COMPTE-RENDU DES SÉANCES
DE LA SOCIÉTÉ DES ÉTUDES LATINES

I.

SÉANCE DU 9 MAI 1931.

Président : M. D. Barbelenet.

Membres présents. — M. D. Barbelenet, Mme A. Biancani, Mlle S. Chauffier, M. O. Chennevelle, Mlle M. Comeau, MM. L.-A. Constans, A. Cordier, A. Dain, A. Ernout, MMlles J. Ernst, A. Freté, M. F. Grat, Mlle A. Guillemin, MM. H. Jeanmaire, P. de Labriolle, J. Marouzeau, F. Martroye, J. de Mayol de Lupé, M. G. Nicolau, Mlle H. Petré, MM. L. Pichard, A. Pinaud, D. M. Pippidi, Ch. Samaran, R. Sindou, Mlle A. Tachauer, M. J. Zeiller.

Communications.

I. — M. M. G. Nicolau attire l'attention sur un poème du mythographe Planciade Fulgence. Ce poème (*Mythologiae*, l. I, éd. R. Helm, p. 7), auquel on peut assigner une date précise (environ 534 ap. J.-C.), semble être l'exemple le plus ancien de versification rythmique. Il se compose de quatorze tétramètres trochaïques catalectiques présentant exactement les mêmes particularités que ceux de l'hymne bien connue sur le jugement dernier (*Apparebit repentina...* Daniel, *Thes. hymn.*, CLXI). Ce poème d'inspiration toute païenne est donc l'ancêtre authentique des hymnes religieuses du haut moyen âge. La structure des vers, qui sont d'une technique et d'une facture bien supérieures à celles qu'attestent les tentatives de Commodien et de saint Augustin, permet d'attribuer l'établissement des règles de la versification accentuelle à l'école des grammairiens et philologues païens d'Afrique.

II. — M. Ch. Samaran informe la Société qu'il a entrepris, avec la collaboration des membres de sa conférence de l'École des hautes études, un *Catalogue des manuscrits de l'Europe occidentale*, en majorité latins, dont une souscription explicite fait connaître à quelle date, en quel lieu, par quels copistes ou décorateurs ces manuscrits ont été écrits ou illustrés. Le dépouillement des catalogues des bibliothèques françaises est terminé. Au moment de passer au dépouillement des catalogues des bibliothèques étrangères, M. Samaran serait reconnaissant à tous ceux qui

voudront bien s'intéresser à son travail et l'aider de leurs suggestions, de leurs conseils et de leurs critiques.

M. J. Marouzeau offre à M. Samaran, pour la publication de ce répertoire qui est appelé à rendre de si grands services, le concours de la Société des études latines.

III. — M. J. Marouzeau présente quelques observations que lui a suggérées l'étude qu'il poursuit à l'École des hautes études de *la tradition manuscrite de Térence*.

L'examen du texte de l'*Eunuque* a permis de reconnaître en particulier : 1° le rôle que jouent les mots courts dans la production de fautes par interversion; 2° l'importance qu'il faut attacher, dans la critique des fautes par interversion, à ce qu'on peut appeler l' « ordo difficilior »; 3° la cause fréquente d'erreurs, surtout par omission, que constitue l'habitude propre à Térence de loger à la fin du vers un monosyllabe inutile au mètre et souvent au sens.

Enfin, M. Marouzeau montre par l'examen critique de quelques passages que la plupart des « fautes communes » invoquées pour établir l'unité de la tradition térentienne sont de celles qui pouvaient se produire parallèlement dans divers manuscrits, de sorte que le dogme de cette unité est moins fondé que ne le feraient croire les listes de prétendues fautes probantes.

II.

SÉANCE DU 13 JUIN 1931.

Cette séance n'a pu avoir lieu, les locaux de la Société à la Sorbonne étant fermés à l'occasion de l'installation du Président de la République.

III.

SÉANCE DU 14 NOVEMBRE 1931.

Président : M. J. Carcopino.

Membres présents. — M. H. Bernès, Mme A. Biancani, M. H. Bléry, Mlle Bonamy, MM. J.-M. Bordenave, J. Carcopino, E. Chatelain, Mlles M.-S. Chatry, M. Comeau, MM. L.-A. Constans, A. Cordier, J. Cousin, A. Dain, Mlle A. Freté, M. F. Grat, Mlle A. Guillemin, MM. E. Jolivet, R. Jolivet, P. de Labriolle, G. Le Bras, H. Lebègue, P. Lecène, H. Lévy-Bruhl, F. Lot, J. Marouzeau, Mlle M. Masson, MM. J. de Mayol de Lupé, A. Meillet, L. Mertz, Mlle M. Morel de Larochette, MM. J. A. Nairn, P. Perrochat, Mlle H. Petré, MM. Pinaud, E. Renoir, M. Roques, P. Ruffel, Ch. Samaran, Mlle A. Tachauer, M. H. Yvon.