XVI, 450-451.
— Les *Lettres* de Pline le Jeune, éd. : XV, 397.
— La lettre de Cicéron à Lucceius (*Fam.*, V, 12) : XVI, 96-103.
— Sur les origines de l'élégie latine : XVII, 282.
— L'élément humain dans l'élégie latine : XVIII, 95-111.
GUILLEMIN (M^lle^ A.), Comptes-rendus : XIV, 186-187, 204-205, 404-406, 413-416, 430-432, 437, 456-458 ; XV, 190-191, 193-194, 229-231, 371-374, 378, 400-401, 416-417 ; XVI, 182-183, 224-226, 429-432, 487-488 ; XVII, 248 ; XVIII, 195-196, 259-260.

HAESSLY (M. G.), Rhetoric in the Sunday Collects of the Roman Missel : XVII, 414.
HAGENDAHL (H.), La prose métrique d'Arnobe : XVI, 191-192.
HALM-ANDRESEN, Cornelius Tacitus : XV, 195-196.
HARSH (P. W.), Studies in dramatic « preparation » in roman comedy : XIV, 411-412.
HAUBER (R. M.), The late latin Vocabulary of the *Moralia* of S^t^ Gregoire : XVII, 226.
HAUDEVILLE (R.), La rhétorique dans les *Annales* de Tacite : XVII, 391.
HEBREARD, L'ellipse et la brièveté d'expression dans les *Histoires* de Tacite : XIV, 389.
HEICK (O. W.), The *ab Urbe condita* construction in latin : XIV, 400-402.
HEINZE (R.), Vom Geist des Römertums, éd. par E. Burck : XVI, 226-227.
HEIRONIMUS (J. P.) et RUSSEL (J. C.), The shorter latin poems of master Henry d'Avranches relating to England : XIV, 434-435.
HEJZLAR (G.), La Villa d'Horace : XIV, 189.
HÉLIN (M.), Comptes-rendus : XIV, 434-435, 450-452 ; XV, 225-228 ; XVI, 219-220.
HELM (R.), Die Pseudo Virgilische *Ciris* : XVI, 197-198.
HÉROUVILLE (P. D'), L'astronomie de Virgile : XVIII, 199.
HERRMANN (L.), A propos du Chant séculaire d'Horace : XV, 308-315.
— *Querolus*, éd. : XVI, 199.
— La faute secrète d'Ovide : XVI, 29.
HEURGON (J.), *Voltur* : XIV, 109-118.
— Le préteur P. Decius et l'*imperium* de Marius : XVI, 161-168.
HEUTEN (G.), Le *De errore profanarum religionum* de Julius Firmicus Maternus, trad. : XVI, 455-457.
— Nécrologie : XVIII, 50-51.
HEUVEL (H.), KNORRINGA (H.) et HOVING (W.), Latijnsk leesboek : XV, 416-417.
HEYDE (K VAN DER), Latijnse grammatica : XIV, 457 ; XVII, 250.
— Oefeningen bij de latijnse grammatica : XIV, 457.

HEYDE (K. VAN DER). Syntaxis II : XV, 416-417 ; XVI, 488.
HJELMSLEV (L.), La catégorie des cas. Étude de grammaire générale : XVI, 408-409.
HOEPFFNER (A.), Le procès et la mort du *magister militum* Théodose : XIV, 24, 119-129.
— Les tendances particularistes en Gaule au IVe siècle : XVI, 244.
— Comptes-rendus : XIV, 213-215 ; XVI, 437-438.
HOFMANN (J. B.), Lateinische Umgangssprache : XVI, 174-175.
HOOGTERP (P. W.), Les vies des Pères du Jura, étude sur la langue : XIV, 450-451.
HOSIUS (C.), Die Geschichte der römischen Literatur von M. Schanz : XVI, 419-421.
HOUSMAN (A. E.), *In honorem* : A sketch together with a list of his writings and indexes to his classical papers, par A. S. F. Gow : XIV, 461.
HOVING (Dr. W.) et ZUIDWEG (J. J. A.), *Verbarium latinum* : XV, 416-417.
— KNORRINGA (H.) et HEUVEL (H.), Latijnsk leesboek : XV, 416-417.
HRDINA (K.), Les échos d'Horace chez les humanistes tchèques au XVIe siècle : XIV, 189.
HUBAUX (J.), La recette du tétrapharmakon donnée par l'Histoire Auguste et un passage du Festin de Trimalchion : XVI, 243-244.
HUBAUX (J.) et LEROY (M.), Le mythe du Phénix : XVIII, 244-245.
HUGUET, L'histoire racontée par les responsables des faits au dernier siècle de la République latine : XIV, 389.
HUMBERT (J.), Comment Cicéron mystifia les juges de Cluentius : XVI, 275-296.

JANNSEN (O.), L'expressivité chez Salvien de Marseille : XVI, 186-188.
JANSEN (H.), Kultur und Sprache. Zur Geschichte der alten Kirche im Spiegel der Sprachentwicklung von Tertullian bis Cyprian : XVI, 435-436.
JEANMAIRE (H.), La Sibylle et l'âge d'or : XVIII, 242-243.
JOHNSON (I.), Index criticus verborum Daretis Phrygii : XVI, 457-458.
JOHNSON (S. K.) et CONWAY (R. S.), Tite-Live : XIV, 198-201.
JOLIVET (M.), Mécène : XVI, 346.
JONES (A. H. M.), The Cities of the Eastern Roman Provincies : XVI, 200-203.
JONES (L. W.), Classical and medieval studies in honor of E. K. Rand : XVI, 227.
JUNEL (B.), In Cassium Felicem Studia : XV, 207-208.
JUNOD (L.), Aperçus sur la lexicographie du bas-latin : XIV, 236-237.
JURBLUM (Mlle), L'hellénisme dans les *Annales* de Tacite : XIV, 390.
JURET (A.), Études de morphologie et d'étymologie latines : XV, 72-83 ; XVI, 55-73.
— Formation des noms et des verbes en latin et en grec : XVI, 171-173.
— La phonétique latine : XVII, 190.
— Principes de métrique grecque et latine : XVII, 191.
— Comptes-rendus : XV, 185-187, 188-189.
JURGENSEN (J.), L'idée de la ville chez les Romains au Ier siècle : XVII, 391.

KADEN (E. H.), La notion de la propriété dans le droit romain de l'époque classique : XIV, 237-238.
— L'exercice de la propriété à la fin de l'époque classique du droit romain : XV, 136-154.
KAPNOUKAGIAS (Ch. K.), Οἱ ἡγήτορες τῆς ἀρχαίας Ῥώμης λόγιοι καὶ οἱ νεωτερισμοί : XVI, 421-422.
KAPPS, La mission de Pline en Bithynie et Pont : XV, 345.
KAZAROW (Gawril I.), Die Denkmäler des thrakischen Reitergottes in Bulgarien : XVIII, 230.
KENT (R. G.), Varro, On the latin language : XVII, 200.
KERÉNYI (K.), Apollon, Studien über antike Religion und Humanität : XV, 403-405.
— Pythagoras und Orpheus : XVIII, 245-246.
KIRCH (M. DE), Le thème de l'amitié chez Cicéron et Sénèque : XVI, 346.
KLEIN, Le culte d'Isis dans le roman d'Apulée : XV, 345.
KLOTZ (A.), Appians Darstellung des zweiten punischen Krieges : eine Voruntersuchung zur Quellenanalyse der dritten Dekade des Livius : XV, 376-378.
KNIGHT (W. F. J.), Vergil's Troy, Essai on the second book of the *Aeneid* XIV, 414-416.
— Accentual symmetry in Vergil : XVIII, 198-199.
KNORRINGA (H.), HOVING (W.) et HEUVEL (H.), Latijnsk leesboek : XV, 416-417.
KOENIG, Témoignage de Cicéron sur la guerre civile entre César et Pompée : XV, 345.

Kolar (A.), De romanorum metris aeoliis : XIV, 189.
Konrad (H.), Étude sur la métaphore : XVII, 394.
Korfmacher (G. C.), Othloni *Libellus proverbiorum* : XV, 225-226.
Köstermann (E.), Cornelius Tacitus : XIV, 190-194 ; XV, 195-196.
Kovrig (I.), Die Haupttypen der Kaiserzeitlichen Fibeln in Pannonien : XVI, 211-212.
Kowalski (G.), De arte rhetorica : XV, 372-374.
Kravar (M.), Les éléments de l'accent latin : XVI, 42.
Kucharsky (P.), Contribution à l'explication de quelques odes d'Horace : XIV, 189.
Kuiper (W. E. J.), Grieksche Origineelen en latijnsche navolgingen zes komedies van Menander bij Terentius en Plautus : XIV, 410-411.
— Two comedies by Apollodorus of Carystos. Terence's *Hecyra* and *Phormio* : XVI, 423-424.
— Attische Familiekomedies van omstrecks 300 v. Chr. Het original van Plautus' *Epidicus* ; *Diphilus'* deel en deel in de *Rudens* van Plautus : XVI, 423-424.
Kuszinszky (V.), Mélanges in honorem : XVII, 242.

Labhardt (A.), Contributions à la critique et à l'explication des gloses de Reichenau : XIV, 451-452.
Labriolle (P. de) et collaborateurs, Histoire de l'Église : De la paix constantinienne à la mort de Théodose ; De la mort de Théodose à l'élection de Grégoire le Grand : XV, 409-412.
— *Apatheia* : XVI, 35-37.
— Comptes-rendus : XIV, 194-197, 406-410, 417-421 ; XV, 222-224, 381-382 ; XVI, 188-190, 199 ; XVII, 211 ; XVIII, 210.
Laguerre (G.), La vie des Romains : XVI, 225-226, 487.
Laidlaw (W. A.), The prosody of Terence, a relational study : XVI, 426-429.
Laistner (M. L. W.), Bedae Venerabilis *Expositio Actuum Apostolorum et Retractatio*, éd. : XVIII, 254-255.
Lake (H.), Quantulacumque, Studies presented to — : XVII, 432.
Lamaison (J.) et Bouchet (H.), Le latin de 6e en xxi étapes : XV, 416-417.
Lambrechts (P.), La composition du Sénat romain, de l'accession au trône d'Hadrien à la mort de Commode (117-192) : XV, 218-222.
Lambrino (S.), Inscriptions d'Histria et de Constantza : XVI, 27.
Lamy, Emploi et rôle du subjonctif chez Tite-Live : XV, 345.
Lanquetin (P.), La mort et l'au-delà chez les élégiaques latins : XVII, 391.
Laporte (M.), La poésie descriptive dans l'œuvre de Catulle : XVII, 391.
Lardillon (Mlle), L'imitation d'Aratos par Virgile : XV, 345.
Lassalle (R.), Les éléments poétiques de la langue de Cicéron : XVI, 346.
Lasserre (E.), Tite-Live, *Histoire romaine* XIV, 203 ; XV, 198 ; XVI, 196.
Last (Hugh), La politique religieuse de l'Empire romain : XIV, 229-232.
Laurand (L.), L'organisation d'un Musée du Paris gallo-romain : XIV, 227, 264-265.
— Pour mieux comprendre l'antiquité classique : XIV, 453-454 ; XVII, 429.
— César à Bourges : XV, 64-66.
— Note sur les moulages complets de la Colonne Trajane : XVIII, 52-54.
— Sur le sens du mot *typus* : XV, 272-273.
Laurent (Mlle F.), L'hellénisme des odes d'Horace : XV, 345.
Lavarenne (M.), Compte-rendu : XVI, 437.
Le Bonniec, Les thèmes religieux dans la poésie élégiaque latine : XV, 345.
Lebreton (L.) et Zeiller (J.), L'Église primitive... jusqu'à la paix constantinienne : XV, 223-225.
Le Coz (Y.), César dans l'œuvre de Cicéron : XVI, 346.
Legros (G.), La classe en latin : XIV, 221.
Lehmann-Hartleben, Plinio il Giovane, Lettere scelte con commento archeologico : XV, 230-231.
Lejeune (M.), Le langage, conditions générales des changements linguistiques : XVI, 408.
— Compte-rendu : XIV, 391-394.
Lemaire, La syntaxe de Lucain comparée à celle de la prose classique : XIV, 390.
Lenz (F. W.), Albii Tibulli aliorumque carminum libri tres : XV, 391-392.
— Études sur Ovide : XVII, 218.
Leroy (M.) et Hubaux (J.), Le mythe du Phénix : XVIII, 244-245.
Lescale (J.) et Guastalla (R.), La vie antique : XIV, 454-455.
Levillain (L.), Loup de Ferrières, *Correspondance* : XIV, 434.

Levy (Harry L.), The invective *in Rufinum* of Claudius Claudianus : XIV, 439-440.
Lévy-Bruhl (H.), Quelques termes juridiques de forme négative : XIV, 32.
— L'affaire des Fourches Caudines, la *sponsio* : XVI, 230-232.
— Comptes-rendus : XVI, 218-219.
Lind (L. Robert), What Rom has left us : XIV, 220.
Linde (H.), Studier till Columellas nionde Bok : XV, 208-209.
Liscu (M. O.), L'expression des idées philosophiques chez Cicéron : XVI, 181.
Löfstedt (E.), Philologischer Kommentar zur *Peregrinatio Aetheriae*. Untersuchung zur Geschichte der lateinischen Sprache : XIV, 427-428.
— Vermischte Studien zur lateinischen Sprachkunde und Syntax : XV, 185-187.
Loir, Cicéron homme politique, d'après sa correspondance des années 65 à 54 : XIV, 390.
Lombard (A.), L'infinitif de narration dans les langues romanes. Étude de syntaxe historique : XV, 187-188.
Loomis van Gundy (J.), The odes of Horace, with the secular hymn : XIV, 189-190.
Louis (R.), Fouilles aux environs de Vézelay : XVI, 234-235.
Loyen (A.), Comment Majorien reprit possession des provinces gauloises : XIV, 30.
— Compte-rendu : XV, 392-396.
Ludvikovsky (J.), Les paraphrases religieuses latines des *Odes* d'Horace de G. Tranovsky : XIV, 189.
Lundström (V.), *In honorem* : Apophoreta Gotoburgensia : XIV, 460-461.
Lutz (C. E.), Johannis Scotti *Annotationes in Marcianum*, éd. : XVIII, 253-254.
Lyngby (H.), Die Tempel der Fortuna und der Mater Matuta am Forum Boarium in Rom : XVIII, 239-240.

Maeyer (R. de), De Romeinsche Villa's in België : XV, 402.
Maillard (F.), L'élément poétique dans le vocabulaire des *Annales* de Tacite : XV, 345.
Malbert (G.), Les idées de Tertullien sur les femmes et le mariage : XVII, 391.
Malunowicz (L.), De Ara Victoriae in curia romana quomodo certatum sit : XVI, 206-207.
Mandouze (A.), Dialogue et mysticisme dans les *Confessions* et les *Soliloques* de saint Augustin : XVI, 346.
Manni (E.), Lucio Sergio Catilina : XVIII, 227.
Marache, Recherches sur la Diane italique : XIV, 390.
Maréchal (Ch.), L'emploi du passif dans le *De bello gallico* : XVII, 391.
Marmorale (E. V.), Petronio nel suo tempo : XVI, 182-183.
Marouzeau (J.), Chroniques des études latines : dans chaque fascicule de la *Revue* : XIV, 33-38, 249-256 ; XV, 39-44, 258-267 ; XVI, 38-45, 254-259 ; XVII, 39-47, 274-278 ; XVIII, 44-48.
— Les études latines dans le monde : XVII, 52.
— Récitations latines : XVIII, 260.
— La place du verbe en latin : XV, 275-307 ; XVI, 33-34, 42, 74-96.
— Instructions ministérielles relatives à l'enseignement du latin : XVI, 232-233, 262-265.
— Une stylistique est-elle possible? : XVI, 260-262.
— L'emploi du nom de nombre en poésie : XIV, 27.
— La leçon par l'exemple : XIV, 58-64.
— L'étymologie des mots chez Virgile : XVIII, 26.
— Traduire : XV, 155-169.
— L'organisation d'un Musée du Paris gallo-romain : XIV, 227, 264-265.
— Comptes-rendus : XIV, 178-180, 180-182, 188-190, 201-204, 206-209, 219-223, 394-398, 400-404, 410-411, 421-424, 425-430, 432-433, 434, 435-444, 452-456, 458-461 ; XV, 187-188, 196-201, 207-209, 228-229, 231-232, 374-376, 380-381, 383-386, 391-392, 396-398, 412-414 ; XVI, 169-170, 171-179, 185-188, 196-200, 224, 226-228, 408-416, 419-421, 423-429, 446-454, 457-458, 483-488 ; XVII, 188, 195, 198, 207, 216, 232, 249, 394, 398, 406, 422, 429, 432 ; XVIII, 188-192, 196-199, 203-205, 246-247, 251-252, 260-262.
— Nécrologies de : A. Meillet : XIV, 257-261 ; D. Barbelenet : XV, 48-49 ; P. Faider : XVIII, 50 ; G. Heuten : XVIII, 51.
Marquèze, La notion de *fatum* et son expression dans la littérature au 1er siècle de notre ère : XV, 345.
Marrou (H.-I.), Saint Augustin et la fin de la culture antique : XVI, 188-190.
— Μουσικὸς Ἀνήρ. Étude sur les scènes de la vie intellectuelle figurant sur les monuments funéraires romains : XVI, 207-209.
— Compte-rendu : XVII, 425.

MARTIN (E.-L.), Memento de version latine et d'explication latine : XVI, 485-486.
MARTIN (abbé F.), Imitation de Jésus-Christ : XIV, 433.
MARTIN (R.), Les thèmes de la consolation chez Cicéron, Sénèque et saint Ambroise : XVI, 347.
MATHEWS (A. J.), The case against case endings in prepositional phrases in the *Vita Eufrosine* : XVIII, 252-253.
MAUGÉE (A.), Prédictions et prophéties chez les poètes augustéens : XVII, 391.
MAYOL DE LUPÉ (Mgr J. DE), Le sens du mot *sacramentum* : XVIII, 29-31.
— Les *Acta Martyrum*, source de renseignements pour le langage et les usages du IIe et du IIIe siècle : XVI, 32-33 ; XVII, 90.
MEILE (P.), Compte-rendu : XIV, 398-400.
MEILLET (A.) et ERNOUT (A.), Dictionnaire étymologique de la langue latine : XVII, 397.
— Nécrologie : XIV, 257-261.
MELINE (J.), La littérature gréco-latine dans la *Cité de Dieu* : XVI, 347.
MENEZ (Mlle), La légende d'Énée dans Virgile et dans Ovide : XIV, 390.
MERLIN (A.), Nécrologie de É. Michon : XVII, 48.
MICHAUD (G.), Les *Catilinaires* de Cicéron : XV, 397.
— Mots croisés latins : XVII, 249.
— Compte-rendu : XIV, 454-455.
MICHEL (P.), *Verrines*, éd. : XVI, 450-451.
— Le *De Signis* de Cicéron : XVII, 99.
MICHON (É.), Nécrologie : XVII, 48.
MICHOT (H.), Rome et l'idée de Rome chez les écrivains du siècle d'Auguste : XVI, 347.
MIGNON (M.), *Tragédies* de Sénèque : XIV, 432 ; XVI, 196.
MIHAESCU (H.), Beiträge zur Kenntnis der *tum-tunc* Partikeln : XVI, 178.
MILLET (A.), La conception de l'outre-tombe dans saint Augustin : XVII, 391.
MINVIEILLE (R.), Emploi d'un nom de qualité ou d'objet comme sujet d'un verbe d'action chez Cicéron : XVI, 347.
MOHRMANN (Chr.), Das Wortspiel in den Augustinischen Sermones : XIV, 180-182.
— Studien zur Syntax des Briefe des hl. Cyprian : XVI, 185-186.
— De Struktuur van het oudchristelijk latijn : XVI, 416.
— *Annus festivus*, choix de textes latins de la chrétienté primitive : XVII, 204.
— Comptes-rendus : XV, 386-391 ; XVI, 440-446 ; XVII, 226, 229, 392, 414, 416, 419, 421, 433.
MOHRMANN (Chr.) et SCHRIJNEN (Jos.), Studien zur Syntax der Briefe des hl. Cyprian : XIV, 425-426.
MOLAGER (J.), L'histoire des mots *parler*, *prier* : XVI, 41.
MOMET, La querelle des Anciens et des Modernes au 1er siècle de notre ère : XIV, 390.
MONTEIL (A.), Les philosophies antiques dans la *Cité de Dieu* : XVI, 347.
MOUNTFORD (J. F.), The scholia Bembina : XIV, 206-207.
MUGLER (Ch.), L'évolution des constructions participiales en grec et en latin : XVII, 195.
MULDOWNEY (M. Sarah), Word-order in the works of St Augustine : XV, 383-385.
MULLER (F.), Het Reveil van Augustus... : XVIII, 225.
MÜLLER (K. A.), Claudian's Festgedicht auf das sechste Konsulat des Kaisers Honorius : XVI, 454-455.
MURGIER (M.), Le vocabulaire des sentiments dans les *Histoires* de Tacite : XVI, 347.

NAIRN (J. A.), Classical Hand-list : XVII, 431.
NATHAN (J.), Tibère de Tacite : XV, 397.
— *Marmite* de Plaute, éd. : XVI, 450-451.
NAVIA (A. M.), La pronunciacion clasica del latin : XVII, 430.
NICOLAU (G.), Originile propozitiunii infinitive in limbile clasice : XVI, 412-414.
— Comptes-rendus : XIV, 177-178 ; XVI, 170-171.
— Nécrologie : XVI, 46.
NICOLET (P.), Le thème de la campagne dans la poésie latine : XVI, 257.
NICORA (J.), L'art du portrait et les peintures de caractères dans les *Annales* de Tacite : XVII, 392.
NIEBERGALL (V.), Griechische Religion und Mythologie in der ältesten Literatur der Römer : XVI, 203.
NIEDERMANN (M.), L'inscription de la colonne rostrale de Duilius (*C. I. L.*, I2, 25) : XIV, 240, 276-287.
— Consentii *Ars de barbarismis et metaplasmis* : XV, 397-398.
— Victorinus, *De soloecismo et barbarismo* : XV, 397-398.
NIFLE (Mlle S.), Prophétisme et divination dans les *Géorgiques* et l'*Énéide* de Virgile : XVIII, 187.

Noailles (P.), Sur le sens du mot *auctoritas* : XV, 33-35.
Nolhac (P. de) et Rat (M.), *Éloge de la folie* d'Érasme : XIV, 433.
Norberg (Dag), In Registrum Gregorii Magni studia critica : XV, 386-389.
Norden (E.), Aus altrömischen Geisterbüchern : XVII, 399.
Nordh (A.), Prolegomena till den Romerska Regionskatalogen : XIV, 445.
Nougaro (Mlle), L'éducation romaine au temps de Sénèque le Père, d'après les *Controverses* et les *Suasoires* : XV, 345.
Novak, Le type de la poésie lyrique d'Horace : XIV, 188.
Novotny (F.), Horace dans la philosophie tchèque : XIV, 189.
Nybakken (O. E.), An analytical study of Horace's ideas : XV, 375-376.

Oldfather (W. A.), Canter (H. V.), Abbott (K. M.), Index verborum Ciceronis epistularum : XVII, 205.
— Règles pour les index critiques : XVI, 256.
Oltramare (A.), Le trésor de Marengo : XIV, 237.
— La question d'Orient sous le principat d'Auguste et les réactions de l'opinion publique : XV, 249.
— Caius Gracchus : XV, 401-402.
— Auguste et les Parthes : XVI, 121-138.
— Sénèque diplomate : XVI, 239, 318-335.
— Comptes-rendus : XV, 192-193 ; XVI, 422-423, 458-461.
Opheim (C.), The Aristaeus episode of Vergil's fourth *Georgic* : XV, 191-192.
Oppel (H.), ΚΑΝΩΝ, Zur Bedeutungsgeschichte des Worters und seiner lateinischen Entsprechungen : XV, 371-372.
Oxé (A.), Festschrift für A. Oxé zum 75. Geburtstag : XVIII, 262-263.

Pace (B.), Arte e civiltà della Sicilia antica : XIV, 445-449 ; XVI, 467-471.
Palanque (J.-R.), Labriolle (P. de), etc., Histoire de l'Église : de la paix constantinienne à la mort de Théodose : XV, 409-412.
Palata (Fr.), Anthologia poeseos Bohemicae latinis numeris aptata. Appendix : Alienigenarum poetarum carmina latine reddita : XIV, 452-453.
Paoli (Ugo Enrico), Primus liber : XIV, 458.
Paoli (J.), *Oportere* dans les textes juridiques : XV, 326-343.
Papeloux, L'antiquité dans la Légende des siècles : XIV, 390.
Patay (P. von), Frühbronzezeitliche Kulturen in Ungarn : XVIII, 223.
Pease (S.), Vergili Maronis *Aeneidos* liber quartus : XIV, 436-437.
Peeters (F.), Les *Fastes* d'Ovide : XVII, 409.
Perrenoud (A.) et Ginnel (A.), Exercices latins : XV, 416-417.
Perret (J.), A atualidade dos estudos greco-latinos : XV, 414-416.
— Compte-rendu : XVI, 190-191.
Perrochat (P.), L'évolution d'un procédé de style chez Tacite : XIV, 43-48.
— Pétrone, *Le festin de Trimalcion*, comm. : XVIII, 208-209.
— Compte-rendu : XVII, 411.
Petit (Mlle A.-M.), L'histoire romaine au théâtre de 1840 à 1870 : XIV, 390.
Pétré (Mlle H.), *Haeresis, schisma* et leurs synonymes latins : XV, 316-325.
— Comptes-rendus : XV, 378-380 ; XVI, 181, 435-436.
Peyrani (L.), Gli epigrammi di Seneca : XVII, 221.
Pfister (R.), Zum Aspekt der Verba des Sehens bei Plautus : XIV, 398-399.
Pflaum, Essai sur le *Cursus publicus* sous le haut Empire romain : XV, 345.
Philippart (H.), Nécrologie : XVI, 46.
Phillips (L. T.), The subordinate temporal, causal, and adversative clauses in the works of St Ambrose : XV, 385.
Picard (Ch.), Chronique de la sculpture étrusco-latine : XIV, 135-176 ; XV, 171-181, 346-370.
— Virgile et l'Ilioupersis du Parthénon : XIV, 226, 269-271.
— Le culte des Dioscures et d'Hélène à Rome : XVII, 262, 367.
Piganiol (A.), Atlas historique : l'Antiquité : XVI, 199-200.
— Histoire de Rome : XVII, 232.
— Comptes-rendus : XVI, 204-206, 465-467 ; XVII, 241 ; XVIII, 228-234, 238-239.
Pighi (G. B.), Studia Ammianea. Annotationes criticae et grammaticae in Ammianum Marcellinum : XIV, 426-427.
— I discorsi nelle storie d'Ammiano Marcellino : XVI, 190-191.
— Nuovi studi Ammianei : XVI, 437-438.
Pippidi (D. M.), Recherches sur le culte impérial : XVIII, 235-238.
— Tacite et Tibère : le portrait dans l'historiographie latine : XVI, 465-467.
— Compte-rendu : XV, 215-218.

PITTET (A.), Vocabulaire philosophique de Sénèque : XV, 378-380.
PLANCKE (R.), Catalogue général des manuscrits des bibliothèques de Belgique : XVIII, 43, 141-186.
PLEZIA (M.), De Ciceronis *Academicis* dissertationes tres : XVII, 210.
PLINVAL (G. DE), Pélage et ses correspondantes : XVII, 37.
PLINVAL (G. DE), LABRIOLLE (P. DE), etc. : Histoire de l'Église : De la mort de Théodose à l'élection de Grégoire le Grand : XV, 409-412.
PLUMPE (J. C.), Wesen und Wirkung der *auctoritas maiorum* bei Cicero : XIV, 184-185.
POINCIGNON (Mlle), La rhétorique d'Ammien Marcellin : XV, 345.
POLET (A.), Une gloire de l'humanisme belge : Petrus Nannius, 1500-1557 : XVI, 481-483.
PONCELET, Cicéron, traducteur de Platon dans les traités philosophiques : XV, 345.
PRÉCHAC (F.), Au dossier de la IVe *Églogue* (une note d'Érasme) : XIV, 48-50.
— De quelques animaux dans la littérature et dans l'art : XIV, 102-109.
— Surmulets et guépards dans la littérature et l'art antique : XVII, 279.
— Une des sources du texte de Sénèque, *De Clementia* : XIV, 273-275 ; XV, 68.
— Deux notes sur Sénèque : XV, 66-68.
— Le colosse de Néron : XV, 273-274.
— Comptes-rendus : XVII, 221-223, 279 ; XVIII, 199-201.
PRENDERGAST (M. A. C.), The Latinity of the *De Vita Contemplativa* of Julianus Pomerius : XVI, 440-444.
PRENTICE (E. P.), Hunger and history : XVIII, 226.
PRÉVOT (Mme A.), CAYROU (G.) et CONTOUX (E.), Le latin en 5e : XIV, 456-457.
PRÉVOT (A. et Mme A.), CAYROU (G.), Grammaire latine suivie du Memento du latiniste : XV, 416-417.
PRIGENT, Une contribution de Cicéron à l'histoire et à la critique littéraire : le *Brutus* : XIV, 390.
PRITZWALD (K. S. VON) et PROBST (K. F.), Commentaire de Tacite, *Annales* : XVII, 202.
PROBST, Les éléments cicéroniens dans le *De officiis* de S. Ambroise : XIV, 390.

RADNOTI (A.), Die römischen Bronzegefässe von Pannonien : XVIII, 232.
RAEYMACKERS (C.), Commentaire de *Annus festivus* : XVII, 204.
RAIMBAULT (Mlle), Récits et anecdotes dans les œuvres en prose de Sénèque : XIV, 390.
RAND (E. K.), Les esprits souverains dans la littérature romaine : XIV, 404-406.
— Classical and medieval studies in honor of —, éd. par L. W. Jones : XVI, 227.
RASKIN (Dr G.), Handelsreclame en soortgelijke praktijken bij Grieken en Romeinen : XVIII, 217-218.
RAT (M.), Abrégé de l'histoire romaine d'Eutrope : XIV, 432.
— Comment faire une version latine : XIV, 460 ; XV, 231-232.
— Anthologie des poètes latins : XV, 198-200.
RAT (M.) et NOLHAC (P. DE), *Éloge de la folie* d'Érasme : XIV, 433.
REGNOT (Mme), Le rôle des particules logiques dans l'argumentation lucrétienne : XV, 345.
REITZENSTEIN (E.), Wirklichkeitsbild und Gefühlsentwicklung bei Properz : XVII, 211.
RESTREPO-MILLAN (J. M.), Horacio, su lirica ante el gusto moderno : XVII, 217.
REYMOND (A.), Compte-rendu : XIV, 424-425.
RÉVIL (J.), Extraits de César : Vercingétorix, éd. : XVI, 450-451.
REY (M.-G.), Le thème de la mort chez Lucain : XVI, 347.
RICHARD, Archaïsmes et rajeunissements dans les anciens textes et formules chez Tite-Live : XIV, 390.
RICHARD (Fr.), *Saturnales* de Macrobe, éd. : XVI, 197.
RICHARD (Fr. et P.), Sénèque, *Traités philosophiques* : XIV, 203.
RINI (A.), Petronius in Italy from the XIIIth century to the present time : XVI, 183-185.
RIPERT (E.), Ovide : *Tristes*, *Pontiques*, éd. : XVI, 196.
RIPOSATI (B.), Varronis *De Vita populi Romani*, éd. critique des fragments : XVII, 401.
RIQUET (Mlle), L'alexandrinisme dans les *Métamorphoses* d'Ovide : XIV, 390.
RIVENC (J.), L'idée du voyage chez les Romains, d'Auguste aux Antonins : XVII, 392.
ROBINSON (R. P.), The *Germania* of Tacitus : XIV, 437-439.
— Manuscripts 27 and 107 of the Municipal Library of Autun : XVIII, 249-250.
ROGER (J.), L'imitation d'Horace dans les *Satires* de Perse : XVIII, 187.

ROGERS (R. S.), Criminal trials and criminal legislation under Tiberius : XV, 216-218.
ROGERS (R. S.), SCOTT (K.), WARD (M. M.), Caesaris *Res gestae* et fragmenta : XIV, 209.
ROHDE (G.), Die Kultsatzungen der Römischen Pontifices : XVI, 203-204.
ROLLET (Mlle), Les caractères dans les livres XIV à XXV d'Ammien Marcellin : XV, 345.
ROLOFF (H.), *Maiores* bei Cicero : XVI, 430-431.
RONNET (Mlle), Doctrine et attitude politiques de Salluste dans le *Catilina* et le *Jugurtha* : XV, 345.
ROSTAGNI (A.), La letteratura di Roma repubblicana ed Augusta : XVII, 398.
ROUSSEL (P.), Étude sur les honneurs accordés au peuple romain par les cités grecques au IIe siècle av. J.-C. : XVII, 28.
— Compte-rendu : XVII, 239.
ROUX (M.), *Hannibal* de Tite-Live, éd. : XVII, 199.
RUSSEL (J. C.) et HEIRONIMUS (J. P.), The shorter latin poems of master Henry of Avranches relating to England : XIV, 434-435.
RUTHERFORD (H.), Sidonius Apollinaris, l'homme politique, l'écrivain, l'évêque : XVI, 437.
RYBA (B.), Horace et la Bohême préhumaniste : XIV, 189.

SAFAREWICZ (J.), Études de phonétique et de métrique latines : XIV, 395-398.
— Compte-rendu : XV, 182-185.
SAINT-DENIS (E. DE), Le rôle de la mer dans la poésie latine : XIV, 406-410.
— Le vocabulaire des manœuvres nautiques en latin : XIV, 178-180.
— Le génie d'Ovide d'après le livre XV des *Métamorphoses* : XVIII, 111-140.
— Une source de Virgile dans les *Géorgiques* : XVI, 297-317.
— Compte-rendu : XIV, 217-219.
SAINTE-MARIE (F.), Orphée et Pythagore dans les *Métamorphoses* d'Ovide : XVII, 392.
SALAČ (A.), La Cena Nasidieni : XIV, 189.
SALANITRO (N.), Tibullo : XVII, 214.
SAMARAN (Ch.), Un catalogue des manuscrits latins de la Bibliothèque nationale : XIV, 265-266.
— Titivillus : XVIII, 25-26.
— Compte-rendu : XVIII, 248-250.
SANTERRE (Mlle), L'emploi de l'adjectif chez Juvénal : XV, 345.
SAPÈNE (B.), Au forum de Lugdunum convenarum, Inscriptions : XVI, 476-477.
SAS (L. F.), The noun declension system in merovingian latin : XVI, 176-178.
— La société et le langage à l'époque mérovingienne : XVII, 277.
— Comptes-rendus : XVII, 247 ; XVIII, 252-253.
SAUSY (L.) et SIMON (A.), Les auteurs latins, Cl. de seconde : XIV, 204-205.
— Cl. de première : XV, 416-417.
SCHANZ (M.), Geschichte der römischen Literatur, éd., par C. Hosius : XVI, 419-421.
SCHARF (J.), Studien zur Bevölkerungsgeschichte der Rheinlande auf epigraphischer Grundlage : XVI, 474-475.
SCHEFS (N.), Éd. du *Paschale Carmen* de Sédulius : XVI, 457.
SCHIEMANN (M. B.), The rare and late Verbs in St. Augustine's *De Civitate Dei* : XVI, 440-442.
SCHILLING, Hercule et Mars : relations et contaminations de leur culte sous l'Empire romain : XV, 345.
SCHMÄHLING (E.), Die Sittenaufsicht der Censoren : XVI, 461-463.
SCHMITZ-CRONENBROECK (W.), Die Anfänge der *Heroiden* des Ovid : XVI, 433-435.
SCHNEIDER (J.), De enuntiatis secundariis interpositis quaestiones Plautinae : XVII, 207.
SCHÖNBERGER (J. K.), Hilfsheft zur lateinischen Stilistik : XVI, 173-174.
SCHRIJNEN (J.), Studien zur Syntax der Briefe des hl. Cyprian : XVI, 185-186.
— Collectanea, éd. par Chr. Mohrmann... : XVII, 433.
— Nécrologie : XVI, 46.
SCHRIJNEN (J.) et MOHRMANN (Ch.), Studien zur Syntax der Briefe des hl. Cyprian : XIV, 425-426.
SCOTT (K.), ROGERS (R. S.), WARD (M. M.), Caesaris Augusti *Res gestae* et fragmenta : XIV, 209.
SCOTT (R. W.), A study of propositions... (dans des textes mérovingiens) : XVII, 247.
SEEL (O.), Justin : XIV, 197.
— Römische Denker und Römischer Staat : XVI, 458-461.
SELLYE (I.), Les bronzes émaillés de la Pannonie romaine : XVII, 427.
SERRETTA (M.), Endecasillabi crescent nella poesia italiana delle origini e ne canzoniere del Petrarca : XVI, 417-419

Seston (W.), Compte-rendu : XVI, 214-218.
Sikes (E. E.), Lucretius poet and philosopher : XIV, 413-414.
Simeček, Les traces de la poésie d'Horace chez les anciens écrivains chrétiens : XIV, 189.
Simenschy (Th.), Gramatica limbii latini : XVI, 224-225.
Simon (A.) et Sausy (L.), Les auteurs latins, Cl. de seconde : XIV, 204-205.
— Cl. de première : XV, 416-417.
Simonnet (Mlle A.), La *variatio sermonis* chez Horace : XVIII, 187.
Simpson (Mlle A. D.), M. Minucii Felicis Octavius, *Prolegomena*, éd. : XVIII, 210.
Skutella (M.), Saint Augustin : XIV, 194-197.
Slijper (E.), Ovidius, *Métamorphoses*, extraits et notes scolaires : XVI, 487-488.
Socorro Perez (M.), Horacio, el hombre, el artisto, el filosofo, el ciudadano : XIV, 402-403.
— La nomenclatura grammatical : XIV, 453.
Sörbom (G.), Variato sermonis Tacitei aliaeque apud eundem quaestiones selectae : XIV, 422-424.
Soufflet (E. et Y.), La vie romaine : XIV, 454-455.
Spengler (O.), Atlas du monde antique. Histoire générale de l'Asie ancienne : XVI, 257.
Stählin (F.), L'histoire de la colonie Raurica d'Augst : XV, 38, 245-247.
Stark (R.), Res publica : XV, 400-401.
Starr (W. T.), *Hay* in the *Poema de Mio Cid* : XVIII, 252-253.
Stcherbatcheff (Mlle), Étude sur l'expression du temps chez Salluste : XV, 345.
Steidle (Dr W.), Studien zur *Ars poetica* des Horaz : XVIII, 195-196.
Steiner (A.), Vincent de Beauvais, *De eruditione filiorum nobilium*, éd. : XVII, 246.
Stiebitz (F.), Les échos d'Horace dans la première école poétique de la Bohême moderne : XIV, 189.
Stirling (M.), Bibliographie de Pétrone : XVI, 257.
Strzelecki (L.), De Naeviano Belli Punici carmine quaestiones selectae : XIV, 182-184.
— De Flavio Capro Nonii auctore : XVI, 438-439.
— De Senecae trimetro iambico : XVII, 219.
Stuart (M.), The portraitures of Claudius : XVII, 241.
Suchier (W.) et Daly (L. W.), Altercatio Hadriani Augusti et Epicteti philosophi : XVIII, 255-256.
Sutherland (C. H. V.), The Romans in Spain : XVIII, 219-220.
Svenberg (Em.), De latinska Lunaria : XV, 226-227.
Svennung (J.), Untersuchungen zu Palladius und zu lateinischen Fach-und Volkssprache : XIV, 428-429.
— Kleine Beiträge zur lateinischen Lautlehre : XV, 182-185.
Svoboda (K.), La construction idéologique dans la poésie lyrique d'Horace : XIV, 189.
Syme (R.), The Roman Revolution : XVIII, 221.

Teggart (F. J.), Rome and China, a study of Correlations in historical Events : XVIII, 27-28.
Terzaghi (N.), Storia della letteratura latina : XIV, 455-456.
Theiler (W.), Das Musengedicht des Horaz : XIV, 403 ; XV, 192-193.
Thiron, Les éléments de style tragique dans les comédies de Plaute : XIV, 390.
Thomas (Fr.), Recherches sur le développement du préverbe latin *ad-* : XVI, 410-412.
— Recherches sur le subjonctif latin . XVII, 193.
— Compte-rendu : XVII, 192.
Thomas (P.), Nécrologie : XV, 49-52.
Thouvenot (R.), Une inscription latine du Maroc : XVI, 266-268.
Tidner (E.), Sprachlicher Kommentar zur lateinischen *Didascalia Apostolorum* : XVII, 416.
Toutain (J.), Le monument des Nautes parisiens : XVIII, 33-34.
Tovar (A.), Virgilio, *Eglogas* : XIV, 433.
Trabucco (J.), *Confessions* de saint Augustin, éd. : XVI, 196-197.
Tranchand, Le groupe *honos, honestus, honestas* jusqu'au début de notre ère : XIV, 390.
Tréhorel (E.), Le psaume abécédaire de saint Augustin : XVII, 309.
— Les mœurs africaines d'après les œuvres de saint Augustin : XVI, 42.
— *Psalmus contra partem Donati*, éd. : XVI, 42.
— Compte-rendu : XVI, 417-419.
Tuchais, Le vocabulaire philosophique de Cicéron dans le *De amicitia*, le *De Senec-*

tute, les fragments de l'*Hortensius* et de la *Consolation* : XIV, 390.

Väänänen (V.), Le latin vulgaire des inscriptions pompéiennes : XVI, 175-176.
Valle (G. della), Caio Memmio dedicatario del poema di Lucrezio : XVIII, 192-195.
Vallet (G.), La brachylogie chez Salluste : XVII, 392.
Vallette (P.), Comptes-rendus : XVI, 433-435 ; XVII, 210.
Vassy (A.), Les monuments romains de Vienne : XIV, 240-241.
Vauquelin (G.), Syntaxe du subjonctif chez Sénèque, *Lettres à Lucilius* : XVII, 392.
Vernet (A.), Comptes-rendus : XVII, 246 ; XVIII, 253-256.
Vielliard (M^lle J.), Nécrologie de F. Grat : XVIII, 48-50.
— Comptes-rendus : XVI, 222-224 ; XVII, 245.
Villoutreix, Les mots à signification religieuse dans les cinq premiers livres de Tite-Live : XIV, 390.
Visscher (F. de), Sur le terme *abalienatio* : XIV, 24-25, 130-134.
Vogt (J.), Ciceros Glaube an Rom : XIV, 185.
Vysoky (Z. K.), L'épithète chez Horace : XIV, 189.

Walde (A.) et Hofmann (J. B.), Lateinisches Etymologisches Wörterbuch : XIV, 394-395.
Waltz (R.), *Contaminare* chez Térence : XVI, 269-274.
— Autour d'un texte de Sénèque, *Nat. Quaest.*, IV, pr. 17 : XVII, 292.
Ward (M. M.), Rogers (R. S.), Scott (K.), Caesaris Augusti *Res gestae* et fragmenta : XIV, 209.
Weber, La préciosité de pensée et d'expression dans les *Silves* de Stace : XIV, 390.
Weber (W.), *Princeps*. Studien zur Geschichte des Augustus : XV, 213-215.
— Rom. Herrschaft und Reich im zweiten Jahrhundert : XVI, 463-464.
Weirich (A.), Histoire d'une vieille demeure à l'époque gallo-romaine : XV, 223.
Westermann (J. F.), Archaische en archaistische Woordkunst : XVII, 189 ; XVIII, 190-191.
Westington (M. M. C.), Atrocities in Roman Warfare to 133 b. C. : XVIII, 220 221.
Wetmore (J. H. Louise), Seneca's conception of the stoic sage as shown in his prose works : XIV, 424-425.
Wiegand (M. G.), The non-dramatic Works of Hrosvitha : XVII, 421.
Wight Duff (J.), Roman satire. Its outlook on social life : XVI, 422-423.
Wijdeveld (G. E. A. M.), Aurelius Augustinus, *De Magistro*, éd. : XVI, 199.
Wijkström (B.), Studier över parafrasen i latinsk prosa : XV, 374-375.
Wilmart (Dom), Éd. de l'*Indiculus* des écrits de saint Augustin de Possidius : XVI, 42.
Woestijne (P. Van de), Rutilius Claudius Namatianus, *De reditu suo* : XV, 207.
— Les *Cynégétiques* de Némésien : XVIII, 209.
Woirhaye, L'ascétisme littéraire de Sénèque : XIV, 390.
Wolters (X. F. M. G.), Notes on Antique Folklore on the basis of Pliny's *Natural History* : XIV, 211-212.
Wuilleumier (P.), Visite au théâtre romain de Lyon : XIV, 240.
— Tarente et le *Tarentum* : XVI, 139-145.
— Cicéron, *Caton l'Ancien*, éd. : XVIII, 205-207.
Wuilleumier (P.) et Flacelière (R.), Textes anciens, Cl. de 5^e : XVII, 248.
— Cl. de 4^e : XVIII, 259-260.

Yon (A.), A propos de la composition chez les Anciens : le plan d'un discours de Cicéron (la 2^e *Catilinaire*) : XIV, 240, 310-326.
— Comptes-rendus : XIV, 412-413 ; XVII, 193.
Young (N. D.), Index verborum Silianus : XVII, 422.

Zeiller (J.), Compte-rendu : XV, 409-412.
Zeiller (J.) et Lebreton (L.), L'Église primitive... jusqu'à la paix constantinienne : XV, 223-225.
Zeppa de Nolva (C.), Compte-rendu : XIV, 433.
Zielinski (Th.), Horace et la société romaine du temps d'Auguste : XVII, 216.
Zuidweg (J. J. A.) et Hoving (Dr. W.), Verbarium latinum : XV, 416-417.

INDEX DES NOMS D'AUTEURS ANCIENS

Alain de Lille, par M. Raynaud de Lage : XV, 41.

Alcuin, Alcuin und Cato, par M. Boas : XVI, 194-196.

Ambroise (saint), Les éléments cicéroniens dans le *De Officiis* de saint Ambroise : XIV, 390.

— The subordinate temporal, causal, and adversative clauses in the works of St. Ambrose, par L. T. Phillips : XV, 385.

— Les thèmes de la consolation chez Cicéron, Sénèque et saint Ambroise : XVI, 347.

— The coordinating particles in Saints Hilary, Jerome, Ambrose and Augustine, par J. H. Gillis : XVI, 440-446.

Ammien Marcellin, éd. G. B. Pighi : XV, 263.

— Le texte : XIV, 426-427.

— De sermone Ammiani Marcellini quaestiones variae, par S. Blomgren : XV, 386.

— I discorsi nelle storie d'Ammiano Marcellino, par G. B. Pighi : XVI, 190-191.

— Nuovi studi Ammianei, par G. B. Pighi : XVI, 437-438.

— La rhétorique d'Ammien Marcellin : XV, 345.

— Les caractères dans les livres XIV à XXV : XV, 345.

Ampelius (L.), éd. E. Assmann : XIV, 198.

Anthologie des poètes latins, par M. Rat : XV, 198-200.

Apollodorus de Carystus, Two comedies. Terence's *Hecyra* and *Phormio*, par W. E. J. Kuiper : XVI, 423-424.

Appien, Appians Darstellung des zweiten punischen Krieges : eine Voruntersuchung zur Quellenanalyse der dritten Dekade des Livius, par A. Klotz : XV, 376-378.

Apulée, La composition et la narration dans les *Métamorphoses* : XVI, 346.

— La fortuna di L. Apuleio nell' età di mezzo, par L. Costanza : XVI, 440.

— Le culte d'Isis dans le roman d'Apulée : XV, 345.

Aratos, L'imitation d'Aratos par Virgile : XV, 345.

Arnobe, La prose métrique d'Arnobe, par H. Hagendahl : XVI, 191-192.

Augustin (saint), éd. M. Skutella : XIV, 194-197.

— *Confessions*, éd. J. Trabucco : XVI, 196-197.

— Les philosophies antiques dans la *Cité de Dieu* : XVI, 347.

— La littérature gréco-latine dans la *Cité de Dieu* : XVI, 347.

— Dialogue et mysticisme dans les *Confessions* et les *Soliloques* de saint Augustin : XVI, 346.

— The rare and late Verbs in St Augustine's *De Civitate Dei*, par M. B. Schiemann : XVI, 440-442.

— The coordinating particles in Saints Hilary, Jerome, Ambrose and Augustine, par J. H. Gillis : XVI, 440-446.

— Das Wortspiel in den Augustinischen Sermones, par Chr. Mohrmann : XIV, 180-182.

— Wordorder in the works of St Augustine, par M. S. Muldowney : XV, 383-385.

— La *Correspondance*, essai de classement : XVII, 391.

— La conception de l'outre-tombe : XVII, 391.

— L'évolution littéraire, par J. Finaert : XVI, 41, 103-110 ; XVII, 411.

— Saint Augustin rhéteur, par J. Finaert : XVII, 413.

— Les mœurs africaines d'après les œuvres de saint Augustin : XVI, 42.

— *Psalmus contra partem Donati*, éd. : XVI, 42.

— Saint Augustin et la fin de la culture antique, par H. I. Marrou : XVI, 188-190.

— Vie de saint Augustin ; éd. de l'*Indiculus* de ses écrits : XV, 266-267.

— *De Magistro*, éd. G. E. A. M. Wijdeveld : XVI, 199.

Avianus, *Fables*, éd. P. Constant : XVI, 197.

Avienus, Notes critiques aux *Aratea*, par V. Buescu : XVI, 110-120.

Bède le Vénérable, *Expositio Actuum Apostolorum et Retractatio*, éd. M. L. W. Laistner : XVIII, 254-255.
Bible, éd. de la *Passio Machabaeorum*, par H. Dörrie : XVII, 229.
— Étude de stylistique d'après différentes traductions de la Bible : XVII, 391.
Boèce, Essais sur Boèce, par M. Galdi : XVII, 231.

Cassiodore, Étude sur la syntaxe des cas dans *l'Histoire ecclésiastique*, par F. A. Bieter : XVII, 226.
— Le vocabulaire des *Institutiones*, par M. G. Ennis : XVII, 421.
Cassius Fe'ix, In Cassium Felicem Studia, éd. B. Junel : XV, 207-208.
— Suggestions de travaux : édition de ses œuvres : XV, 267.
Cato, Alcuin und Cato, par M. Boas : XVI, 194-196.
— *Distiques moraux*, éd. P. Constant : XVI, 197.
Catulle, *Carmina*, éd. G. Bonazzi : XIV, 435-436.
— Les procédés poétiques de Catulle dans la construction de la phrase et l'agencement de l'énoncé : XV, 344.
— La poésie descriptive dans son œuvre : XVII, 391.
— La mort et l'au-delà chez les élégiaques latins : XVII, 391.
César, *La guerre civile*, éd. P. Fabre : XV, 196-198.
— Extr., Vercingétorix, éd. J. Révil : XVI, 450-451
— A propos de César, *De Bello Gallico*, I, LIII, 1, par A. Dain : XV, 269-272.
— Eine Denkschrift an Cäsar über den Staat, historisch-philologisch Untersucht, par G. Carlsson : XV, 189-190.
— César historien de la guerre civile : XIV, 389.
— Géographie césarienne de Gaule et de Bretagne, par Th. Hastrup : XV, 264.
— L'emploi du passif dans le *De Bello Gallico* : XVII, 391.
— Die Temporalsätze bei Caesar, par M. Deinhardt : XV, 188-189.
— Étude comparative du vocabulaire de César et de Tacite : XVI, 346.
— La langue de César, par R. Laborderie : XIV, 253.
Chartes du Forez antérieures au XIV^e^ siècle, éd. Guichard, etc. : XIV, 219.

Cicéron, Les *Catilinaires*, extr., éd. G. Michaud : XV, 397.
— Les *Catilinaires*, par H. Bornecque : XIV, 412-413.
— *Lettres choisies*, éd. A. Bourgery : XIV, 205 ; XV, 200-201.
— *Caton l'Ancien*, éd. P. Wuilleumier : XVIII, 205-207.
— *De natura deorum*, éd. Ch. Appuhn : XIV, 203-204.
— *Pro Archia*, éd. F. Gaffiot : XVI, 446-449.
— *Pro L. Flacco*, éd. A. Boulanger : XVI, 446-449.
— *Verrines*, éd. P. Michel : XVI, 450-451.
— *Milon*, éd. Fr. P. Donnelly : XIV, 209.
— *Pro Milone*, éd. A. Guillemin : XVI, 450-451.
— *De Divinatione, De Fato, Académiques, De Finibus*, éd. Ch. Appuhn : XVI, 196, 449.
— *Lettres à Atticus*, éd. E. Bailly : XVI, 196, 449-450.
— *De Signis*, éd. P. Michel : XVII, 199.
— Index verborum Epistularum : XVII, 205.
— De Ciceronis *Academicis* dissertationes tres, par M. Plezia : XVII, 210.
— Le style et l'expression dans le *Pro Roscio Amerino* : XVII, 391.
— Les aspects romains du stoïcisme dans les ouvrages philosophiques de Cicéron : XVII, 391.
— La lettre de Cicéron à Lucceius (*Fam.*, V, 12) : XVI, 96-103.
— L'expression des idées philosophiques chez Cicéron, par M. O. Liscu : XVI, 181.
— The poems of Cicero, éd. W. W. Ewbank : XV, 201-206.
— Le plan d'un discours de Cicéron (la 2^e^ *Catilinaire*), par A. Yon : XIV, 240, 310-326.
— Cicéron traducteur de Platon dans les traités philosophiques : XV, 345.
— Cicéron et son œuvre philosophique, par P. Boyancé : XIV, 288-309.
— La théologie de Cicéron, par M. van den Bruwaene : XVI, 429-430.
— *Maiores* bei Cicero, par H. Roloff : XVI, 430-431.
— Le vocabulaire philosophique de Cicéron dans le *De Amicitia*, le *De Senectute*, les fragments de l'*Hortensius* et de la *Consolation* : XIV, 390.
— Ciceros Glaube an Rom, par J. Vogt : XIV, 185-186.
— Témoignage de Cicéron sur la guerre civile entre César et Pompée : XV, 345.

Cicéron, Les conceptions politiques de Cicéron : XIV, 389.
— Une contribution de Cicéron à l'histoire et à la critique littéraire : le *Brutus* : XIV, 390.
— Wesen und Wirkung der *auctoritas maiorum* bei Cicero, par J. C. Plumpe : XIV, 184-185.
— Cicéron homme politique, d'après sa correspondance des années 65 à 54 : XIV, 390.
— L'emploi du grec dans les *Lettres* de Cicéron à Atticus : XIV, 389.
— Comment Cicéron mystifia les juges de Cluentius, par J. Humbert : XVI, 275-296
— Emploi d'un nom de qualité ou d'objet comme sujet d'un verbe d'action chez Cicéron : XVI, 347.
— Les thèmes de la consolation chez Cicéron, Sénèque et saint Ambroise : XVI, 347.
— César dans l'œuvre de Cicéron : XVI, 346.
— Les éléments poétiques de la langue de Cicéron : XVI, 346.
— Le thème de l'amitié chez Cicéron et Sénèque : XVI, 346.
— Étude sur la lettre de Cicéron, *ad Quint. fr.*, I, 1 : XVI, 346.
— L'expression du sentiment dans la *Correspondance* : XVI, 346.
— L'*urbanitas* cicéronienne et son influence sur les *Satires* et les *Épîtres* d'Horace : XVIII, 187.
Cicéron (Quintus Tullius) : XV, 345.
— Quintus Cicéron : l'homme et l'écrivain : XV, 344.
Claudien, éd. de : Festgedicht auf das sechste Konsulat des Kaisers Honorius, par K. A. Müller XVI, 454-455.
— *In Rufinum*, éd. H. L. Levy : XIV, 439-440.
Columelle, Studier till Columellas nionde Bok, éd. H. Linde : XV, 208-209.
Consentius, Consentii *Ars de barbarismis et metaplasmis*, éd. M. Niedermann : XV, 397-398.
Cyprien (saint), Studien zur Syntax des Briefe des hl. Cyprian, par J. Schrijnen et Chr. Mohrmann : XVI, 185-186.
— La syntaxe : XIV, 425-426.

Dares Phrygius, Index criticus verborum, par I. Johnson : XVI, 457-458.

Ennius, The *Medea exul*, par N. L. Drabkin : XVI, 179-181.

Érasme, *Éloge de la folie*, éd. M. Rat et P. de Nolhac : XIV, 433.
Eutrope, éd. M. Rat : XIV, 432.

Faustus Reiensis, In Faustum Reiensem Studia, par A. G. Elg : XV, 389-391.
Firmicus Maternus, Ein drittes Werk des Firmicus Maternus? Zur Kritik der philologischen Identifizierungsmethode : XV, 381.
Frontin, *De aquis urbis Romae*, éd. P. Grimal : XVI, 41.
— Sur l'authenticité du IVe livre des *Strategemata*, par G. Bendz : XVII, 225.
— Index verborum Frontinianus, par G. Bendz : XVII, 422.

Grégoire le Grand, In Registrum Gregorii Magni studia critica, par Dag Norberg : XV, 386-389.
— Étude sur le vocabulaire des *Moralia*, par R. M. Hauber : XVII, 226.
Guido de Columnis, *Historia destructionis Troiae*, éd. N. E. Griffin : XVI, 219-220.

Henry d'Avranches, éd. J. C. Russell et J. P. Heironimus : XIV, 434-435.
Hilaire (saint), The coordinating particles in Saints Hilary, Jerome, Ambrose and Augustine, par J. H. Gillis : XVI, 440-446
— La syntaxe des cas simples dans ses œuvres, par D. T. Gimborn : XVII, 419.
Horace, Bi-millénaire horatien, divers articles : XIV, 402-404.
— Diverses revues : *Palaestra latina*, *Emerita* : XIV, 402-404.
— Études horatiennes : XV, 39, 189.
— Horace's first bimillenium, par R. C. Flickinger : XIV, 404.
— *Sat.*, II, 4, 55 : XVII, 60.
— Les *Carmina*, édition partielle, par A. Debidour : XVII, 199.
— Horace et la société romaine du temps d'Auguste, par Th. Zielinski : XVII, 216.
— Horacio, su lirica ante el gusto moderno, par J. M. Restrepo-Millan : XVII, 217.
— Scholia in Horatium..., par H. J. Botschuyver : XVII, 403.
— *Faex*, dans *Sat.*, II, 4, 55 : XVI, 230.
— *Perfidum ridens Venus*, *Ode* III, 27, par C. Buscaroli : XVI, 432.
— Studien zur *Ars poetica*, par Dr W. Steidle : XVIII, 195-196.
— Contribution à l'explication de quelques

odes d'Horace, par P. Kucharsky : XIV, 189.
Horace, The *Odes* of Horace, with the *secular hymn*, par J. Loomis van Gundy : XIV, 189-190.
— Veinte *Odas* de Horacio, par B. Chamorro : XIV, 190.
— Zur Form und Entwicklung der horazischen Ode und zur *Lex Meinekiana* : XVIII, 196-198.
— *Ode*, III, 4, étude par W. Theiler : XIV, 403.
— L'*urbanitas* cicéronienne et son influence sur les *Satires* et les *Épîtres* d'Horace : XVIII, 187.
— Horace et la philosophie, par J. Cervenka : XIV, 189.
— Les paraphrases religieuses latines des odes d'Horace de G. Tranovsky, par J. Ludvikovsky : XIV, 189.
— Traces de la poésie d'Horace chez les anciens écrivains chrétiens, par Šimeček : XIV, 189.
— Horace et la Bohême préhumaniste, par B. Ryba : XIV, 189.
— Les échos d'Horace chez les humanistes tchèques au XVI^e siècle, par K. Hrdina : XIV, 189.
— Les échos d'Horace dans la première école poétique de la Bohême moderne, par F. Stiebitz : XIV, 189.
— Horace dans la philosophie tchèque, par F. Novotny : XIV, 189.
— Le type de la poésie lyrique d'Horace, par A. Novak : XIV, 188.
— La construction idéologique dans la poésie lyrique d'Horace, par K. Svoboda : XIV, 189.
— L'épithète chez Horace, par Z. K. Vysoky : XIV, 189.
— De romanorum metris aeoliis, par A. Kolar : XIV, 189.
— Rythme des vers : XIV, 59-61.
— La *variatio sermonis* chez Horace : XVIII, 187.
— L'imitation d'Horace dans les *Satires* de Perse : XVIII, 187.
— La langue des affaires dans les œuvres d'Horace : XIV, 389.
— *Aurea mediocritas*, par W. Hardy Alexander : XIV, 403.
— Horacio, el hombre, el artista, el filosofo, el ciudadano, par Socorro Perez : XIV, 402-403.
— Orazio nella letteratura mondiale : XIV, 404.
— Das Musengedicht des Horaz, par W. Theiler : XV, 192.
Horace, A propos du *Chant séculaire* d'Horace, par L. Herrmann : XV, 308-315.
— L'hellénisme des odes d'Horace : XV, 345.
— Le rôle des sons dans la poésie d'Horace : XV, 344.
— An analytical study of Horace's ideas, par O. E. Nibakken : XV, 375-376.
— La *Cena Nasidieni*, par A. Salač : XIV, 189.
— La villa d'Horace, par G. Hejzlar : XIV, 189.
— Édition de scholies, par H. J. Botschuyver : XIV, 207-208.
— Un lexique de la langue d'Horace : XIV, 256.
— Horace écrivain : XIV, 256.
Hrosvitha, Ses œuvres non dramatiques, par M. G. Wiegand : XVII, 421.
Hugues de Saint-Victor, *Didascalicon de Studio Legendi*, éd. crit. par Ch. H. Buttimer : XVIII, 258-259.

Ildefonso, *De Virginitate Beatae Mariae*, éd. V. B. Garcia : XVI, 220-222.
Imitation (L') de Jésus-Christ, éd. par F. Martin : XIV, 433.

Jérôme (saint), Examen des Préfaces des Commentaires de saint Jérôme sur l'Écriture sainte : XV, 344.
— The coordinating particles in Saints Hilary, Jerome, Ambrose and Augustine, par J. H. Gillis : XVI, 440-446.
— L'iconographie de saint Jérôme, par Dorival : XIV, 389.
— La langue de saint Jérôme, par le R. P. H. G. de Sainte-Marie : XIV, 253.
Julianus Pomerius, The Latinity of the *De Vita contemplativa*, par M. A. C. Prendergast : XVI, 440-444.
Justin, éd. O. Seel : XIV, 197.
— Éd. E. Chambry : XIV, 432.
Juvénal, L'emploi de l'adjectif chez Juvénal : XV, 345.
— Zeitschilderung und Topic bei Juvenal, par F. Ganger : XV, 378.

Loup de Ferrières, *Correspondance*, éd. L. Levillain : XIV, 434.
Lucain, La syntaxe de Lucain comparée à celle de la prose classique : XIV, 390.
— La rhétorique et la composition des discours dans la *Pharsale* : XV, 344
— Le thème de la mort chez Lucain : XVI, 347.
Lucrèce, Étude syntaxique et stylistique

des formes de raisonnement dans le premier chant de Lucrèce : XIV, 389.
Lucrèce, Le rôle des particules logiques dans l'argumentation lucrétienne : XV, 345.
— Caio Memmio, dedicatorio del poema di Lucrezio, par G. della Valle : XVIII, 192-195.
— The pattern of sounds in Lucretius, par R. P. Deutsch : XVII, 402.
— Génie et Art : XIV, 413-414.

Macrobe, *Saturnales*, éd. H. Bornecque : XVI, 196-197, et Fr. Richard : XVI, 197.
Manilius, commentateur de Virgile : XVII, 27, 141.
Martial, suggestion de travaux : comparaison entre les *Priapées* et l'œuvre de Martial : XIV, 37.
Maternus (Julius Firmicus), *De errore profanarum religionum*, trad. G. Heuten : XVI, 455-457.
Mécène, Mécène : XVI, 346.
Minucius Felix, *Prolegomena*, éd. A. D. Simpson : XVIII, 210.

Naevius, De Naeviano Belli Punici carmine quaestiones selectae, par L. Strzelecki : XIV, 182-184.
Némésien, Les *Cynégétiques*, éd. P. Van de Woestijne : XVIII, 209.
Néron, *Poésies* : XIV, 337-349.
Nonius, De Flavio Capro Nonii auctore, par L. Strzelecki : XVI, 438-439.
Nonnos, Comparaison entre Nonnos et Ovide : XIV, 37.

Oribase, Traductions latines d'Oribase, éd. H. Mörland : XIV, 253.
Ovide, *Métamorphoses*, éd. J. Chamonard : XIV, 432.
— *Tristes*, *Pontiques*..., éd. E. Ripert : XVI, 196.
— Études, par F. W. Lenz : XVII, 218.
— Orphée et Pythagore dans les *Métamorphoses* : XVII, 392.
— Les *Fastes* d'Ovide, histoire du texte, par F. Peeters : XVII, 409.
— La faute secrète d'Ovide : XVI, 29.
— Les *Métamorphoses* et la peinture paysagiste à l'époque d'Auguste, par P. Grimal : XVI, 145-161.
— The use of direct speech in Ovid's *Metamorphoses*, par M. M. Avery : XVI, 182.
— Die Anfänge der *Heroiden*, par W. Schmitz-Cronenbroeck : XVI, 433-435.
— *Métamorphoses*, extraits avec notes scolaires, par E. Slijper : XVI, 487-488.
Ovide, Un manuscrit inconnu de l'*Ars amatoria* d'Ovide au British Museum, par A. Boutemy : XIV, 271-273 ; XV, 92-102.
— Le génie d'Ovide d'après le livre XV des *Métamorphoses*, par E. de Saint-Denis : XVIII, 111-140.
— L'alexandrinisme dans les *Métamorphoses* d'Ovide : XIV, 390.
— La légende d'Énée dans Virgile et dans Ovide : XIV, 390.
— Elementi retorici nella composizione delle *Lettere del Ponto* di Ovidio, par S. A. Cazzaniga : XV, 194.
— Suggestion de travaux : Comparaison entre Nonnos et Ovide : XIV, 37.

Palladius, Étude de langue : XIV, 428-429.
Papes, Il ritmo prosaico nelle lettere dei Papi... dal IV al XIV secolo, par Fr. di Capua : XVI, 192-194.
Paradin (Guil.), Les épigrammes latines de Guillaume Paradin, par J. Descroix : XIV, 217-219.
Passio sanctarum Perpetuae et Felicitatis, éd. C. J. M. J. van Beek : XIV, 440.
Pélage, Pélage et ses correspondantes : XVII, 37.
— Le problème de Pélage : XVII, 44.
Perse, L'imitation d'Horace dans les *Satires* de Perse : XVIII, 187.
Pétrone, *Le festin de Trimalcion*, éd. P. Perrochat : XVIII, 208-209.
— *Cena Trimalchionis*, commentaire détaillé : XVII, 43.
— Un passage du *Festin de Trimalcion* : XVI, 243-244.
— Petronio nel suo tempo, par E. V. Marmorale : XVI, 182-183.
— Petronius in Italy from the XIIIth century to the present time, par A. Rini : XVI, 183-185.
— Bibliographie de Pétrone : XVI, 257.
Phèdre, *Fables*, éd. P. Constant : XVI, 197.
Piccolomini (Æneas Silvius), *Chrysis*, éd. A. Boutemy : XVIII, 256-258.
Platon, Cicéron traducteur de Platon dans les *Traités philosophiques* : XV, 345.
Plaute, théâtre, éd. H. Clouard : XIV, 202-203.
— *Bacchides*, éd. Ernout : XIV, 201-202 ; t. IV : XIV, 429-430.
— *Pseudolus*, *Rudens*, *Stichus*, éd. et trad. A. Ernout : XVII, 198.
— Les éléments de style « élevé » chez Plaute : XVII, 391.
— Les éléments de style tragique dans les comédies de Plaute : XIV, 390.

Plaute, Le comique populaire chez Plaute : XVI, 346.
— Attische Familiekomedies van omstreeks 300 v. Chr. Het origineel van Plautus' *Epidicus ;* Diphilus' deel en deel in de *Rudens* van Plautus, par W. E. J. Kuiper : XVI, 423-424.
— *Marmite*, éd. J. Nathan : XVI, 450-451.
— De enuntiatis secundariis interpositis quaestiones Plautinae, par J. Schneider : XVII, 207.
— Étude des emplois des conjonctions *quom* et *quod* dans la langue de Plaute : XV, 344.
— Woordspeling bij Plautus, par J. M. G. M. Brinkhoff : XIV, 180-182.
Pline l'Ancien, Notes on Antique Folklore on the basis of Pliny's *Natural History* : XIV, 211-212 ; XVI, 258.
— Édition des passages concernant l'Inde, par R. Lucot : XV, 264.
Pline le Jeune, *Cartas* I, éd. V. B. Garcia : XVI, 451-452.
— *Panégyrique de Trajan*, éd. M. Durry : XVI, 452-454.
— Les *Lettres* de Pline le Jeune, par Mlle A. Guillemin : XV, 397.
— *Lettere* scelte con commento archeologico, éd. Lehmann-Hartleben : XV, 230-231.
— Essai sur le caractère des *Lettres* de Pline le Jeune, par P. N. M. Drag'čevič : XV, 193-194.
— La mission de Pline en Bithynie et Pont, par Kapps : XV, 345.
Plutarque, Influence de la première décade de Tite-Live sur les *Vies parallèles* de Plutarque : XV, 344.
Possidius, éd. de l'*Indiculus* des écrits de saint Augustin : XVI, 42.
Priapées, Comparaison entre les *Priapées* et l'œuvre de Martial : XIV, 37.
Properce, La composition dans les trois premiers livres de Properce : XIV, 389.
— Les épithètes dans Properce : XIV, 389.
— Wirklichkeitsbild und Gefühlsentwicklung bei Properz, par E. Reitzenstein : XVII, 211.
— Properce, sa conception de l'élégie, ses procédés d'art et d'expression, par A. P. Segalen : XIV, 253.
Publilius Syrus, *Sentences*, éd. P. Constant : XVI, 197.

Querolus, *Querolus*, éd. L. Herrmann : XVI, 199.
Quintilien, Études ; t. I : Les sources de l'*Institution oratoire ;* t. II : Vocabulaire grec de la terminologie rhétorique : XIV, 416-422 ; t. III : Lexique de la technologie latine de la rhétorique : XVI, 257.
Quintilien, rythme des vers : XIV, 62.

Raoul le Tourtier, Les *Épîtres latines* de Raoul le Tourtier. La légende d'Ami et d'Amile, par F. Bar : XVI, 222-224.
Rutilius Claudius Namatianus, *De reditu suo*, éd. P. van de Woestijne : XV, 207.

Salluste, *Catilina*, éd. P. Delacroix : XVI, 450-451.
— *Jug.*, LXXVI, 7 : Le préteur P. Decius et l'*imperium* de Marius, par J. Heurgon : XVI, 161-168.
— La *variatio sermonis* chez Salluste : XV, 344.
— L'expression du temps chez Salluste : XV, 345.
— Doctrine et attitude politiques de Salluste dans le *Catilina* et le *Jugurtha* : XV, 345.
— La brachylogie chez Salluste : XVII, 392.
Salvien, L'expressivité chez Salvien de Marseille, par O. Janssen : XVI, 186-188.
— Étude lexicologique et grammaticale de la latinité de Salvien dans le *De gubernatione Dei* : XV, 345 ; XVI, 346.
Saxonis Gesta Danorum, éd. Fr. Blatt : XIV, 440-441.
Scott (Jean), Johannis Scotti *Annotationes in Marcianum*, éd. C. E. Lutz : XVIII, 253-254.
Sedulius, *Paschale Carmen*, éd. N. Scheîs : XVI, 457.
Sénèque le Père, L'éducation romaine au temps de Sénèque le Père, d'après les *Controverses* et les *Suasoires* : XV, 345.
— Lexique des termes de la critique littéraire chez Sénèque le Rhéteur : XVI, 257.
— Étude sur la langue et le style de la critique littéraire, par H. Bardon : XV, 264.
— Le vocabulaire de la critique littéraire chez Sénèque le Rhéteur, par H. Bardon : XVIII, 203-205.
Sénèque, éd. Fr. et P. Richard : XIV, 203.
— *Tragédies*, éd. M. Mignon : XIV, 432 ; XVI, 196.
— Extraits philosophiques, éd. A. Bourgery : XVI, 450-451.
— Sénèque diplomate, par A. Oltramare : XVI, 239, 318-335.
— Les opinions de Sénèque sur la femme sont-elles contradictoires? par Ch. Favez : XVI, 240, 335-345.
— Les thèmes de la consolation chez Cicé-

ron, Sénèque et saint Ambroise : XVI, 347.
— Le thème de l'amitié chez Cicéron et Sénèque : XVI, 346.
— Sénèque dans l'œuvre de Montaigne : XVI, 346.
Sénèque, Seneca's conception of the stoic sage, par J. H. L. Wetmore : XIV, 424-425.
— Une des sources du texte de Sénèque, *De Clementia*, par F. Préchac : XIV, 273-275 ; XV, 68.
— La morale de Sénèque dans ses applications aux relations sociales et à la vie publique : XV, 344.
— Virgilio nell' arte e nel pensiero di Seneca, par L. Doppioni : XVIII, 199-201.
— L'ascétisme littéraire de Sénèque : XIV, 390.
— Autour de *Nat. Quaest.*, IV, praef. 17, par R. Waltz : XVII, 292.
— Syntaxe du subjonctif dans les *Lettres à Lucilius* : XVII, 392.
— Vocabulaire philosophique de Sénèque, par A. Pittet : XV, 378-380.
— Der Codex Argentoratensis C VI 5 Handschriftliches und Textkritisches zum späteren Teil der Senecabriefe, par B. Axelson : XV, 380.
— Lexique des ouvrages en prose de Sénèque : XVII, 42.
— Les épigrammes de l'anthologie attribuées à Sénèque le Philosophe : XVII, 63.
— De Senecae trimetro iambico, par L. Strzelecki : XVII, 219.
— Gli epigrammi di Seneca, par L. Peyrani : XVII, 221.
— Il commento di N. Trevet al *Tiesle* di *Seneca*, par E. Franceschini : XVII, 222.
— *Épîtres* à Paulus et de Paulus à Sénèque, éd. et notice par C. W. Barlow : XVII, 223.
— Récits et anecdotes dans les œuvres en prose de Sénèque : XIV, 390.
— Deux notes sur Sénèque, par F. Préchac : XV, 66-68.
— Le mariage de Sénèque, par A. Bourgery : XIV, 90-94.
Servius, éd. E. K. Rand : XV, 263-264.
Sidonius Apollinaris, *Poems* and *Letters*, éd. W. B. Anderson : XV, 392-396.
— L'homme politique, l'écrivain, l'évêque, par H. Rutherford : XVI, 437.
— Index, par Fr. Kretschmer : XV, 264.
Silius Italicus, Index verborum Silianus, par N. D. Young : XVII, 422.
Stace, éd. H. Clouard : XIV, 432.
Stace, La *Thébaïde*, manuscrit inédit : XIV, 95-101.
— Commentaire des *Silves*, par H. Frère : XV, 41.
— La préciosité de pensée et d'expression dans les *Silves* de Stace : XIV, 390.
Suétone, *De grammaticis et rhetoribus liber*, éd. C. Bione : XVIII, 207-208.
— Tacite et Suétone, historiens de Tibère, Néron, Galba, Othon, Vitellius : XV, 344.
Sulpicia, Les *Élégies* de Sulpicia, par M^lle^ E. Bréguet : XV, 38, 244.

Tacitus (Cornelius), éd. Halm-Andresen et E. Köstermann : XV, 195-196.
— Éd. E. Köstermann : XIV, 190-194.
— *Germanie*, éd. R. P. Robinson : XIV, 437-439.
— *De origine et situ Germanorum*, éd. J. G. C. Anderson : XVII, 203.
— Tibère de Tacite, éd. J. Nathan : XV, 397.
— Tacite et Tibère, par D. M. Pippidi : XVI, 465-467.
— Histoire et rhétorique dans l'*Agricola*, par J. Cousin : XIV, 326-336.
— Variatio sermonis Tacitei..., par G. Sörbom : XIV, 422-424.
— Tacite au moment de l'*Agricola* et des *Histoires*. Essai sur sa formation intellectuelle et morale : XV, 344.
— A quel genre défini appartient l'*Agricola* de Tacite : XIV, 31.
— L'évolution d'un procédé de style chez Tacite, par P. Perrochat : XIV, 43-48.
— Tacite et Suétone, historiens de Tibère, Néron, Galba, Othon, Vitellius : XV, 344.
— L'élément poétique dans le vocabulaire des *Annales* de Tacite : XV, 345.
— Le vocabulaire des sentiments dans les *Histoires* : XVI, 347.
— Étude comparative du vocabulaire de César et de Tacite : XVI, 346.
— L'ellipse et la brièveté d'expression dans les *Histoires* de Tacite : XIV, 389.
— L'helléniśme dans les *Annales* de Tacite : XIV, 390.
— L'intention satirique et le point de vue du moraliste dans la *Germanie* de Tacite . XIV, 389.
— Religiositet och irreligiositet hos Tacitus, par N. Eriksson : XIV, 187-188.
— Vergleichende Texte zur Volksheitskunde, par K. S. von Pritzwald et K. F. Probst : XVII, 202.
— La subordination chez Tacite : XVII, 391.

Tacitus (Cornelius), La rhétorique dans les *Annales* : XVII, 391.
— L'art du portrait dans les *Annales* : XVII, 392.
Térence, Nouveaux manuscrits, par J. Andrieu : XVIII, 54-56.
— Vers « bis » dans Térence, par J. Andrieu : XVIII, 65-73.
— Étude critique sur les sigles de personnages... dans les anciennes éditions de Térence, par J. Andrieu : XVI, 53-54 ; XVII, 105, 330 ; XVIII, 246-247.
— The scholia Bembina, éd. J. F. Mountford : XIV, 206-207.
— Le vocabulaire militaire dans le *Phormion*, par M. Durry : XVII, 252 ; XVIII, 57-64.
— Die interpolierte Rezension des Terenztextes, par P. Fehl : XVI, 257, 424-426.
— *Contaminare* chez Térence, par R. Waltz : XVI, 269-274.
— Les vieillards chez Térence : XVI, 346.
— Two comedies by Apollodorus of Carystus. Terence's *Hecyra* and *Phormio*, par W. E. J. Kuiper : XVI, 423-424.
— The prosody of Terence, par W. A. Laidlaw : XVI, 426-429.
Tertullien, Ses idées sur les femmes et le mariage : XVII, 391.
— *De pallio*, éd. : XVI, 42, 257.
Tibulle, Albii Tibulli aliorumque carminum libri tres, éd. F. W. Lenz : XV, 391-392.
— Tibulle, par N. Salanitro : XVII, 214.
Tite-Live, éd. E. Lasserre : XIV, 203 ; XV, 198 ; XVI, 196.
— Éd. R. S. Conway et S. K. Johnson : XIV, 198-201.
— Structure de l'exposé dans Tite-Live : XVII, 43.
— Hannibal, éd. M. Roux : XVII, 199.
— Lexique de Tite-Live, par J. W. Fuchs : XV, 41.
— Archaïsmes et rajeunissements dans les anciens textes et formules chez Tite-Live : XIV, 390.
— Les mots à signification religieuse dans les cinq premiers livres de Tite-Live : XIV, 390.
— Mise en scène mystique et psychologique de la dictature chez Tite-Live : XVI, 346.
— Influence de la première décade sur les *Vies parallèles* de Plutarque : XV, 344.
— Emploi et rôle du subjonctif chez Tite-Live : XV, 345.
Trogue-Pompée, Abrégé par Justin, éd. O. Seel : XIV, 197.
Trogue-Pompée, Éd. E. Chambry: XIV, 432.

Valère Maxime, éd. P. Constant : XIV, 432.
Valerius Flaccus, The lost St Gall ms. of Valerius Flaccus, éd. R. J. Getty : XV, 209.
Varron, *De vita populi romani*, éd. V. Pöschl : XV, 41, 263.
— *De vita populi romani*, éd. B. Riposati : XV, 263 ; XVII, 401.
— *De lingua latina*, éd. R. G. Kent : XVII, 200.
— Éd. J. Collart : XVI, 41.
— La poesia di Varrone Reatino ricostituta, par F. della Corte : XVII, 208.
— Varron grammairien : XVI, 41.
— Style technique et présentation littéraire dans le *De re rustica* : XV, 344.
Velleius Paterculus, *Histoire romaine* : XVII, 43.
Victorinus, *De soloecismo et barbarismo*, éd. M. Niedermann : XV, 397-398.
Vincent de Beauvais, *De eruditione filiorum nobilium*, éd. A. Steiner : XVII, 246.
Virgile, *Énéide*, VII-XII, éd. R. Durand et A. Bellessort : XIV, 430-432.
— *Eglogas*, éd. A. Tovar : XIV, 433.
— *Énéide*, II, éd. Mlle A. Guillemin : XV, 200.
— *Énéide*, IV, éd. S. Pease : XIV, 436-437.
— L'*Énéide*, par L. A. Constans : XVI, 431-432.
— Vergil's Troy. Essay on the 2nd book of the *Aeneid*, par W. F. J. Knight : XIV, 414-416.
— Virgile et l'*Ilioupersis* du Parthénon, par Ch. Picard : XIV, 226, 269-271.
— La légende d'Énée dans Virgile et dans Ovide : XIV, 390.
— Ideali e correnti letterarie nell' *Eneide*, par L. Bozzi : XIV, 186-187.
— Le stoïcisme et l'épicurisme dans l'*Énéide* : XIV, 389.
— Manilius commentateur de Virgile : XVII, 27, 141.
— L'*Énéide* (les voyages d'Énée), éd. H. Chabrol : XVII, 199.
— Le vocabulaire épique dans l'*Énéide*, par A. Cordier : XVII, 404.
— L'allitération dans l'*Énéide*, par A. Cordier : XVII, 406.
— L'astronomie de Virgile, par P. d'Hérouville : XVIII, 199.
— Accentual symmetry in Vergil, par W. F. J. Knight : XVIII, 198-199.
— Une source de Virgile dans les *Géor-*

giques, par E. de Saint-Denis : XVI, 297-317.

Virgile, Aeneas' arrival in Latium..., *Æn.*, VII, 1-135, par H. Boas : XVI, 432-433.

— L'hellénisme procédé d'expression dans les *Géorgiques* (III et IV), par P. Bourgeois : XVIII, 73-94, 187.

— Prophétisme et divination dans les *Géorgiques* et l'*Énéide* de Virgile : XVIII, 187.

— The Aristaeus episode of Vergil's fourth *Georgic*, par C. Opheim : XV, 191-192.

— L'imitation d'Aratos par Virgile : XV, 345.

— Au dossier de la IV^e *Églogue* (une note d'Érasme), par F. Préchac : XIV, 48-50.

Virgile, Sur les quatre derniers vers et la composition de la IV^e *Églogue* : XV, 26-28.

— Virgile et l'étymologie, par J. Marouzeau : XVIII, 26.

— L'épithète *pinguis*, par J. Bayet : XVIII, 31-32.

— Légendes et traditions italiques d'après l'*Énéide*, VI, par J. Cousin : XVIII, 34.

— Virgilio nell' arte e nel pensiero di Seneca, par L. Doppioni : XVIII, 199-201.

— La langue de Virgile, par A. Cordier : XIV, 253.

Virgile (Pseudo-), *Ciris*, éd. R. Helm : XVI, 197-198.

INDEX DES MATIÈRES

accent :
— Les éléments de l'accent latin : XVI, 42.
— The indo-european accent, par Th. Fitz-Hugh : XVI, 170-171.
— The prosody of Terence, par W. A. Laidlaw : XVI, 426-429

Afrique romaine :
— Les mœurs africaines d'après les œuvres de saint Augustin : XVI, 42.

archéologie :
— Virgile et *Ἰlioupersis* du Parthénon, par Ch. Picard : XIV, 226, 269-271.
— Arte e civiltà della Sicilia antica, par B. Pace : XIV, 445-449 ; XVI, 467-471.
— Plinio il Giovane, Lettere scelte con commento archeologico, éd. Lehmann-Hartleben : XV, 230-231.
— Plan monumental en relief de Rome au IVe siècle, par P. Bigot : XV, 233-235.
— Le colosse de Néron, par F. Préchac : XV, 273-274.
— The portraitures of Claudius, par M. Stuart : XVII, 241.
— L'*ara Pietatis Augustae*, par R. Bloch : XVIII, 238-239.
— Die Tempel der *Fortuna* und der *Mater Matuta* am *Forum Boarium* in Rom, par H. Lyngby : XVIII, 239-240.
— Note sur les moulages complets de la Colonne Trajane, par L. Laurand : XVIII, 52-54.
— La via Claudia Augusta Alpinate : XVII, 428.
— Das Museum der Prätextat-Katakombe, par M. Guetschew : XVII, 423.
— Le trésor de Marengo, par A. Oltramare : XIV, 237.
— Luni, par L. Banti : XVI, 212-214.
— L'organisation d'un Musée du Paris gallo-romain, par L. Laurand et J. Marouzeau : XIV, 227, 264-265 ; par A. Grenier : XV, 57-59.
— Le monument des Nautes parisiens : XVIII, 33-34.
— Histoire d'une vieille demeure à l'époque gallo-romaine, par A. Weirich : XV, 223.

archéologie :
— Fouilles aux environs de Vézelay : XVI, 234-235.
— De Romeinsche Villa's in België, par R. de Maeyer : XV, 402.
— Centres archéologiques de Belgique : XVI, 30-31.
— Les monuments romains de Vienne, par A. Vassy : XIV, 240-241.
— Dissertationes Pannonicae, par K. Exner : XVII, 427.
— Bibliographia Pannonica et Aquincensis : XVIII, 228.
— Les bronzes émaillés de la Pannonie romaine, par I. Sellye : XVII, 427.
— Die Haupttypen der kaiserzeitlichen Fibeln in Pannonien, par I. Kovrig : XVI, 211-212.
— Visite au théâtre romain de Lyon, par P. Wuilleumier : XIV, 240.
— Djemila, par Y. Allais : XVI, 475-476.
— Chars funéraires bacchiques dans les provinces occidentales de l'Empire romain, par A. Alföldi : XVIII, 227-228.
— Μουσικὸς Ἀνήρ. Étude sur les scènes de la vie intellectuelle figurant sur les monuments funéraires romains, par H. I. Marrou : XVI, 207-209.
— Sur la mosaïque de Boscéaz près Orbe, dite du cortège rustique, par M. Barbey de Budé : XIV, 24.
— Fouilles de Petinesca : XVI, 240.
— De quelques animaux dans la littérature et dans l'art, par F. Préchac : XIV, 102-109.
— Surmulets et guépards dans l'art antique : XVII, 279.
— Les *Métamorphoses* d'Ovide et la peinture paysagiste à l'époque d'Auguste, par P. Grimal : XVI, 145-161.
— Apophoreta Gotoburgensia, in honorem V. Lundström : XIV, 460-461.
— Festschrift für A. Oxé zum 75. Geburtstag : XVIII, 262-263.
— Papers of the British School at Rome : XIV ; XVIII, 263-264.
— Mélanges Kuszinsky : XVII, 242.

archéologie :
— Würzburger Festgabe für H. Bulle : XVII, 432.
— Sculpture étrusco-latine (Chronique), par Ch. Picard : XIV, 135-176 ; XV, 171-181, 346-370 ; XVI, 348-407.
astronomie :
— L'astronomie de Virgile, par P. d'Hérouville : XVIII, 199.

bibliographie :
— Dix années de bibliographie classique : XVII, 40.
— Année philologique : XVII, 40.
— Bibliographie du droit romain : XVII, 40.
— Bibliographie de la langue latine : XVII, 40.
— Office de documentation : XVII, 40.
— Centre international de documentation : XVII, 41.
— Quelques étapes dans l'histoire de la bibliographie classique : XVII, 266.
— Bibliographie de l'époque mérovingienne : XVII, 277.
— Bibliographie de la littérature latine : XVII, 277.
— Diplômes d'études : XIV, 389-390 ; XV, 344-345 ; XVI, 346-347 ; XVII, 391-392 ; XVIII, 187
— Classical Hand-list, par J. A. Nairn et B. H. Blackwell : XVII, 431.
— d'Ovide, par F. W. Leng : XVII, 219.
— de Pétrone : XVI, 257.
— *Acta bibliographica corporis « Budapestiensia » nominati*, V : XVIII, 228.
— *Bibliographica Pannonica* : XVIII, 228.
— Die neue Litteratur über die Römerzeit und die Epoche des Völkerwanderung in Ungarn, 1938-1939 : XVIII, 222-223
byzantinisme :
— L'empereur dans l'art byzantin, par A. Grabar : XVI, 214-218.

civilisation :
— Le public et la vie littéraire à Rome, par M^lle^ A. Guillemin : XIV, 65-89.
— Μουσικὸς Ἀνήρ. Étude sur les scènes de la vie intellectuelle, par H. I. Marrou : XVI, 207-209.
— Saint Augustin et la fin de la culture antique, par H. I. Marrou : XVI, 188-190.
— Roman satire : its outlook on social life, par J. Wight Duff : XVI, 422-423.
— L'influence culturelle du cercle de Scipion Émilien : XVI, 423.
— La vie antique ; La vie des Romains ; cf. Enseignement.
civilisation :
— *Maiores* bei Cicero, par H. Roloff : XVI, 430-431.
— Kultur und Sprache. Zur Geschichte der alten Kirche..., par H. Janssen : XVI, 435-436.
— Die Sittenaufsicht der Censoren, par E. Schmühling : XVI, 461-463.
— Rom. Herrschaft und Reich in 2^e^ Jahrhundert, par W. Weber : XVI, 463-464.
— Arte e civiltà della Sicilia antica, par B. Pace : XVI, 467-471.
— Philippes, ville de Macédoine, depuis ses origines jusqu'à la fin de l'époque romaine, par P. Collart : XVI, 471-473.
— La Transylvanie dans l'antiquité, par C. Daicoviciu : XVI, 473-474.
— La culture du public romain à l'époque impériale, par M^lle^ A. Guillemin : XV, 102-121.
— L'éducation romaine du temps de Sénèque le Père, d'après les *Controverses* et les *Suasoires* : XV, 345.
Collections :
— Guillaume Budé : XIV, 201-202, 429-432 ; XV, 196-198 ; XVI, 196, 446-449 ; XVII, 198.
— Clasicos Emerita : XIV, 433 ; XVI, 451-452.
— Delalain : XIV, 204-205.
— Garnier : XIV, 202-204, 432-433 ; XV, 198-200, 396 ; XVI, 196-197, 449-450.
— Hatier : XIV, 205 ; XV, 200-201.
— Loeb : XV, 392-396 ; XVII, 200.
— d'Oxford : XIV, 198-201.
— Teubner : XIV, 190-198 ; XV, 195-196, 391-392.
— Classiques Roma (Hachette) : XV, 396 ; XVI 450-451 ; XVII, 199.
— Les Classiques de l'histoire de France au moyen âge : XIV, 434.
— Corpus Paravianum : XVII, 200.
— Faculté des Lettres de Neuchâtel : XV, 397-398.
— Mediaeval Academy of America : XIV, 434-436.
Congrès :
— des linguistes : XIV, 35, 250 ; XVII, 39, 275, 393.
— des Études byzantines : XIV, 35.
— français des sciences historiques : XIV, 251.
— de la documentation universelle : XV, 260-261.
— de l'Association G. Budé : XV, 261.
— international des sciences phonétiques : XV, 261.

Congrès :
— international d'épigraphie grecque et latine : XVI, 39.
— international des sciences historiques : XV, 261 ; XVI, 38.
— international de toponymie et d'anthroponymie : XVI, 38-39.
— bi-millénaire de la naissance d'Auguste : XV, 261-262.

droit romain :
— Précis de droit romain, par A.-E. Giffard : XVI, 218-219.
— Remarques sur la crise des études de droit romain : XVII, 278.
— L'*abalienatio*, par F. de Visscher : XIV, 24-25, 130-134.
— L'*auctoritas* : XV, 25-26, 33-35.
— Essai sur le mot *causa* dans le latin juridique, par V. A. Georgesco : XVI, 219.
— Sur la notion d' « héritier » : XV, 36-37.
— Sur l'expression *lex contractus* : XVI, 219.
— L'origine et le sens du mot *liber* « libre », par E. Benveniste : XIV, 26, 51-58.
— *Oportere* dans les textes juridiques, par J. Paoli : XV, 326-343.
— Quelques termes juridiques de forme négative : XIV, 32.
— La notion de la propriété dans le droit romain de l'époque classique, par E. H. Kaden : XIV, 237-238.
— L'exercice de la propriété à la fin de l'époque classique du droit romain, par E. H. Kaden : XV, 136-154.
— The *Judicium Quinquevirale*, par Ch. H. Coster : XIV, 213-215.
— La *sponsio* dans l'affaire des Fourches Caudines : XVI, 230-232.
— La rémunération des professions libérales en droit romain classique, par A. Bernard : XIV, 215-217.
— Criminal trials and criminal legislation under Tiberius, par R. S. Rogers : XV, 216-218.
— Suggestion de travaux : rapports entre la langue juridique et la langue populaire : XIV, 255.

éditions :
— Conseils pour l'emploi des signes critiques... dans les éditions savantes de textes grecs et latins : XVI, 255.
— Éditions diverses : XIV, 209, 435-441 ; XV, 201-207.
— Éditions de scolies et de gloses : XIV, 206-208.

enseignement :
— Instructions ministérielles relatives à l'enseignement du latin : XVI, 232-233, 235, 262-265 ; XVII, 29, 55.
— L'enseignement secondaire depuis 1900 : XVII, 391.
— Storia della letteratura latina, par N. Terzaghi : XIV, 455-456.
— What Rom has left us, par L. Robert Lind : XIV, 220.
— Enseñanza de la lengua, par M. A. Salotti et C. T. Garcia : XVII, 430.
— Récréations latines, par J. Marouzeau : XVIII, 260.
— Le dictionnaire latin-français du baccalauréat, par H. Bornecque et F. Cauet : XIV, 222-223 ; XVI, 224.
— Corso di lingua latina, par A. Gandiglio : XV, 229-230.
— Grammatica latina completa, par J. Albiñana Mompó : XIV, 457-458.
— La nomenclatura grammatical, par M. Socorro : XIV, 453.
— La scuola di latino, par C. Bione : XIV, 220-221.
— Oefeningen bij de latijnse grammatica, par K. Van den Heyde : XIV, 457.
— Latijnse grammatica, par K. Van der Heyde : XIV, 457.
— Latijnsk leesboek, par H. Konorringa, W. Hoving et H. Heuvel : XV, 416-417.
— Syntaxis II, par K. Van der Heyde : XV, 416, 417 ; XVI, 488.
— Grammaire latine, par K. Van der Heyde : XVII, 250.
— Pour mieux comprendre l'antiquité classique, par L. Laurand : XIV, 453-454 ; XVII, 429.
— Traduire, par J. Marouzeau : XV, 155-169.
— Comment faire une version latine, par M. Rat : XIV, 460 ; XV, 231-232.
— Le latin clair, par L. Geslin : XVI, 484-485.
— La vie antique, par R. Guastalla et J. Lescale : XIV, 454-455.
— La vie des Romains, par G. Laguerre : XVI, 225-226, 487.
— La vie romaine, par E. et Y. Soufflet : XIV, 454-455.
— Memento de version latine et d'explication latine, par E.-L. Martin : XVI, 485-486.
— Grammaire latine suivie du Memento du latiniste, par G. Cayrou, A. et Mme Prévot : XV, 416-417.
— Les auteurs latins de la classe de première, par A. Simon et L. Sausy : XV, 416-417.

enseignement :
— Les auteurs latins de la classe de seconde, par L. Sausy et A. Simon : XIV, 204-205.
— Cours de langue latine. Exercices classe de troisième, par L. Debeauvais : XV, 228-229.
— Les textes latins, classe de troisième, par A. Bazouin : XVI, 224.
— Le latin en cinquième, par G. Cayrou, M^me^ A. Prévot et E. Contoux : XIV, 456-457.
— Le latin de sixième en XXI étapes, par H. Bouchet et J. Lamaison : XV, 416-417.
— Je parle latin ; Lucius et Quintus, par M^lle^ A.-M. Guillemin : XIV, 458-459.
— Primus liber, par U. E. Paoli : XIV, 458.
— Exercices latins, par A. Perrenoud et A. Ginnel : XV, 416-417.
— Verbarium latinum, par Dr. W. Hoving et J. J. A. Zuidweg : XV, 416-417.
— Gramatica limbii latine, par Th. Simenschy : XVI, 224-225.
— La classe en latin, par H. Bornecque et G. Legros : XIV, 221.
— Mots croisés latins, par G. Michaud : XVII, 249.
— Textes anciens traduits, par R. Flacelière et P. Wuilleumier : XVII, 248 ; XVIII, 259-260.
— L'emploi de la radio pour la pédagogie du latin, par M. Gastinel : XV, 32-33, 59-61.
— Un groupe théâtral antique à la Sorbonne : XV, 62-63.
— Tableau des enseignements relatifs à l'antiquité latine à Paris : XIV, 242-248 ; XV, 251-257 ; XVI, 247-253 ; XVII, 269-273 ; XVIII, 38-42.

épigraphie :
— *Inscriptiones Italiae*, vol. XIII, fasc. III. *Elogia*, par A. Degrassi : XVIII, 250-251.
— L'inscription de la colonne rostrale de Duilius (*C. I. L.*, I^2^, 25), par M. Niedermann : XIV, 240, 276-287.
— Inscriptions d'Histria : XVI, 27.
— Inscription de Dioclétien : XVI, 44.
— Une inscription latine du Maroc : XVI, 266-268.
— Studien zur Bevölkerungsgeschichte der Rheinlande auf epigraphischer Grundlage, par J. Scharf : XVI, 474-475.
— Au forum de Lugdunum Convenarum, Inscriptions, par B. Sapène : XVI, 476-477.
— Kleine Beiträge zur lateinischen Lautlehre, par J. Svennung : XV, 182-185.
— Aspetti della morte nelle iscrizioni sepolcrali dell' Impero romano, par G. K. Boyce : XV, 405-406.
— Apophoreta Gotoburgensia, in honorem V. Lundström : XIV, 460-461.
— Festschrift für A. Oxé zum 75. Geburtstag : XVIII, 262-263.

études latines : au Brésil : XV, 53-56 ; XVI, 254 ; XVII, 255, 275 ; en République Argentine : XVI, 254 ; XVII, 254, 274 ; en Angleterre : XVI, 28 ; XVII, 53 ; en Allemagne : XVII, 52 ; en Belgique : XVII, 52 ; en Espagne : XVII, 53 ; en Hollande : XVII, 53 ; en Russie : XVII, 53 ; en Suisse : XVII, 53.

étymologie :
— Études de morphologie et d'étymologie latines, par A. Juret : XV, 72-83 ; XVI, 55-73.
— Dictionnaire étymologique de la langue française, par A. Dauzat : XVI, 409-410.
— Dictionnaire étymologique de la langue latine, par A. Ernout et A. Meillet : XVII, 397.
— *superstitio* : XVI, 35.
— *Titivillus* : XVIII, 25-26.
— Lateinisches Etymologisches Wörterbuch, par A. Walde et J. B. Hofmann : XIV, 394-395.
— L'étymologie chez Virgile : XVIII, 26.

géographie :
— Uebersicht des antiken Geographie von Pannonien, par A. Graf : XV, 222-223.
— Die Kenntnisse des Altertums über das Karpatenbecken, par S. Borzsach : XIV, 449-450.

histoire :
— Histoire générale de l'Asie ancienne : XVI, 257.
— Nouvelle histoire romaine, par G. Ferrero : XV, 211-212.
— Histoire de Rome, par A. Piganiol : XVII, 232.
— Atlas historique : l'antiquité : XVI, 199-200.
— Atlas du monde antique : XVI, 257.
— Römische Denker und Röm. Stadt, par O. Seel : XVI, 458-461.
— Der geistige Widerstand gegen Rom in der antiken Welt, par H. Fuchs : XVI, 464-465.
— Rom und Italien..., par J. Göhler : XVIII, 211-213.
— Res publica, par R. Stark : XV, 400-401.
— *Lex sacrata* : die Anfänge der plebeischen

histoire :
Organisation, par F. Altheim : XVIII, 210-211.
— Roman citizenship, par Charlotte E. Goodfellow : XIV, 450.
— I bolli laterizi e la storia edilizia romana, par H. Bloch : XVIII, 213-214.
— Die Sittenaufsicht der Censoren, par E. Schmähling : XVI, 461-463.
— Oorzaak en Schuld van den tweeden punischen Oorlog, par C. I. C. Arnold : XVIII, 216-217.
— Appians Darstellung des zweiten punischen Krieges : eine Voruntersuchung zur Quellenanalyse der dritten Dekade des Livius, par A. Klotz : XV, 376-378.
— Die Politik des P. Cornelius Scipio Aemilianus, par K. Bilz : XV, 215-216.
— Honneurs accordés au peuple romain par les cités grecques au IIe siècle av. J.-C. : XVII, 28.
— Les premiers rapports de Rome et de la Confédération achaïenne (198-189 av. J.-C.), par A. Aymard : XVII, 239.
— The cities of the Eastern Roman Provincies, par A. H. M. Jones : XVI, 200-203.
— La République romaine : des Gracques à Sulla, par J. Bloch et J. Carcopino ; César, par J. Carcopino : XIV, 441-444.
— The Roman Revolution, par R. Syme : XVIII, 228-231.
— Atrocities in Roman warfare to 133 b. C., par M. M. C. Westington : XVIII, 220-221.
— Caius Gracchus, par A. Oltramare : XV, 401-402.
— Criminal trials and criminal legislation under Tiberius, par R. S. Rogers : XV, 216-218.
— L'histoire racontée par les responsables des faits au dernier siècle de la République romaine, par Huguet : XIV, 389.
— Le préteur P. Decius et l'*imperium* de Marius (Sall., *Jug.*, LXXIII, 7), par J. Heurgon : XVI, 161-168.
— L'idée de tyrannie et de royauté à Rome au Ier siècle avant notre ère : XVI, 346.
— Mise en scène mystique et psychologique de la dictature chez Tite-Live : XVI, 346.
— Lucio Sergio Catilina, par E. Manni : XVIII, 234.
— César historien de la guerre civile, par Fromilhague : XIV, 389.
— Eine Denkschrift an Cesar über den Staat, historisch-philologisch untersucht, par G. Carlsson : XV, 189-190.

histoire :
— La topographie de l'entrevue de César et Arioviste et la bataille de 58, par A. Bazouin : XIV, 28.
— César à Bourges, par L. Laurand : XV, 64-66.
— Témoignage de Cicéron sur la guerre civile entre César et Pompée, par Koenig : XV, 345.
— César dans l'œuvre de Cicéron : XVI, 346.
— Pompée et la dictature en 55-50 av. J.-C. : XVII, 267.
— Studien zur Geschichte des Augustus, par W. Weber : XV, 213-215.
— Mécène : XVI, 346.
— Auguste et la plèbe frumentaire, par D. Van Berchem : XV, 249.
— L'immortalité astrale d'Auguste : XVII, 27, 141.
— La question d'Orient sous le principat d'Auguste et les réactions de l'opinion publique, par A. Oltramare : XV, 249.
— Auguste et les Parthes, par A. Oltramare : XVI, 121-138.
— Rome et l'idée de Rome chez les écrivains du siècle d'Auguste : XVI, 347.
— L'histoire de la colonie d'Augst, par F. Stahelin : XV, 38, 244-247.
— Het Reveil van Augustus..., par F. Muller : XVIII, 232-233.
— Tibère de Tacite, par J. Nathan : XV, 397.
— Le règne de Tibère, par G. P. Baker : XVII, 241.
— Tacite et Tibère ; le portrait dans l'historiographie latine, par D. M. Pippidi : XVI, 465-467
— Tibère et la Gaule, par A. Grenier : XIV, 29, 373-388.
— The portraitures of Claudius, par M. Stuart : XVII, 241.
— The Cambridge Ancient History ; vol. XI : The Imperial Peace : XV, 209-211.
— Les distributions de blé et d'argent à la plèbe romaine sous l'Empire, par D. Van Berchem : XVIII, 214-216.
— La vie quotidienne à Rome à l'apogée de l'Empire, par J. Carcopino : XVII, 233.
— L'hérédité du principat au Ier et au IIe siècle : XVII, 38, 171.
— Studien zur Bevölkerungsgeschichte der Rheinlande auf epigraphischer Grundlage, par J. Scharf : XVI, 474-475.
— The Romans in Spain, par C. H. V. Sutherland : XVIII, 219-220.

histoire :
— Les routes et le trafic commercial dans l'Empire romain, par M. P. Charlesworth : XVIII, 218-219.
— Handelsreclame en soortgelijke praktijken bij Grieken en Romeinen, par Dr G. Raskin : XVIII, 217-218.
— Les rapports entre Rome et l'Extrême-Orient : XVIII, 27-28.
— Essai sur le *cursus publicus* sous le haut Empire romain, par Pflaum : XV, 345.
— Les cohortes prétoriennes, par M. Durry : XVII, 236.
— Inscriptions d'Histria : XVI, 27.
— Tacite et Suétone, historiens de Tibère, Néron, Galba, Othon, Vitellius : XV, 344.
— Sénèque diplomate : XVI, 239, 318-335.
— Histoire et rhétorique dans l'*Agricola*, par J. Cousin : XIV, 326-336.
— La mission de Pline en Bithynie et Pont : XV, 345.
— Essai sur la guerre parthique de Trajan, par J. Guey : XVI, 204-206.
— Röm. Herrschaft und Reich im zweiten Jahrhundert, par W. Weber : XVI, 463-464.
— La composition du Sénat romain, de l'accession au trône d'Hadrien à la mort de Commode (117-192), par P. Lambrechts : XV, 218-222.
— Les *Acta Martyrum* source de renseignements pour les usages du IIe et du IIIe siècle : XVI, 32-33.
— I discorsi nelle storie d'Ammiano Marcellino, par G. B. Pighi : XVI, 190-191.
— Nuovi studi Ammianei, par G. B. Pighi : XVI, 437-438.
— Commode-Hercule fondateur de Rome, par J. Aymard : XIV, 350-364.
— La fin de la domination romaine au Maroc, par J. Carcopino : XIV, 240.
— La politique religieuse de l'Empire romain, par Hugh Last : XIV, 229-232.
— La colonie juive de Rome, des origines au IIIe siècle : XV, 344.
— Le procès et la mort du magister militum Théodose, par A. Hoepffner : XIV, 24, 119-129.
— Comment Majorien reprit possession des provinces gauloises : XIV, 30.
— Les tendances particularistes en Gaule au IVe siècle : XVI, 244.
— De Ara Victoriae in curia romana quomodo certatum sit, par L. Malunowicz : XVI, 206-207.
— Frühbronzezeitliche Kulturen in Ungarn, par P. von Patay : XVIII, 223-224.

histoire :
— Die römischen Bronzegefässe von Pannonien, par A. Radnoti : XVIII, 225-227.
— *Acta bibliographica corporis « Budapestiensia » nominati*, V : XVIII, 221-222.
— Die neue Litteratur über die Römerzeit und die Epoche der Völkerwanderung in Ungarn, 1938-1939 : XVIII, 222-223.
— La Transylvanie dans l'Antiquité, par C. Daicoviciu : XVI, 473-474.
— Die Denkmäler des thrakischen Reitergottes in Bulgarien, par G. I. Kazarow : XVIII, 224-225.
— Rome and China, a study of correlations in historical events, par F. J. Teggart : XVIII, 27-28.
— Hunger and history..., par E. P. Prentice : XVIII, 233-234.
— Luni, par L. Banti : XVI, 212-214.
— Djemila, par Y. Allais : XVI, 475-476.
— Philippes, ville de Macédoine, des origines à la fin de l'époque romaine, par P. Collart : XVI, 471-473.
— Papers of the British School at Rome, XIV : XVIII, 263-264.
— Mélanges de philologie, de littérature et d'histoire anciennes, offerts à A. Ernout : XVIII, 260-262.
— Mélanges Kuszinsky : XVII, 242.
— Würzburger Festgabe für H. Bulle : XVII, 432.
— L'histoire romaine au théâtre, de 1840 à 1870 : XIV, 390.

histoire médiévale :
— Chartes du Forez antérieures au XIVe s., par G. Guichard, comte de Neufbourg, etc. : XIV, 219

humanisme :
— Revues et Études : XV, 412-414.
— Principales revues : Enseignement chrétien, Revue universitaire, Entretiens, Humanisme, Humanitas, Humanité : XV, 412-414.
— A atualidade dos estudos greco-latinos, par J. Perret : XV, 414-416.
— Une gloire de l'humanisme belge : Petrus Nannius 1500-1557, par A. Polet : XVI, 481-483.

Instituts :
— de recherche et d'histoire des textes : XV, 268 ; XVII, 25.
— d'études latines : XVII, 39, 40.
— de littératures classiques : XVI, 41.
— di studi romani : XIV, 404 ; XV, 40, 262-263 ; XVI, 39-40, 254-255 ; XVII, 57.
— Académie latine : XVI, 41.
— Museo dell' Impero : XV, 40.

inventaires :
— Inventaire analytique et alphabétique d'une œuvre, d'un auteur, d'un genre : XVI, 43.
— Inventaire des lieux communs : XVI, 43-44.
— Corpus de l'*instrumentum* : XVI, 258.
— Corpus de la marine : XVI, 259.

latin chrétien et médiéval :
— Anthologia poeseos Bohemicae latinis numeris aptata. Alienigenarum poetarum carmina latine reddita, par Fr. Palata : XIV, 452-453.
— Contributions à la critique et à l'explication des gloses de Reichenau, par A. Labhardt : XIV, 451-452.
— Les vies des Pères du Jura, étude sur la langue, par P. W. Hoogterp : XIV, 450-451.
— Othloni *Libellus proverbiorum*, éd. G. C. Korfmacher : XV, 225-226.
— Rapports entre le théâtre néo-latin et les littératures en langue vulgaire : XVI, 259.
— Vie de saint Augustin ; édition de l'*Indiculus* de ses écrits : XV, 266-267.
— Édition de Cassius Felix : XV, 267.
— The rare and late verbs in S[t] Augustin's *De Civitate Dei*, par M. B. Schiemann : XVI, 440-442.
— The coordinating Particles in Saints Hilary, Jerome, Ambrose, and Augustine, par J. H. Gillis : XVI, 440-446.
— Index criticus verborum Daretis Phrygii, par I. Johnson : XVI, 457-458.
— The latinity of the *De Vita Contemplativa* of Julianus Pomerius, par M. A. C. Prendergast : XVI, 440-444.
— Étude lexicographique et grammaticale de la latinité de Salvien dans le *De gubernatione Dei* : XVI, 346.
— L'expressivité chez Salvien de Marseille, par O. Janssen : XVI, 186-188.
— Examen des Préfaces des Commentaires de saint Jérôme sur l'Écriture sainte : XV, 344.
— *Annus festivus*, par Chr. Mohrmann et C. Raeymaekers : XVII, 204.
— Rhetoric in the Sunday Collects of the Roman Missel, par M. G. Haessly : XVII, 414.
— Commentaire sur la *Didascalia Apostolorum*, par E. Tidner : XVII, 416.
— Collectanea Schrijnen : XVII, 433.
— Articles dans : Studies presented to K. Lake : XVII, 432.

latin chrétien et médiéval :
— Studien zur Syntax der Briefe des hl. Cyprian, par J. Schrijnen et Chr. Mohrmann : XVI, 185-186.
— Il ritmo prosaico nelle lettere dei Papi... dal IX[e] al XIV[e] secolo, par Fr. di Capua : XVI, 192-194.
— L'empereur dans l'art byzantin, par A. Grabar : XVI, 214-218.
— De struktuur van het oudchristelijk latijn, par Chr. Mohrmann : XVI, 416.
— Kultur und Sprache. Zur Geschichte der alten Kirche im Spiegel der Sprachenwicklung von Tertullian bis Cyprian, par H. Janssen : XVI, 435-436.
— Sidonius Apollinaris, par H. Rutherford : XVI, 437.
— L'alchimie latine médiévale : XVII, 47.
— Essais sur Boèce, par M. Galdi : XVII, 231.
— Études de philologie latine médiévale, par E. Franceschini : XVII, 245.
— Vincent de Beauvais, *De eruditione filiorum nobilium*, éd. A. Steiner : XVII, 246.
— Le *scriptorium* de saint Amand, dès origines à la fin du XII[e] siècle : XVII, 43.
— Littérature latine au moyen âge, par J. de Ghellinck : XVIII, 251-252.
— Three studies in philology, par L. B. Ellis, A. J. Mathews et W. T. Starr : XVIII, 252-253.
— Johannis Scotti *Annotationes in Marcianum*, éd. C. E. Lutz : XVIII, 253-254.
— Bedae Venerabilis *Expositio Actuum Apostolorum et Retractatio*, éd. M. L. W. Laistner : XVIII, 254-255.
— Altercatio Hadriani Augusti et Epicteti philosophi, par L. W. Daly et W. Suchier : XVIII, 255-256.
— Æneas Silvius Piccolomini, *Chrysis*, éd. A. Boutemy : XVIII, 256-258.
— Hugo de Sancto Victore, Didascalicon de Studio Legendi, éd. par Ch. H. Buttimer : XVIII, 258-259.
— Suggestion de travaux : Le latin du prémoyen âge : XIV, 254.
— Le latin vulgaire : XIV, 255.
— La tradition populaire : XIV, 254.
— Rapports entre la langue juridique et la langue populaire : XIV, 255.
— Rapports entre la langue vulgaire et la langue poétique : XIV, 255.

lexicographie :
— Règles pour les index critiques : XVI, 256.
— Termes techniques de la rhétorique : XVI, 257.

lexicographie (cf. aussi *Vocabulaire*) :
— Lexique des textes épiques et tragiques antérieurs à l'époque classique, par A. Cordier : XV, 42.
— Index verborum Ciceronis Epistularum : XVII, 205.
— Lexique de Tite-Live, par J. W. Fuchs : XV, 41.
— Livianae latinitatis Lexikon : XVI, 256.
— Lexique des ouvrages en prose de Sénèque : XVII, 42.
— Lexique des termes de la critique littéraire chez Sénèque le Rhéteur : XVI, 257.
— Index verborum Frontinianus, par G. Bendz : XVII, 422.
— Index verborum Silianus, par N. B. Young : XVII, 422.
— Index de Sidoine Apollinaire, par Fr. Kretschmer : XV, 264.
— Étude lexicographique et grammaticale de la latinité de Salvien dans le *De gubernatione Dei* : XV, 345.
— Index verborum Daretis Phrygii : XVI, 457-458.
— Aperçus sur la lexicographie du bas-latin, par L. Junod : XIV, 236-237.
— Suggestion de travaux : Index des groupes de mots : XIV, 256.
— Un lexique de la langue d'Horace : XIV, 256.
linguistique :
— La linguistique par A. Grégoire : XVII, 188.
— Origines de la formation des noms en indo-européen, par E. Benveniste : XIV, 391-394.
— Formation des noms et des verbes en latin et en grec, par A. Juret : XVI, 171-173.
— Le langage, par M. Lejeune : XVI, 408.
— Ἴαμβος, Aryan sacred voice of stress, Origin and Genesis of Speech, par Th. Fitz-Hugh : XIV, 177-178.
— Storia della lingua di Roma, par G. Devoto : XVIII, 191-192.
— Le problème étrusque, par P. Ducati : XVI, 169-170.
— Foundations of language, par L. H. Gray : XVIII, 188-189.
— Dictionnaire étymologique de la langue latine, par A. Ernout et A. Meillet : XVII, 397.
— Archaische en archaistische Woordkunst, par J. F. Westermann : XVII, 189.
— Archaische en archaistische Woordkunst, par A. W. de Groot : XVIII, 190-191.
linguistique :
— Le latin langue de paysans : XVI, 47-50.
— Les accusatifs en *im*, par G. Bonfante : XV, 83-87 ; XVI, 50-52.
— *Tabulae Iguuinae*, par G. Devoto : XVI, 170.
— Le latin vulgaire des inscriptions pompéiennes, par V. Väänänen : XVI, 175-176.
— Lateinische Umgangssprache, par J. B. Hofmann : XVI, 174-175.
— Emploi d'un nom de qualité ou d'objet comme sujet d'un verbe d'action chez Cicéron : XVI, 347.
— Studi di filologia latina medievale, par E. Franceschini : XVII, 245.
— Actes du IVe Congrès international de linguistes, 1936 : XVII, 392.
— Würzburger Festgabe für H. Bulle : XVII, 432.
— Mélanges offerts à Ch. Bally : XVII, 432.
— Mélanges Desrousseaux : XVI, 228.
— The *ab Urbe condita* construction in latin, par O. W. Heick : XIV, 400-402.
— Archaismes et rajeunissements dans les anciens textes et formules chez Tite-Live : XIV, 390.
— Woordspeling bij Plautus, par J. M. G. M. Brinkhoff : XIV, 180-182.
— Zum Aspekt der Verba des Sehens bei Plautus, par R. Pfister : XIV, 398-399.
— Das Wortspiel in den Augustinischen Sermones, par Ch. Mohrmann : XIV, 180-182.
— Ein drittes Werk des Firmicus Maternus? Zur Kritik der philologischen Identifizierungsmethode, par B. Axelson : XV, 381.
— Philologischer Kommentar zur Peregrinatio *Aetheriae*. Untersuchung zur Geschichte der lateinischen Sprache, par E. Löfstedt : XIV, 427-428.
— Untersuchungen zu Palladius und zur lateinischen Fach-und Volkssprache, par J. Svennung : XIV, 428-429.
— Travaux en cours : La langue de César, par R. Laborderie, XIV, 253.
— La langue de Virgile, par A. Cordier : XIV, 253.
— La langue de saint Jérôme, par le R. P. H.-G. de Sainte-Marie : XIV, 253.
— Suggestion de travaux : La langue de l'épopée à Rome : XIV, 37.
littérature :
— Storia della letteratura latina, par N. Terzaghi : XIV, 455-456.
— Geschichte des römischen Literatur von M. Schanz, éd. C. Hosius : XVI, 419-421.

littérature :
— Littérature de Rome républicaine et augustéenne, par A. Rostagni : XVII, 398.
— Handboek der Latijnse Letterkunde, par P. J. Enk : XVI, 178-179.
— Griechische Religion und Mythologie in der ältesten Literatur der Römer, par V. Niebergall : XVI, 203.
— Οἱ ἠγήτορες τῆς ἀρχαίας Ῥώμης λόγιοι, par Ch. K. Kapnoukagias : XVI, 421-422.
— Roman satire : its outlook on social life, par J. Wight Duff : XVI, 422-423.
— Les esprits souverains dans la littérature romaine : XIV, 404-406.
— Literature, the leading educator, par F. P. Donnelly : XVI, 483-484.
— Römische Denker und Römischer Staat, par O. Seel : XVI, 458-461.
— Sur les origines de l'élégie latine, par M^lle A. Guillemin : XVII, 282
— Les thèmes religieux dans la poésie élégiaque latine : XV, 345.
— Études des procédés littéraires et des courants littéraires : XV, 265-266.
— Le traitement des thèmes : XVI, 257 ; XVII, 43.
— De quelques animaux dans la littérature et dans l'art, par F. Préchac : XIV, 102-109.
— De Naeviano Belli Punici carmine quaestiones selectae, par L. Strzelecki : XIV, 182-184.
— Livius und Ennius : von römischer Art, par W. Aly : XIV, 416.
— The *Medea exul* of Ennius, par N. L. Drabkin : XVI, 179-181.
— Griekse Origineelen en latijnsche Navolgingen zes komedies van Menander bij Terentius en Plautus, par W. E. J. Kuiper : XIV, 410-411.
— Studies in dramatic « preparation » in roman comedy, par P. W. Harsh : XIV, 411-412.
— Two comedies by Apollodorus of Carystus. Terence's *Hecyra* and *Phormio*, par W. E. J. Kuiper : XVI, 423-424.
— Attische Familiekomedies van omstreeks 300 v. Chr. Het origineel van Plautus' *Epidicus;* Diphilus' deel en deel in de *Rudens* van Plautus, par W. E. J. Kuiper : XVI, 423-424.
— *Contaminare* chez Térence, par R. Waltz : XVI, 269-274.
— Le comique populaire chez Plaute : XVI, 346.
— Les vieillards chez Térence : XVI, 346.

littérature :
— Lucretius poet and philosopher, par E. E. Sikes : XIV, 413-414.
— Les méthodes de l'histoire littéraire : Cicéron et son œuvre philosophique, par P. Boyancé : XIV, 288-309.
— Une contribution de Cicéron à l'histoire et à la critique littéraire : le *Brutus* : XIV, 390.
— Les *Catilinaires* de Cicéron, par H. Bornecque : XIV, 412-413.
— A propos de la composition chez les anciens : le plan d'un discours de Cicéron (la 2^e *Catilinaire*), par A. Yon : XIV, 310-326.
— La lettre de Cicéron à Lucceius (*Fam.*, V, 12), par M^lle A. Guillemin : XVI, 96-103.
— Le lettre de Cicéron *ad Quint fr.*, I, 1 : XVI, 346.
— Comment Cicéron mystifia les juges de Cluentius, par J. Humbert : XVI, 275-296.
— L'expression du sentiment dans la *Correspondance* de Cicéron : XVI, 346.
— Le thème de l'amitié chez Cicéron et Sénèque : XVI, 346.
— An analytical study of Horace's ideas, par O. F. Nybakken : XV, 375-376.
— Horace et la société romaine du temps d'Auguste, par Th. Zielinski : XVII, 217.
— A propos du chant séculaire d'Horace, par L. Herrmann : XV, 308-315.
— Das Musengedicht des Horaz, par W. Theiler : XV, 192-193.
— La construction idéologique dans la poésie lyrique d'Horace, par K. Svoboda : XIV, 189.
— Le type de la poésie lyrique d'Horace, par A. Novak : XIV, 188.
— Les échos d'Horace chez les humanistes tchèques au XVI^e siècle, par K. Hrdina : XIV, 189.
— Horace et la Bohême préhumaniste, par B. Ryba : XIV, 189.
— Horace dans la philosophie tchèque, par F. Novotny : XIV, 189.
— Les échos d'Horace dans la première école poétique de la Bohême moderne, par F. Stichbitz : XIV, 189.
— Traces de la poésie d'Horace chez les anciens écrivains chrétiens, par M. Šimeček : XIV, 189.
— Les paraphrases religieuses latines des *Odes* d'Horace de G. Tranovsky, par J. Ludvikovsky : XIV, 189.
— L'*urbanitas* cicéronienne et son influence sur les *Satires* et les *Épîtres* d'Horace : XVIII, 187.

littérature :
— Studien zur *Ars poetica* des Horaz, par Dr W. Steidle : XVIII, 195-196.
— Mécène : XVI, 346.
— Sur les quatre derniers vers et la composition de la IVe *Églogue* : XV, 26-28.
— The Aristaeus episode of Vergil's fourth *Georgic*, par C Opheim : XV, 191-192.
— Une source de Virgile dans les *Géorgiques*, par E. de Saint-Denis : XVI, 297-317.
— Ideali et correnti letterarie nell' *Eneide*, par L. Bozzi : XIV, 186-187.
— L'*Énéide* de Virgile, par L.-A. Constans : XVI, 431-432.
— Vergil's Troy, Essai on the second book of the *Æneid*, par W. F. J. Knight : XIV, 414-416.
— La géographie virgilienne : XVI, 259.
— Virgile et l'*Ilioupersis* du Parthénon, par Ch Picard : XIV, 226, 269-271.
— Virgilio nell' arte e nel pensiero di Seneca, par L. Doppioni : XVIII, 199-201.
— La composition dans les trois premiers livres de Properce par Aubert : XIV, 389.
— Rome et l'idée de Rome chez les écrivains du siècle d'Auguste : XVI, 346.
— Le thème de la mort chez Lucain : XVI, 346.
— L'alexandrinisme dans les *Métamorphoses* d'Ovide : XIV, 390.
— Le génie d'Ovide d'après le livre XV des *Métamorphoses*, par E. de Saint-Denis : XVIII, 111-140.
— Die Anfange der *Heroiden* des Ovids, par W. Schmitz-Cronenbroeck : XVI, 433-435.
— Les empereurs et les lettres latines d'Auguste à Hadrien, par H. Bardon : XIV, 253 ; XVIII, 201.
— Le public et la vie littéraire à Rome, d'Auguste aux Antonins, par Mlle A. Guillemin : XIV, 65-89.
— La notion de *fatum* et son expression dans la littérature au Ier siècle de notre ère, par Marquèze : XV, 345.
— Les poésies de Néron, par H. Bardon : XIV, 337-349.
— L'ascétisme littéraire de Sénèque : XIV, 390.
— Le thème de l'amitié chez Cicéron et Sénèque : XVI, 346.
— Les thèmes de la consolation chez Cicéron, Sénèque et saint Ambroise : XVI, 346.
— Récits et anecdotes dans les œuvres en prose de Sénèque : XIV, 390.

littérature :
— Les épigrammes de l'anthologie attribuées à Sénèque le Philosophe : XVII, 63.
— Le mariage de Sénèque, par A. Bourgery : XIV, 90-94.
— Les opinions de Sénèque sur la femme, par Ch. Favez : XVI, 240, 335-345.
— Religiositet och irreligiositet hos Tacitus, par N. Eriksson : XIV, 187-188.
— A quel genre défini appartient l'*Agricola* de Tacite, par J. Cousin : XIV, 31.
— L'*Histoire naturelle* de Pline, source de données folkloriques : XVI, 258.
— Essai sur le caractère des *Lettres* de Pline le Jeune, par P. N. M. Dragičević : XV, 193-194.
— Zeitschilderung und Topic bei Juvenal, par F. Ganger : XV, 378.
— Petronio nel suo tempo, par E. V. Marmorale : XVI, 182-183.
— La querelle des Anciens et des Modernes au Ier siècle de notre ère : XIV, 390.
— Études sur Quintilien, par J. Cousin : XIV, 416-422.
— La composition et la narration dans les *Métamorphoses* d'Apulée : XVI, 346.
— De sermone Ammiani Marcellini quaestiones variae, par S. Blomgren : XV, 386.
— I discorsi nelle studie d'Ammiano Marcellino, par G. B. Pighi : XVI, 190-191.
— Studia Ammianea. Annotationes criticae et grammaticae in Ammianum Marcellinum, par G. B. Pighi : XIV, 426-427.
— In Registrum Gregorii Magni studia critica, par Dag Norberg : XV, 386-389.
— Dialogue et mysticisme dans les *Confessions* et les *Soliloques* de saint Augustin : XVI, 346.
— La littérature gréco-latine dans la *Cité de Dieu* : XVI, 346.
— Saint Augustin et la fin de la culture antique, par H.-I. Marrou : XVI, 188-190.
— Littérature latine au moyen âge, par J. de Ghellinck : XVIII, 251-252.
— La société et la langue à l'époque mérovingienne : XVII, 277.
— La littérature médiévale : XVII, 45-47.
— Florilegium gallicum, par A. Gagner : XVII, 245.
— Les épigrammes latines de Guillaume Paradin, par J. Descroix : XIV, 217-219.
— L'antiquité dans la Légende des siècles, par Papeloux : XIV, 390.
— L'évolution du type du Romain dans Horace et Britannicus : XVIII, 187.

littérature :
— Mélanges de philologie, de littérature et d'histoire anciennes, offerts à A. Ernout : XVIII, 260-262.
— Apophoreta Gotoburgensia, in honorem V. Lundström : XIV, 460-461.
— Suggestion de travaux : Les écrivains latins d'Espagne : XIV, 256.

météorologie :
— Les phénomènes météorologiques dans la langue, la pensée et l'expérience latines, par V. Buescu : XIV, 39-42.
métrique :
— Études de phonétique et de métrique latines, par J. Safarewicz : XIV, 395-398.
— Principes de métrique grecque et latine, par A. Juret : XVII, 191.
— Stilistica e metrica latine, par C. Bione : XVI, 260-262.
— Endecasillabi crescenti nella poesia italiana delle origini e nel canzoniere del Petrarca, par M. Serretta : XVI, 417-419.
— The prosody of Terence, par W. A. Laidlaw : XVI, 426-429.
— Zur Form und Entwicklung der horazischen *Ode* und zur *Lex Meinekiana*, par K. Büchner : XVIII, 196-198.
— Accentual symmetry in Vergil, par W. F. J. Knight : XVIII, 198-199.
— De romanorum metris Aeoliis, par A. Kolar : XIV, 189.
— De Senecae trimetro iambico, par L. Strozelecki : XVII, 219.
— Le psaume abécédaire de saint Augustin, par E. Tréhorel : XVII, 309.
morphologie :
— Études de morphologie et d'étymologie latines, par A. Juret : XV, 72-83 ; XVI, 53-73.
— Formation des noms et des verbes en latin et en grec, par A. Juret : XVI, 171-173.
— Origines de la formation des noms en indo-européen, par E. Benveniste : XIV, 391-394.
— Zur Grundlegung der Morphologie und der Syntax, par A. W. de Groot : XVIII, 189-190.
— Les accusatifs en *im*, par G. Bonfante : XV, 83-87 ; XVI, 50-52.

naturalisme :
— Les jardins romains à la fin de la République et aux deux premiers siècles de l'Empire : XVI, 41.
naturalisme :
— Les *Métamorphoses* d'Ovide et la peinture paysagiste à l'époque d'Auguste, par P. Grimal : XVI, 145-161.
— Le thème de la campagne dans la poésie latine : XVI, 257.
nécrologies :
— A. Meillet : XIV, 257-261.
— L.-A. Constans : XIV, 261-263.
— R. Cagnat : XV, 45-47.
— D. Barbelenet : XV, 48-49.
— P. Thomas : XV, 49-52.
— H. Philippart : XVI, 46.
— Mgr J. Schrijnen : XVI, 46.
— F. Brunot : XVI, 46.
— G. Nicolau : XVI, 46.
— É. Michon : XVII, 48.
— F. Grat : XVIII, 48-50.
— G Heuten : XVIII, 50-51.
— P. Faider : XVIII, 50-51.
— P. de Labriolle : XVIII, 51.

paléographie :
— Un catalogue des manuscrits latins de la Bibliothèque nationale, par Ch. Samaran : XIV, 265-266.
— Enquête sur les manuscrits latins : XVII, 25.
— Histoire chronologique des textes : XVI, 44-45.
— Bulletin paléographique : Répertoire des manuscrits de classiques latins conservés en Belgique, par R. Plancke : XVIII, 141-186.
— Orthographica totius Octateuchi, par les moines de l'abbaye S. Hieronymo : XVIII, 248.
— Catalogue des manuscrits de la bibliothèque de la ville d'Anvers, par A. Dermul : XVIII, 248-249.
— Manuscripts 27 and 107 of the Municipal Library of Autun, par R. P. Robinson : XVIII, 249-250.
— Nouveaux manuscrits de Térence, par J. Andrieu : XVIII, 54-56.
— Vers « bis » dans Térence, par J. Andrieu : XVIII, 65-73.
— Étude critique sur les sigles de personnages... dans les comédies de Térence, par J. Andrieu : XVI, 42, 53-54 ; XVII, 31, 105, 330 ; XVIII, 246-247.
— Un manuscrit inconnu de l'*Ars amatoria* d'Ovide au British Museum, par A. Boutemy : XIV, 271-273.
— Une copie de l'*Ars amatoria* au British Museum, par A. Boutemy : XV, 92-102.
— Les *Fastes* d'Ovide, histoire du texte, par F. Peeters : XVII, 409.

paléographie :
— Une des sources du texte de Sénèque, *De Clementia*, par F. Préchac : XIV, 273-275 ; XV, 68.
— Un manuscrit inédit de la *Thébaïde* de Stace, par J. Boussard : XIV, 95-101.
— Der Codex Argentoratensis C VI 5. Handschriftliches und Textkritisches zum späteren Teil der Senecabriefe, par B. Axelson : XV, 380.
— Croix de plomb découverte en Tunisie : XVI, 26.
— Notes critiques aux *Aratea* d'Avienus, par V. Buescu : XVI, 110-120.
— Histoire de la tradition manuscrite de *De Virginitate Beatae Mariae* de San Ildefonso, par V. B. Garcia : XVI, 220-222.
— Die interpolierte Recension des Terenztextes, par P. Fehl : XVI, 257; 424-426.
— La *pecia* dans les manuscrits universitaires du XIII^e^ et du XIV^e^ siècle, par J. Destrez : XVI, 477-481.
— Critique verbale des textes juridiques : XVII, 44.
— Scribes et décorateurs à l'abbaye de Saint-Amand : XVII, 251.
— Scholia in Horatium..., par H. J. Botschuyver : XVII, 403.
— In Faustum Reiensem Studia, par A. G. Elg : XV, 389-391.
philologie :
— Three studies in philology, par L. B. Ellis, A. J. Mathews et W. T. Starr : XVIII, 252-253.
— Mélanges de philologie, de littérature et d'histoire anciennes, offerts à A. Ernout : XVIII, 260-262.
— Festschrift für A. Oxé zum 75. Geburtstag : XVIII, 262-263.
— Vermischte Studien zur lateinischen Sprachkunde und Syntax, par E. Löfstedt : XV, 185-187.
— La théorie du perfectum, par K. van der Heyde et R. Lucot : XV, 264.
— La catégorie des cas, par L. Hjelmslev : XVI, 408-409.
— Enquête sur le préverbe *ad-*, par F. Thomas : XV, 41 ; XVI, 410-412.
— Quelques emprunts du grec tardif au latin : XV, 30-31, 88-91.
— The noun declension system in merovingian latin, par L. F. Sas : XVI, 176-178.
— Apophoreta Gotoburgensia, in honorem V. Lundström : XIV, 460-461.
— Suggestion de travaux : Une grammaire historico-littéraire : XIV, 37.
philosophie :
— Caio Memmio dedicatorio del poema di Lucrezio, par G. della Valle : XVIII, 192-195.
— *Apatheia* : XVI, 35-37.
— Cicéron traducteur de Platon dans les *Traités philosophiques*, par Poncelet : XV, 345.
— La théologie de Cicéron, par M. van den Bruwaene : XVI, 429-430.
— L'expression des idées philosophiques chez Cicéron, par M. O. Liscu : XVI, 481.
— Les aspects romains du stoïcisme chez Cicéron : XVII, 391.
— Wesen und Wirkung der *auctoritas maiorum* bei Cicero, par J. C. Plumpe : XIV, 184-185.
— Ciceros Glaube an Rom, par J. Vogt : XIV, 185.
— Le vocabulaire philosophique de Cicéron dans le *De Amicitia*, le *De Senectute*, les fragments de l'*Hortensius* et de la *Consolation* : XIV, 390.
— Au dossier de la IV^e^ *Églogue* (une note d'Érasme), par F. Préchac : XIV, 48-50.
— Le stoïcisme et l'épicurisme dans l'*Énéide* : XIV, 389.
— Horace et la philosophie, par J. Cervenka : XIV, 189.
— La mort et l'au-delà chez les élégiaques latins : XVII, 391.
— Le thème de la mort chez Lucain : XVI, 347.
— Orphée et Pythagore dans les *Métamorphoses* d'Ovide : XVII, 392.
— La morale de Sénèque dans ses applications aux relations sociales et à la vie publique : XV, 344.
— Seneca's conception of the stoic sage as shown in his prose works, par J. H. Louise Wetmore : XIV, 424-425.
— La politique religieuse de l'Empire romain, par Hugh Last : XIV, 229-232.
— Le suicide à Rome au I^er^ siècle de notre ère : XV, 344.
— Les philosophies antiques dans la *Cité de Dieu* : XVI, 347.
phonétique :
— Études de phonétique et de métrique latines, par J. Safarewicz : XIV, 395-398.
— La phonétique latine, par A. Juret : XVII, 190.
— La palatalisation des consonnes en roman commun : XVII, 261.
— Kleine Beiträge zur lateinischen Lautlehre, par J. Svennung : XV, 182-185.

prononciation :
— La pronunciacion clasica del latin, par A. M. Navia : XVII, 430.
— Manuel de pronuncia do latin, par E. Faria : XVI, 484.

religion :
— Recherches sur la Diane italique : XIV, 390.
— Aus altrömischen Geisterbüchern, par E. Norden : XVII, 399.
— Hercule et Mars ; relations et contaminations de leur culte sous l'Empire romain : XV, 345.
— Le culte des Dioscures et d'Hélène à Rome : XVII, 262, 367.
— Le culte d'Isis dans le roman d'Apulée : XV, 345.
— L'immortalité astrale d'Auguste : XVII, 27, 141.
— Apollon, Studien über antike Religion und Humanität, par K. Kerényi : XV, 403-405.
— The cults of the Sabine territory, par E. C. Evans : XVI, 241-242.
— La Sibylle et l'âge d'or, par H. Jeanmaire : XVIII, 242-243.
— Le mythe du Phénix, par J. Hubaux et M. Leroy : XVIII, 244-245.
— Pythagoras und Orpheus, par K. Kérényi : XVIII, 245-246.
— Croix de plomb découverte en Tunisie : XVI, 26.
— Tarente et le *Tarentum*, par P Wuilleumier : XVI, 139-145.
— *Tabulae Iguvinae*, par G. Devoto : XVI, 170.
— Griechische Religion und Mythologie in der ältesten Literatur der Römer, par V. Niebergall : XVI, 203.
— Die Kultsatzungen der Römischen Pontifices, par G. Rohde : XVI, 203-204.
— A festival of Isis at Rome under the Christian emperors of the IVth century, par A. Alföldi : XVI, 209-211.
— L'influence de l'orphisme sur la religion, la littérature et l'art de Rome, par A. Boulanger : XV, 31, 121-135.
— Prolegomena till den Romerska Regionskatalogen, par A. Nordh : XIV, 445.
— Les prodiges de l'origine de Rome à la fin de la République ; étude religieuse et littéraire : XIV, 389.
— Prédictions et prophéties chez les poètes augustéens : XVII, 391.
— Les mots à signification religieuse dans les cinq premiers livres de Tite-Live : XIV, 390.

religion :
— Les thèmes religieux dans la poésie élégiaque latine, par Le Bonniec : XV, 345.
— La théologie de Cicéron, par M. van den Bruwaene : XVI, 429-430.
— Légendes et traditions italiques d'après l'*Énéide*, VI : XVIII, 34.
— Prophétisme et divination dans les *Géorgiques* et l'*Énéide* de Virgile : XVIII, 187.
— Autour de Sénèque, *Nat. Quaest*, IV, ps. 17 : XVII, 292.
— L'*ara Pietatis Augustae*, par R. Bloch : XVIII, 238-239.
— Aspetti della morte nelle iscrizioni sepolcrali dell' Impero romano, par G. K. Boyce : XV, 405-406.
— Recherches sur le culte impérial, par D. M. Pippidi : XVIII, 235-238.
— Die Tempel der *Fortuna* und der *Mater Matuta* am Forum Boarium in Rom, par H. Lyngby : XVIII, 239-240.
— Corpus of the Lararia of Pompeii, par G. K. Boyce : XV, 406-409.
— La notion de *fatum* et son expression dans la littérature au Ier siècle de notre ère : XV, 345.
— *Superstitio*, différence avec la religion : XIV, 231-232.
— *Voltur* : XIV, 114-118.
— Notes on Antique Folklore on the basis of Pliny's *Natural History*, par X. F. M. G. Wolters : XIV, 211-212.
— De latinska Lunaria, par Em. Svenberg : XV, 226-227.
— *Haeresis, schisma* et leurs synonymes latins, par Mlle H. Pétré : XV, 316-325.
— *Herbarius*. Recherches sur le cérémonial usité chez les anciens pour la cueillette des simples et des plantes magiques, par A. Delatte : XV, 227-228.
— La colonie juive de Rome, des origines au IIIe siècle : XV, 344.

religion chrétienne :
— Histoire de l'Église : l'Église primitive jusqu'à la paix constantinienne, par L. Lebreton et J. Zeiller : XV, 223-225.
— Histoire de l'Église : de la paix constantinienne à la mort de Théodose, par P. de Labriolle, G. Bardy et J.-R. Palanque ; De la mort de Théodose à l'élection de Grégoire le Grand, par P. de Labriolle, G. Bardy, L. Bréhier et G. de Plinval : XV, 409-412.
— Sur les premiers textes païens relatifs aux persécutions chrétiennes, par A. Bourgery : XV, 237-238.
— Les actes des martyrs et la langue et les usages des IIe et IIIe siècles : XVII, 90.

religion chrétienne :
— Le psaume abécédaire de saint Augustin, par E. Tréhorel : XVII, 309.
— La conception de l'outre-tombe dans saint Augustin : XVII, 391.
— L'évolution dogmatique de l'eucharistie dans l'Église latine jusqu'à saint Augustin : XIV, 389.
— La consolation latine chrétienne, par Ch. Favez : XV, 381-382.
Revues :
— Acta Jutlandica : XIV, 251.
— Antiquités du Maroc : XIV, 251.
— Bulletin Du Cange : XV, 41 ; XVII, 277.
— École des Hautes-Études de Gand : XIV, 251.
— Classical Weekly : XIV, 252, 404.
— Classical Journal : XV, 39.
— Classical League : XV, 40.
— Journal of Hellenic Studies : XIV, 34.
— Journal of Roman Studies : XV, 399-400.
— Journal of the Warburg Institute : XV, 40.
— Latomus : XV, 40-41.
— Revista classica : XV, 39.
— Latina Ephemeris : XIV, 252 ; XV, 262-263 ; XVI, 40.
— Italia Romana : XV, 40.
— Quaderni Augustei e dell' impero : XV, 262.
— Palaestra latina : XIV, 402 ; XVI, 40.
— Emerita : XIV, 402-403.
— Alma Roma : XVI, 40.
— Societas latina : XVI, 40.
— Juventus : XVI, 40.
— Auxilium latinum : XVI, 40.
— Nuntius latinus : XVI, 40.
— Inter nos : XVI, 40.
— Societas linguae latinae... : XVI, 40.
— Classica et Mediaevalia : XVI, 40.
— Acta linguistica : XVII, 276.
— Per lo studio e l'uso del latino : XVII, 57.
— Pour l'humanisme : Humanisme : XIV, 252 ; XV, 412-414 ; Enseignement chrétien, Revue universitaire, Entretiens, Humanitas, Humanité : XV, 412-414.
— Vers un nouvel humanisme : XV, 262.
rhétorique :
— De arte rhetorica, par G. Kowalski : XV, 372-374.
— Elementi retorici nella composizione delle *Lettere dal Ponto* di Ovidio, par S. A. Cazzaniga : XV, 194.
— La rhétorique et la composition des discours dans la *Pharsale* de Lucain : XV, 344.
— Histoire et rhétorique dans l'*Agricola*, par J. Cousin : XIV, 326-336.
rhétorique :
— La rhétorique dans les *Annales* de Tacite : XVII, 391.
— L'invective dans les écrits de polémique de saint Jérôme : XIV, 389.
— Saint Augustin rhéteur, par J. Finaert : XVI, 41, 103-119 ; XVII, 413.
— La rhétorique d'Ammien Marcellin : XV, 345.
— Rhetoric in the Sunday Collects of the Roman Missel, par M. G. Haessly : XVII, 414.

Société des Études latines :
— Liste des membres de la Société : XIV, 7 ; XV, 6 ; XVI, 7 ; XVII, 7 ; XVIII, 7.
— Compte-rendu des séances : XIV, 23, 225 ; XV, 24, 233 ; XVI, 25, 229 ; XVII, 25, 251 ; XVIII, 25.
— Chronique dans chaque fascicule.
— Excursions-congrès : à Lyon : XIV, 33, 233 ; à Augst : XV, 38, 242-250, 258-260 ; XVI, 31-32 ; en Belgique et à Bruxelles : XVI, 30-31, 37-38, 241-246 ; à Besançon : XVII, 35, 255, 259.
— Réception par le Comité du Mémorial de France à Saint-Denys : XVII, 35, 40, 255.
— Rapports de la Société avec : le Groupe romand : XIV, 233-236 ; XV, 38, 242-250, 258, 260 ; XVI, 37, 239 ; XVII, 36, 259, 265 ; — la Société de linguistique de Paris : XV, 35 ; — la Société lyonnaise d'Études anciennes : XIV, 33, 233 ; — l'Institut de langues et littératures anciennes de Poitiers : XIV, 34, 233 ; — la Society for the promotion of Roman studies : XIV, 34, 228, 249 ; XV, 259 ; — le Centro de Estudios historicos : XIV, 34-35 ; — le Groupe d'études latines de la Faculté des lettres de Lille : XIV, 233 ; l'Association pour l'enseignement des études grecques : XIV, 233 ; XVII, 40.
stylistique :
— Une stylistique est-elle possible? : XVI, 260-262.
— Stilistica e metrica latina, par C. Bione : XVI, 260-262.
— Hilfsheft zur lateinischen Stilistik, par J. K. Schönberger : XVI, 173-174.
— Étude sur la métaphore, par H. Konrad : XVII, 394.
— Valeur stylistique des propositions complexes, par P. Guberina : XVII, 395.
— La leçon par l'exemple, par J. Marouzeau : XIV, 58-64.
— La phrase à verbe initial en latin, par J. Marouzeau : XV, 275-307.

stylistique :
— La phrase à verbe intérieur en latin, par J. Marouzeau : XVI, 33-34, 42, 74-96.
— L'emploi du nom de nombre en poésie, par J. Marouzeau : XIV, 27.
— L'emploi et la valeur stylistique des composés latins : XVI, 43.
— Les valeurs du neutre : XVI, 43.
— Studier över parafrasen i latinsk prosa, par B. Wijkström : XV, 374-375.
— Caractérisation de la langue parlée, par P. Guberina : XV, 41.
— Les éléments de style tragique dans les comédies de Plaute : XIV, 390.
— Les éléments de style « élevé » chez Plaute : XVII, 391.
— De enuntiatis secundariis interpositis quaestiones Plautinae, par J. Schneider : XVII, 207.
— Aus altrömischen Geisterbüchern, par E. Norden : XVII, 399.
— Style technique et présentation littéraire dans le *De Re rustica* de Varron : XV, 344.
— Verb und Satz in der latcinischer Prosa bis Sallust, par H. Fänkhand : XVI, 414-416.
— Le rôle des particules logiques dans l'argumentation lucrétienne : XV, 345.
— Étude syntaxique et stylistique des formes de raisonnement dans le premier chant de Lucrèce : XIV, 389.
— Les éléments poétiques de la langue de Cicéron : XVI, 346.
— Le style et l'expression dans le *Pro Roscio Amerino* : XVII, 391.
— Les procédés poétiques de Catulle dans la construction de la phrase et l'agencement de l'énoncé : XV, 344.
— L'hellénisme, procédé d'expression dans les *Géorgiques* (III et IV), par P. Bourgeois : XVIII, 73-94, 187.
— L'allitération latine... dans l'*Énéide*, par A. Cordier : XVII, 406.
— L'épithète chez Horace, par Z. K. Vysoky : XIV, 189.
— Le rôle des sons dans la poésie d'Horace : XV, 344.
— Les épithètes dans Properce . XIV, 389.
— Le genre littéraire des *Res gestae* triomphales et ses thèmes : XVII, 33.
— L'emploi de l'adjectif chez Juvénal : XV, 345.
— Étude sur la langue et le style de la critique littéraire chez Sénèque le Rhéteur, par H. Bardon : XV, 264.
— L'ellipse et la brièveté d'expression dans les *Histoires* de Tacite : XIV, 389.

stylistique :
— L'hellénisme dans les *Annales* de Tacite : XIV, 390.
— L'évolution d'un procédé de style chez Tacite, par P. Perrochat : XIV, 43-48.
— Variatio sermonis Tacitei aliaeque apud eundem quaestiones selectae, par G. Sörbom : XIV, 422-424.
— La préciosité de pensée et d'expression dans les *Silves* de Stace : XIV, 390.
— Étude de stylistique d'après différentes traductions de la Bible : XVII, 391.
— Word-order in the works of S[t] Augustine, par M. S. Muldowney : XV, 383-385.
— L'expressivité chez Salvien de Marseille, par O. Janssen : XVI, 186-188.
— La prose métrique d'Arnobe, par H. Hagendahl : XVI, 190-191.
— L'invective dans les écrits de polémique de saint Jérôme : XIV, 389.
— Étude sur *De Virginitate Beatae Mariae* de San Ildefonso, par V. B. Garcia : XVI, 220-222.
— Il ritmo prosaico nelle lettere dei Papi... dal IV al XIV secolo, par Fr. di Capua : XVI, 192-194.
— Suggestions de travaux : L'inversion des particules : XIV, 253-254.
— L'inversion de la conjonction *et* : XIV, 254.
— Rapports entre la langue juridique et la langue populaire : XIV, 255.
— Rapports entre la langue vulgaire et la langue poétique : XIV, 255.
— Emploi d'un nom de chose ou abstrait comme sujet d'un verbe d'action : XIV, 38.

syntaxe :
— Zur Grundlegung der Morphologie und der Syntax, par A. W. de Groot : XVIII, 189-190.
— Principi di sintassi latina, par P. Giuffrida : XVII, 192.
— L'infinitif de narration dans les langues romanes. Étude de syntaxe historique, par A. Lombard : XV, 187-188.
— L'infinitif de narration : XIV, 43-48 ; XV, 187-188.
— La proposition infinitive : XVII, 58.
— Originile propoziţiunii infinitive in limbile clasice, par M. Nicolau : XVI, 412-414.
— Sur l'aspect verbal dans les propositions temporelles, par D. Barbelenet : XV, 69-71.
— Recherches sur le subjonctif latin, par F. Thomas : XVII, 193.

syntaxe :
— L'évolution des constructions participiales complexes en grec et en latin, par Ch. Mugler : XVII, 195.
— Entwicklung der Funktionen der lat. konjunktion *dum*, par L. Brunner : XIV, 399-400.
— Étude des emplois des conjonctions *quom* et *quod* dans la langue de Plaute : XV, 344.
— Étude syntaxique et stylistique des formes de raisonnement dans le premier chant de Lucrèce : XIV, 389.
— L'expression du temps chez Salluste : XV, 345.
— La brachylogie chez Salluste : XVII, 392.
— Die Temporalsätze bei Caesar, par M. Deinhardt : XV, 188-189.
— L'emploi du passif dans le *De bello Gallico* : XVII, 391.
— Emploi et rôle du subjonctif chez Tite-Live : XV, 345.
— La syntaxe de Lucain comparée à celle de la prose classique : XIV, 390.
— La subordination chez Tacite : XVII, 391.
— Syntaxe du subjonctif dans les *Lettres à Lucilius* : XVII, 392.
— The subordinate temporal, causal, and adversative clauses in the works of St Ambrose, par L. T. Phillips : XV, 385.
— Syntaxe des cas dans saint Hilaire de Poitiers : XVII, 419.
— La syntaxe des cas dans l'*Histoire ecclésiastique* de Cassiodore, par F. A. Bieter : XVII, 226.
— Studien zur Syntax der Briefe des hl. Cyprian, par Jos. Schrijnen et Chr. Mohrmann : XIV, 425-426 ; XVI, 185-186.
— L'étude des prépositions dans des textes mérovingiens, par R. W. Scott : XVII, 247.

thèmes :
— Le traitement des thèmes : XVII, 43.
— Les thèmes religieux dans la poésie élégiaque latine : XV, 345.
— Le rôle de la mer dans la poésie latine, par E. de Saint-Denis : XIV, 406-410.
— Le thème de la campagne dans la poésie latine : XVI, 257.
— Le thème de « la force qui se détruit elle-même » et ses variations chez quelques auteurs latins, par abbé E. Dutoit : XIV, 365-373.
— Le thème de l'adynaton dans la poésie antique, par E. Dutoit : XV, 190-191.

thème :
— La consolation latine chrétienne, par Ch. Favez : XV, 381-382.

topographie :
— Il luogo primitivo di Roma, par G. Cozzo : XIV, 444-445.
— A propos de César, *De bello Gallico*, par A. Dain : XV, 269-272.
— Géographie césarienne de Gaule et de Bretagne, par Th. Hastrup : XV, 264.
— Luni, par L. Banti : XVI, 212-214.
— Æneas' arrival in Latium (*Æn.*, VII, 1-135), par H. Boas : XVI, 432-433.
— *Tauroentum*, par E. H. Duprat : XIV, 210-211.
— Tarente et le *Tarentum*, par P. Wuilleumier : XVI, 139-145.

urbanisme :
— Vie de la cité, par M. Poète : XIV, 253.
— Villes romaines et gallo-romaines : XIV, 253.

vocabulaire :
— *Abalienatio* : XIV, 109-118.
— Le préverbe *ad* : XVII, 44.
— Les termes latins pour traduire « allaiter » et « sevrer » : XV, 37-38.
— L'*auctoritas*, par A.-F. Giffard : XV, 25-26, et P. Noailles : XV, 33-35.
— KANTN, zur Bedeutungsgeschichte des Wortes und seiner lateinischen Entsprechungen, par H. Oppel : XV, 371-372.
— Le mot *causa* dans le latin juridique, par V. A. Georgescu : XVI, 219.
— Le mot *faex* dans Horace, *Sat.*, II, 4, 55 : XVI, 230.
— *Haeresis*, *schisma* et leurs synonymes latins, par Mlle H. Pétré : XV, 316-325.
— *Heres*, par É. Benveniste : XV, 36-37.
— Le groupe *honos*, *honestus*, *honestas* jusqu'au début de notre ère : XIV, 390.
— L'expression *lex contractus* : XVI, 219.
— L'origine et le sens du mot *liber* « libre », par É. Benveniste : XIV, 26.
— *Liber* et *liberi*, par É. Benveniste : XIV, 51-58.
— *Oportere* dans les textes juridiques, par J. Paoli : XV, 326-343.
— L'adverbe *penitus* : XVI, 43.
— L'histoire des mots : « parler », « prier » : XVI, 41.
— Le mot « philanthropie » et ses succédanés latins : XIV, 389.
— L'épithète *pinguis* dans Virgile : XVIII, 31-32.
— Le sens du mot *sacramentum* : XVIII, 29-31.

vocabulaire :
— *Superstitio* : XVI, 35.
— Beiträge zur Kenntnis der *tum-tunc* Partikeln, par H. Mihaescu : XVI, 178.
— Sur le sens du mot *typus*, par L. Laurand : XV, 272-273.
— *Voltur* : XIV, 109-118.
— Le latin « langue de paysans », par G. Bonfante : XIV, 267-269 ; XV, 68-69.
— Le vocabulaire des couleurs en latin : XVI, 41.
— Le vocabulaire des manœuvres nautiques en latin, par E. De Saint-Denis : XIV, 178-180.
— Vocabulaire météorologique, par V. Buescu : XIV, 39-42.
— Le vocabulaire militaire dans le *Phormio*, par M. Durry : XVII, 252 ; XVIII, 57-64.
— Le vocabulaire militaire des origines à la Militia Christi : XVII, 44.
— L'emploi du grec dans les *Lettres* de Cicéron à Atticus : XIV, 389.
— L'expression des idées philosophiques chez Cicéron, par M. O. Liscu : XVI, 181.
— Le vocabulaire philosophique de Cicéron dans le *De Amicitia*, le *De Senectute*, les fragments de l'*Hortensius* et de la *Consolation* : XIV, 390.

vocabulaire :
— Le vocabulaire épique dans l'*Énéide*, par A. Cordier : XVII, 404.
— La langue des affaires dans les œuvres d'Horace : XIV, 389.
— Les mots à signification religieuse dans les cinq premiers livres de Tite-Live : XIV, 390.
— Vocabulaire philosophique de Sénèque, par A. Pittet : XV, 378-380.
— Le vocabulaire de la critique littéraire chez Sénèque le Rhéteur, par H. Bardon : XVIII, 203-205.
— Le vocabulaire des sentiments dans les *Histoires* de Tacite : XVI, 347.
— Étude comparative du vocabulaire de César et de Tacite : XVI, 346.
— L'élément poétique dans le vocabulaire des *Annales* de Tacite : XV, 345.
— Le vocabulaire des *Institutiones* de Cassiodore, par M. G. Ennis : XVII, 421.
— Les *Actes des martyrs* et la langue des IIe et IIIe siècles, par J. de Mayol de Lupé : XVI, 32-33 ; XVII, 90.
— Le vocabulaire bas-latin des *Moralia* de saint Grégoire, par R. M. Hauber : XVII, 226.
— Étude lexicologique de Salvien dans le *De gubernatione Dei* : XVI, 346.

INDEX

DES SUGGESTIONS DE TRAVAUX

PROPOSÉES DANS LES CHRONIQUES

archéologie : L'art provincial dans l'Empire romain : XVIII, 45-47.
— Les bijoux émaillés de la Bretagne et de la Gaule romaines : XVIII, 47.

Corpus : de l'*instrumentum* : XVI, 258.
— de la marine : XVI, 259.
— des lieux communs : XVI, 43-44.
— des groupes de mots : XIV, 256.

éditions : de Cassius Felix : XV, 267.
— des *Saturnales* de Macrobe : XVI, 258.
— de l'*Indiculus* des écrits de saint Augustin : XV, 266-269.
épigraphie : Inscription de Dioclétien : XVI, 44.

grammaire : Une grammaire historico-littéraire : XIV, 37.
— Forme et orthographe de noms propres grecs : XIV, 38.

latin médiéval : Le latin du prémoyen-âge : XIV, 254-255.
— Le latin précarolingien : XV, 43.
— Méthodes, esprit, formes littéraires de l'historiographie : XV, 43.
— La prose métrique ou versifiée : XVIII, 45.
— Littérature latine du moyen âge : XVII, 45.
— L'alchimie latine médiévale : XVII, 47.
— Bibliographie critique des lexiques de termes techniques médiévaux : XVII, 277.
littérature : Étude des procédés littéraires et des courants littéraires : XV, 265-266.
— Les panégyriques latins en vers et en prose : XVI, 258.
— Monographies d'écrivains, de genres littéraires : XV, 43 ; XVI, 43.
— Étude des influences : XV, 44.

littérature : Littérature latine du moyen âge : XVII, 45.
— Étude de la littérature médiévale philosophique et théologique : XV, 43.
— La poésie néo-latine : son évolution, son influence : XV, 44.
— Rapports du théâtre néo-latin et des littératures en langue vulgaire : XVI, 259.
— Interprétation philosophique de l'histoire du droit : XVII, 278.
— Horace écrivain : XIV, 256.
— Un lexique de la langue d'Horace : XIV, 256.
— La géographie virgilienne : XVI, 259.
— Les écrivains latins d'Espagne : XIV, 256.
— Comparaison entre les *Priapées* et l'œuvre de Martial : XIV, 37.
— Comparaison entre Nonnos et Ovide : XIV, 37.
— Vie de saint Augustin : XV, 266-267.
— Études sur le commentaire de Donat : XVI, 44.

paléographie : Histoire chronologique des textes : XVI, 44-45.
— Étude d'un groupe géographique de manuscrits : XVIII, 44.
— Répertoires méthodiques de manuscrits : XVIII, 44.
— Histoire génétique et chronologique de l'écriture, des écoles de scribes, du livre et des bibliothèques : XV, 43.

stylistique : Index stylistique : XVIII, 45.
— Rapports entre la langue juridique et la langue populaire : XIV, 255.
— Rapports entre la langue vulgaire et la langue poétique : XIV, 255.
— Le latin vulgaire : XIV, 255-256.

stylistique : La tradition populaire : XIV, 254.
— Emploi d'un nom de chose ou abstrait comme sujet d'un verbe d'action : XIV, 38.
— Le neutre : XVI, 43.
— Les composés latins : XVI, 43.
— La langue de l'épopée à Rome : XIV, 37.
— Inversion de la conjonction *et* : XIV, 254.
— L'inversion des particules : XIV, 253-254.
stylistique : L'instabilité des particules : XVII, 45.

traductions : du Corpus érasmien : XIV, 433.

urbanisme : Villes romaines et gallo-romaines : XIV, 253.

vocabulaire : *penitus* : XVI, 43.
— Transformation du vocabulaire de Cicéron à Tite-Live : XVI, 258.

Le Directeur-Gérant : J. Marouzeau.

IMPRIMERIE DAUPELEY-GOUVERNEUR A NOGENT-LE-ROTROU — 1941.

PROGRAMME ET PUBLICATIONS DE LA
SOCIÉTÉ DES ÉTUDES LATINES

La Société des Études latines, fondée en 1923 par M. J. Marouzeau, a pour objet de grouper les personnes qui s'intéressent aux études latines : Français et étrangers, membres des différents ordres d'enseignement, savants, étudiants, humanistes, représentants des diverses disciplines.

Les **séances** de la Société sont consacrées à des communications et discussions sur les sujets les plus variés, touchant la science et l'enseignement du latin.

La Société édite deux séries de publications :

La **Revue des Études latines** paraît en deux fascicules semestriels qui contiennent les *Comptes-rendus des séances* de la Société, une *Chronique* des études latines, des articles rangés sous les titres *Mémoires, Notes et communications,* un *Bulletin bibliographique* consacré alternativement à diverses disciplines, et un *Bulletin critique* où sont recensés les ouvrages récemment parus.

La Revue est envoyée gratuitement aux membres de la Société des Études latines (cotisation annuelle : 50 francs; cotisation perpétuelle : 1200 francs).

Les adhésions doivent être adressées à l'Administrateur :

M. J. Marouzeau, *270, boulevard Raspail, Paris, XIV^e^.*

Les cotisations, en mandat, chèque bancaire ou chèque postal (compte de chèques postaux n° 550.54, Paris), à la Trésorière :

M^lle^ Jeanne Wuilleumier, *46, rue Lepic, Paris, XVIII^e^.*

Les collectivités : Bibliothèques, Sociétés, Revues, etc., peuvent s'abonner au prix de 75 francs pour la France, 90 francs pour l'étranger.

Les demandes d'abonnement doivent être adressées à l'éditeur .

Société d'édition « Les Belles Lettres », 95, boulevard Raspail, Paris, VI^e^.

La **Collection d'études latines** comprend deux séries, où ont paru à ce jour les ouvrages suivants :

A. Série scientifique

I : J. Marouzeau, *La linguistique et l'enseignement du latin*, 2^e^ édition, 10 francs.
II : A. W. de Groot, *La prose métrique des anciens* (épuisé).
III : P. Faider, *Répertoire des index et lexiques d'auteurs latins*, 10 francs.
IV : A. Guillemin, *Pline et la vie littéraire de son temps*, 18 francs.
V : M. G. Nicolau, *Les origines du cursus*, 18 francs.
VI : A. Fretté, *Essai sur la structure dramatique des comédies de Plaute*, 10 francs.
VII : A. Guillemin, *L'originalité de Virgile et la méthode littéraire antique*, 20 francs.
VIII : P. Faider, *Répertoire des éditions de scolies et commentaires*, 10 francs.
IX : P. Perrochat, *Recherches sur la valeur et l'emploi de l'infinitif*, 30 francs.
X : Id., *L'infinitif de narration en latin*, 15 francs.
XI : J. Gagé, *Recherches sur les jeux séculaires*, 16 francs.
XII : J. Marouzeau, *Traité de stylistique appliquée au latin*, 40 francs.
XIII : A. Guillemin, *Le public et la vie littéraire à Rome*, 20 francs.
XIV : J. Marouzeau, *L'ordre des mots dans la phrase latine : Le verbe*, 25 francs.
XV : P. Perrochat, *Pétrone. Le Festin de Trimalcion. Commentaire*, 30 francs.
XVI : A. Cordier, *Le vocabulaire épique dans l'Énéide*, 60 francs.
XVII : J. Finaert, *L'évolution littéraire de saint Augustin.*
XVIII : Id., *Saint Augustin rhéteur.*
XIX : J. Andrieu, *Étude sur les sigles de personnages chez Térence.*

B. Série pédagogique

I : J. Marouzeau, *La prononciation du latin*, 2^e^ édition, 10 francs.
II : Id., *La traduction du latin*, 2^e^ édition, 14 francs.
III : P. Damas, *La prononciation « française » du latin*, 8 francs.
IV : J. Marouzeau, *Introduction au latin.*

Les commandes de volumes de la Collection doivent être adressées à l'éditeur :

Société des Belles Lettres, 95, boulevard Raspail, Paris (VI^e^).

COLLECTION DE BIBLIOGRAPHIE CLASSIQUE

BIBLIOGRAPHIE CRITIQUE ET ANALYTIQUE DE L'ANTIQUITÉ GRÉCO-LATINE

PUBLIÉE PAR LA SOCIÉTÉ DE BIBLIOGRAPHIE CLASSIQUE

SOUS LA DIRECTION DE J. MAROUZEAU

Publication couronnée par l'Académie des inscriptions et belles-lettres

A mesure que s'accumule la production scientifique, la tâche de la documentation devient plus impérieuse et plus difficile à la fois.

Pour l'antiquité gréco-latine en particulier, des instruments bibliographiques à la fois sommaires, systématiques et complets nous faisaient défaut pour la période qui commence approximativement au début de ce siècle.

Afin de remédier à cette situation, qui risquait de compromettre l'avenir des études, la *Société de bibliographie classique*, fondée par M. J. Marouzeau, a entrepris la publication d'une Collection bibliographique, éditée par la Société des Belles Lettres, en liaison avec l'*Association Guillaume Budé*, avec le concours de la *Confédération des Sociétés scientifiques françaises*, et selon les directives approuvées par la *Commission de bibliographie de l'Institut international de coopération intellectuelle*.

Fondée sur un dépouillement de plus de 700 périodiques en toutes langues, cette Bibliographie signale, rangées alphabétiquement par noms d'auteurs sous chaque rubrique, toutes les publications relatives à l'antiquité gréco-latine (littérature, philologie et linguistique, histoire et transmission des textes, archéologie, épigraphie, numismatique, histoire politique, institutions, religions et mythologie, philosophie, droit, sciences, histoire et méthode des études classiques) pour toute la période qui va de la préhistoire à la fin des époques byzantine et gallo-romaine.

L'avantage essentiel de cette Bibliographie est de fournir, pour les ouvrages autonomes, l'indication des comptes-rendus dont ils ont été l'objet, et, pour les articles de Revues, de brèves analyses conçues de façon à dispenser, le cas échéant, de recourir aux originaux.

La Collection comprend les trois séries suivantes :

I : BIBLIOGRAPHIE CLASSIQUE

POUR LES ANNÉES 1896 A 1914

Bibliographie récapitulative pour la période qui va de la date extrême de la Bibliotheca scriptorum classicorum *de Klussmann jusqu'à l'année de la guerre mondiale, période pour laquelle nous manquons de toute documentation systématique.*

Un fort volume d'environ 1200 pages [en cours de préparation].

II : DIX ANNÉES DE BIBLIOGRAPHIE CLASSIQUE

ANNÉES 1914 A 1924

Bibliographie récapitulative pour la période de guerre et d'après-guerre, pendant laquelle notre documentation a été fragmentaire ou désorganisée.

I^re^ partie : AUTEURS ET TEXTES, 461 pages in-8°, 75 francs.
II^e^ partie : MATIÈRES ET DISCIPLINES, 824 pages in-8°, 150 francs.

III : L'ANNÉE PHILOLOGIQUE

ANNÉES 1924 ET SUIVANTES

publiée avec la collaboration de M^lle^ J. ERNST

Tome I : BIBLIOGRAPHIE DES ANNÉES 1924-1926, 351 pages, 75 francs.
Tome II et suivants : BIBLIOGRAPHIE DES ANNÉES 1927 ET SUIVANTES, jusqu'à l'année courante. Chaque volume, d'environ 450 pages : 75, puis 100 francs.

Les commandes doivent être adressées à l'éditeur :
*Société d'édition « Les Belles Lettres », 95, boulevard Raspail, Paris, VI^e^*

N. B. — *Des avantages sont accordés aux souscripteurs de la Collection entière.*

BULLETIN DE SOUSCRIPTION

à adresser à la
Société d'édition « Les Belles Lettres », 95, boulevard Raspail, Paris (VI^e^)

Je soussigné : .....

La Bibliothèque de : .....

désire recevoir les volumes suivants de la Collection de bibliographie classique :

1° : Dix Années de bibliographie classique, 1914-1924. 2 volumes.

2° : L'Année philologique, tome