SUPPLÉMENT

AU TOME VIII

DE LA REVUE DES ÉTUDES LATINES

TABLES

DES VOLUMES I (1923) A VIII (1930)

I. Index des noms d'auteurs modernes.

II. Index des noms d'auteurs anciens.

III. Index des matières.

IV. Index des suggestions de travaux.

Note de consultation. — *Les chiffres romains renvoient aux tomes de la Revue, les chiffres arabes aux pages.*

INDEX DES NOMS D'AUTEURS MODERNES

Ageno (F.), *L'Ercole furioso* : V, 107.

Albert-Petit (A.), Ce qu'il faut connaître de la Rome antique : VIII, 390.

Alfieri (V. E.), Lucrezio : VII, 375.

Arata (L.), P. Terenzio Afro, I due fratelli (traduction des *Adelphes*) : VII, 244.

Arnaldi (F.), Cicerone : VII, 372.

Atzert (C.), Cicéron, *De officiis* : VII, 239.

Baehrens (W.), Skizze der lateinischen Volkssprache : VII, 225.

Bailly (A.), Dictionnaire étymologique latin : II, 199.

Balcells (J.), Propertius, *Élégies* : III, 241.

Bally (Ch.), La pensée et la langue : III, 148.

— Le langage et la vie : IV, 139.

Balmus (C.), De Quintiliani fontibus graecis : VII, 378.

Banateanu (V. I.), Sur les désinences de l'indicatif parfait en latin : VI, 237.

Barbé (L.), Une école supérieure classique : III, 181.

Barbelenet (D.), Valeur affective des composés latins : V, 296.

Barone (M.), Morphologie et syntaxe dans l'enseignement du latin : I, 102.

— Studi sul significato fondamentale dell' accusativo e sulla teoria localistica : V, 96.

Barriera (A.), Édition de Sénèque, *De ira* : II, 137.

Barry (I.), Saint Augustin, l'orateur : IV, 154.

Bayard (L.), Grammaire latine et Exercices latins : II, 203.
Bayet (J.), Virgile et les triumvirs « agris diuidundis » : VI, 115, 271.
— Herclè, étude critique des principaux monuments relatifs à l'Hercule étrusque : VII, 126.
Bazouin (A.), Textes latins : VIII, 393.
Beaulieux (Ch.), La prononciation du latin en France avant la Renaissance : IV, 163 ; V, 68.
Bell (A. J.), The latin dual ; Poetic diction ; Studies in numbers and figures : III, 81.
Bellessort (A.), Virgile, *Énéide* : IV, 264.
Beltrami (A.), L. Annaei Senecae ad Lucilium *Epistularum moralium* libros XX ad codicum praecipue Quirinianum rec. : VII, 232.
Beman (L. T.), Selected articles on the study of latin and greek : IV, 94.
Berr (H.), Bibliothèque de synthèse historique [rapports avec les études latines] : II, 89.
Berthaut (H.), Histoire illustrée de la littérature latine : II, 77.
Besnier (M.), Les routes romaines de la Gaule : VII, 21, 85.
— Chronique d'histoire ancienne grecque et romaine, dans la *Revue des questions historiques* : II, 198.
— Revue des publications épigraphiques, dans la *Revue archéologique* : II, 199.
Bezard (J.), Latin de latinistes et latin de romanistes : II, 82, 174.
— Une méthode d'enseignement du latin : IV, 287.
— Comment apprendre le latin à nos fils : I, 62.
— L'étude élémentaire du latin : IV, 156.
— Introduction à l'étude élémentaire du latin, méthode, exercices et tableaux de grammaire : II, 75.
— Sélection par le latin : III, 182.
— Israël et la pensée latine : III, 183.
— La pensée captive : VIII, 394.
Billiard (R.), L'agriculture d'après les *Géorgiques* de Virgile : VI, 350.
Bloch (J.), L'imitation littéraire dans l'Inde et à Rome : II, 18.
Bonnerot (J.), Les routes de France : IV, 180.
Bornecque (H.), Cicéron, *Discours* : Les supplices : VII, 235.
— Ovide, *Héroïdes* : VII, 236.
— Deux cents versions latines, 2e éd. : VIII, 132.
Boulanger (A.), Cicéron, *Discours*, t. VII : Pour M. Fonteius, Pour A. Cécina, Sur les pouvoirs de Pompée : VIII, 252.
Bourciez (E.), Éléments de linguistique romane : II, 104.
— (J.), Le « sermo cotidianus » dans les *Satires* d'Horace : VI, 95.
Bourgery (A.), Lucain et la magie : VI, 114, 299.
— Sénèque, *De la colère, De la vie heureuse, De la briéveté de la vie* : II, 137.
— Lucain, *La guerre civile* : VIII, 250.
Bréal (M.), Dictionnaire étymologique latin : II, 199.
Brenot (A.), Les mots et groupes ïambiques réduits dans le théâtre latin : II, 135.
— Phèdre, *Fables* : III, 230.
Broche (G.-E.), Fondation de la Société *Ciuitas Noua* : II, 25.
Bröndal (V.), Les parties du discours : VI, 236.
Broughton (T. R. S.), The romanisation of Africa proconsularis : VII, 380.
Brouwer (P. C. de), Latijnsche Leergang : II, 79.
Brunel (C.), Le latin des chartes : III, 89, 129.
Brunot (F.), La pensée et la langue : III, 147.
Brutsch (L.), Grammaire latine : I, 131 ; II, 78.
Bulard (M.), Exploration archéologique de Délos : V, 317.
— La religion domestique dans la colonie italienne de Délos : V, 317.
Burckhardt (G.), Die Akteinteilung in der neuen griechischen und in der römischen Komödie : V, 300.
Burger (A.), Parfait latin, formes contractes : IV, 86, 115, 212.
— Deux adjectifs latins en *-uos* : *toruos* et *fuluos* : VIII, 222.
— Études de phonétique et de morphologie latines : VII, 108.

Cabut (A.), Cahier pratique de syntaxe élémentaire de la prose latine classique : V, 326.
Cagnat (R.), Revue des publications épigraphiques : II, 199.
— En pays romain . VI, 105.
Cahen (R.), Nécrologie : III, 21.
Cahour (J.), Lexique pour l'étude de la *Vita Karoli* d'Éginhard : VII, 133.
Canilli (A.), P. Terentio Afro, *La fanciulla d'Andro* : VIII, 254.
Cantacuzène (G.), Un papyrus latin rela-

tif aux garnisons de Mésie-Dacie : VI, 113.
Canter (H. V.), Rhetorical elements in the tragedies of Seneca : V, 107.
Carcopino (J.), Études romaines : la basilique pythagoricienne de la porte Majeure : V, 321.
— Autour des Gracques. Études critiques : VII, 124.
— Ostie : VII, 251.
— Virgile et le mystère de la 4e Églogue : VIII, 262.
— La louve du Capitole : III, 157.
— Archéologie et philologie : V, 120, 146.
— Méthode de fouille des cités romaines : II, 142, 165.
— Reconstitution d'un archétype de César : IV, 17.
— Interprétation de la 4e Églogue de Virgile : IV, 82 ; VI, 22 ; VII, 254.
— Sur l'attribution de la *Ciris* à Virgile : VII, 140.
— Date de la naissance de Virgile : VIII, 273.
— Sur le « sacramentum » : V, 20.
— Sur le culte de l'Hercule romain : VI, 21, 22.
— Sur Rutilius Namatianus : VI, 22, 180.
Cardo (C.), Sénèque, *Dialogues à Serenus* et *De Clementia* : V, 299.
— Sénèque, *Lettres à Lucilius* : VII, 238.
Carlsson (G.), Zu Senecas Tragödien : VII, 376.
— Die Ueberlieferung der Seneca-Tragödien : IV, 272.
Carmody (W. M.), The subjunctive in Tacitus : V, 113.
Carnoy (A.), La science du mot : V, 198.
Cesareo (E.), Tito-Livio, Ab urbe condita liber XXVII : VII, 243.
Chabert (M.), Nécrologie : II, 17.
Chapot (V.), Le monde romain : V, 313.
Chatelain (E.), Bibliographie : II, 196.
— Nécrologie de L. Havet : III, 19, 22-24.
Christopher (J. P.), S. A. Augustini *De catechizandis rudibus* liber unus : V, 311.
Ciaceri (E.), Cicerone e i suoi tempi : IV, 270.
Clédat (L.), Vocabulaire latin : II, 200.
— Dictionnaire étymologique de la langue française : VII, 227.
Cocchia (E.), La letteratura latina anteriore all' influenza ellenica : VII, 230.
Cohen (G.), La comédie latine médiévale : VI, 246, 268.
— (M.), Les langues du monde : III, 149.
Colbert (M. C.), La syntaxe du *De Ciuitate Dei* de saint Augustin : IV, 154.
Colin (J.), Fouilles de cités romaines, Pompéi et Strasbourg : II, 141, 162.
— Les antiquités romaines de la Rhénanie : VI, 108.
Collignon (A.), « Reliquiae » et bibliographie : II, 196.
Collinet (P.), Le cursus métrique de la chancellerie impériale : V, 117, 250.
— Sur les *Institutes* de Gaïus : VI, 20.
— Bibliographie du droit romain : VIII, 395.
Combès (G.), La doctrine politique de saint Augustin : VI, 240.
— Saint Augustin et la culture classique : VI, 241.
Constans (L.-A.), Critique des textes : VI, 114, 132.
— Manuscrits des Lettres de Cicéron : VIII, 000.
— Reconstitution d'un archétype de César : IV, 16.
— César, Guerre des Gaules : V, 205 ; VII, 238.
— Guide illustré des campagnes de César en Gaule : VIII, 130.
Conway (R. S.), The making of latin : II, 205.
Couissin (P.), Les armes romaines : IV, 280.
— Le costume des Germains, Tacite, *Germania*, 17, 4 : VII, 180.
Courbaud (E.), Nécrologie : V, 18.
— Cicéron, *De l'orateur* . VI, 342.
Craig (J. D.), Ancient editions of Terence : VII, 245.
Crouzet (P.), Sur les enquêtes concernant la prononciation du latin et la terminologie grammaticale : IV, 162.
— Grammaires et exercices latins : II, 75.
— Du latin à l'anglais : VIII, 126.
Cuny (A.), Études prégrammaticales (indo-européen et chamito-sémitique) : II, 132.
Curcio (G.), [Virgile], *Culex* et *Ciris* : VII, 242.

Dain (A.), Les gloses nomiques : VII, 138 ; VIII, 92.
Dauzat (A.), Les noms de personnes, origine et évolution : III, 87.
— Les noms de lieux, origine et évolution : V, 199.
Declareuil (J.), Rome et l'organisation du droit : III, 86.
Delacroix (H.), Le langage et la pensée : III, 148.
Delplanque (A.), Latine de Romanis : II, 203.

Dimnet (E.), Id. : II, 203.
Dupouy (A.), Rome et les lettres latines : III, 84.
Durand (R.), Sur le sens de *altero die* et de *tertio die* : VII, 258.

Eisler (R.), Interprétation de la 4e Églogue de Virgile : IV, 82 ; VII, 255.
— Sur l'épître de Lentulus : V, 223.
— Étymologie de *abacus, apices, elementum* : VIII, 22.
Ernout (A.), Sur l'étymologie latine : III, 18, 20, 101.
— Les mots qui désignent la maison : VIII, 273.
— Sur le cursus métrique : V, 118.
— Sur *ilico* et *ilicet* : VII, 141.
— Lucrèce, *De rerum natura*, Commentaire : IV, 142.
— Morphologie historique du latin : V, 104.
— Revision de la Syntaxe latine de Riemann : V, 103.
— Commémoration de L. Havet : IV, 23-25.
Ernst (J.), Doublets virgiliens : IV, 18, 103.
Estelrich (J.), La Fundacio Bernat Metge et la renaissance catalane : IV, 162, 187.
— Cicero, *Orationes* : III, 241.

Faider (P.), Sur la lexicographie : IV, 19.
— Extrait d'un répertoire des index d'auteurs latins : IV, 195.
— Préface d'un répertoire des scolies et commentaires : VIII, 292.
— Juste Lipse et Sénèque : III, 88.
— Auli Gellii *Noctium Atticarum praefatio* : VI, 100.
— Sénèque, *De la clémence* : VI, 344.
— Sénèque et Britannicus : VIII, 266.
Faral (E.), Sur le latin médiéval : I, 18, 26.
— Sur la réforme de la prononciation du latin : V, 82-85.
— Sur le cursus rythmique : VI, 19.
Favez (Ch.), *Consolations* de saint Ambroise : VIII, 82.
— Sénèque, *Ad Helviam matrem de consolatione* : II, 137.
— Sénèque, *Ad Marciam de consolatione* : VII, 116.
— Grammaire latine : I, 131 ; II, 78.
Fiske (G. C.), Cicero's Orator and Horace's Ars poetica : IV, 71.
Flinck-Linkomies (E.), De ablativo absoluto quaestiones : VIII, 255.
Fossey (Ch.), Notices sur les caractères étrangers anciens et modernes : VI, 234.
Fouché (P.), Études de phonétique générale : VI, 91.
Fournier (A.), Du latin à l'anglais : VIII, 126.
Fraenkel (E.), Iktus und Akzent im lateinischen Sprechvers : VII, 110.
Francisci (P. de), Il diritto romano : IV, 79.
Frei (H.), La grammaire des fautes : VII, 224.
Freté (A.), La structure dramatique des comédies de Plaute : VII, 142, 282 ; VIII, 36.
— Pseudo-Plaute, *Le prix des ânes* : III, 230.
— Commémoration de L. Havet : IV, 20.
Froidevaux (A.), Est-il possible de concevoir un enseignement des langues unitaire et parallèle? III, 184.
— Sur la nomenclature grammaticale : V, 17, 90.
Fumagalli (G.), La bibliografia : II, 197-198.

Galindo Romeo (P.), Publications relatives à l'humanisme et aux études classiques : VI, 359.
Galletier (E.), *Roma*, textes latins historiques : II, 76.
Galmès (S.), Caton, *De agricultura* : V, 299.
— M. Porci Cato, *D'agricola* ; M. T. Varro, *Del camp* : VII, 237.
Gardthausen (V.), Le nom et le cens chez les Romains : III, 87.
Gaselee (S.), The Oxford book of mediaeval latin verse : VI, 243.
Gelzer (M.), Méthode scientifique des recherches sur le pré-moyen âge : VII, 275.
Georgin (Ch.), Manuel latin, 6e éd. : II, 75.
— Les Latins, recueil de textes choisis, 2e éd. : II, 76.
— Histoire illustrée de la littérature latine : II, 77.
Giglioli (I.), La poesia properziana : V, 212.
Girieud (M.), Traduction de Juvénal : V, 219.
Glotz (G.), La civilisation égéenne : II, 89.
Goelzer (H.), Tacite, *Annales* : III, 236 ; IV, 268.
— Virgile, *Bucoliques* : III, 237.
— Virgile, *Géorgiques* : IV, 264.
— Grammaire latine simplifiée destinée aux élèves du 1er et du 2e cycle : II, 74.
— Leçons de latin pour la classe de 6e : II, 74.
— Le latin en poche : VI, 335.
— Sur les publications G. Budé : I, 55.

Goelzer (H.), Sur le dictionnaire du latin médiéval : I, 50.
— Fêtes de Virgile à Mantoue et poème latin de circonstance : V, 239-242.
— Notice sur G. Lafaye : V, 243-244.
— Nécrologie : VII, 143-144, 253, 256.
Grant (M. A.), Cicero's Orator and Horace's Ars poetica : IV, 71.
— The ancient rhetorical theories of the laughable. The greek rhetoricians and Cicero : IV, 72.
Grat (F.), Nouvelles recherches sur Tacite : IV, 148, 259.
— Suggestion de travaux : IV, 33.
Graur (A.), I et V en latin : VIII, 114.
— Nom d'agent et adjectif en roumain : VIII, 115.
— Les consonnes géminées en latin : VIII, 115.
Grégoire (A.), Petit traité de linguistique : III, 143.
Grenier (A.), Le génie romain dans la religion, la pensée et l'art : III, 160.
— Quatre villes romaines de Rhénanie : VI, 106.
— L'alphabet de Marsiliana et les origines de l'écriture à Rome : IV, 75.
Griscom (A.), The *Historia regum Britanniae* of Geoffrey of Monmouth : VIII, 270.
Groen (N.), Lexicon Anthimeum : V, 217.
Groot (A. W. de), Sur l'histoire de la langue latine, conceptions périmées et problèmes nouveaux : I, 110.
— La prose métrique latine : III, 190 ; IV, 36.
Gsell (St.), Inscriptions latines de l'Algérie : I, 130.
Guillemin (A.-M.), Cornelius Nepos, Œuvres : IV, 145.
— Pline le jeune, Lettres : VI, 97, 337.
— Récits mythologiques : VIII, 131.
— L'imitation dans la littérature antique : II, 18, 35 ; VIII, 296.
— Cercles littéraires au temps de Pline : V, 222, 261.
— Critique littéraire au temps de Pline : VI, 136.
— L'originalité de Virgile : VIII, 153, 296.
— Problèmes relatifs à la traduction du latin : II, 143, 182.
Gurner (S. R. K.), Les études latines en Angleterre : III, 220.
Gwynn (A.), Roman education from Cicero to Quintilian : VI, 102.

Hadas (M.), Sextus Pompey : VIII, 389.
Hagendahl (H.), Die Perfektformen auf *-ere* und *-erunt* : III, 80.
Hagendahl (H.), Studia Ammianea : IV, 151.
— De abundantia sermonis Ammianei : IV, 151.
Halle (J.), Zur Geschichte des Humanismus : II, 197.
Halphen (L.), Sur la méthode des recherches historiques : VII, 274.
Hammer (J.), The military and political career of M. Valerius Messala Corninus : V, 310.
Hardy (G.), *Roma*, textes latins historiques : II, 76.
Havet (L.), Règles pour éditions critiques : III, 229.
— Critique verbale, les fautes naissantes : I, 17, 20.
— Critique des textes : la méthode de Dom Quentin : IV, 255.
— Notes critiques sur Cicéron, *Pro Roscio Am.* : V, 166.
— Notes critiques sur l'*Orator* et sur Isée : VI, 99.
— Sur l'orthographe latine : II, 17, 33.
— Sur l'imitation dans la littérature latine : II, 18, 19.
— Sur la méthode de traduction : III, 21.
— Pseudo-Plaute, *Le prix des ânes* : III, 230.
— Bibliographie, par L. Nougaret : VI, 99-100.
— Inédits : III, 21.
— Nécrologie : III, 19, 22-28, 189.
— Commémoration : IV, 20-26.
— Portrait : III, 22.
Hélin (M.), Sur *is* chez Virgile : V, 60.
Henry (M. Young), Dogmatism and scepticism in the philosophical treatises of Cicero : IV, 271.
Heraeus (W.), Ausgewählte Pompejanische Wandinschriften : III, 79.
Hérouville (P. d'), Les oiseaux chez Virgile : VI, 46.
— A la campagne avec Virgile, VIII, 265.
Herrmann (L.), Sénèque, *Tragédies* : V, 106.
— Les tragédies de Sénèque étaient-elles destinées au théâtre? — Le théâtre de Sénèque. — L'*Octavie*, tragédie prétexte : V, 107.
— Sur la date du *De Clementia* : VII, 94.
— Découverte d'un ms. d'Ovide, Bruxellensis 2100 : VII, 26.
— L'enfant de la 4e Églogue de Virgile : VII, 254 ; VIII, 211.
— Les masques et les visages dans les *Bucoliques* de Virgile : VIII, 259.
— Perse, 1, 121 ; VI, 313.

Heyde (K. van der), Composita en verbaal aspect bij Plautus : V, 301.
— L'ablatif de comparaison en latin : VIII, 230.
Hjelmslev (L.), Principes de grammaire générale : VII, 222.
Hofmann (J. B.), Lateinische Umgangssprache : IV, 137.
— Refonte de la Grammaire latine de Stolz et Schmalz : VI, 92-95 ; VII, 106.
Holmberg (J.), Das *Moralium dogma philosophorum* des Guillaume de Conches : VIII, 271.
Holst (H.), Die Wortspiele in Ciceros Reden : V, 204.
Homo (L.), L'Italie primitive et les débuts de l'impérialisme romain : III, 160.
Hubaux (J.), Le réalisme dans les *Bucoliques* de Virgile : VI, 238.
Husner (F.), Leib und Seele in der Sprache Senecas : V, 109.

Ipsen (G.), Schallanalytische Versuche : VII, 104.
Izaac (H. J.), Tibulle et l'Albius d'Horace : IV, 110.

Jachmann (G.), Die Geschichte des Terenztexts im Altertum : IV, 77.
Jardé (A.), Études critiques sur la vie et le règne de Sévère-Alexandre : IV, 277.
Jaroslowsky (J.), Schillers Uebertragungen aus Vergil : VI, 351.
Jespersen (O.), Language, its nature, development and origin : III, 144.
— The philosophy of grammar : III, 146.
— Mankind, nation and individual from a linguistic point of view : IV, 68.
Jones (R. E.), The *Historia regum Britanniae* of G. of Monmouth : VIII, 270.
Jouguet (P.), Papyrus latins : II, 144 ; III, 35.
Jousse (M.), Études de psychologie linguistique. Le style oral : VI, 234.
Jullian (C.), Au seuil de notre histoire : VIII, 390.
— Histoire de la Gaule : V, 114.
Juret (A.-C.), Système de la syntaxe latine : V, 100.
— La phonétique latine : VIII, 121.
— Principes de métrique grecque et latine : VIII, 122.

Karg (F.), Schallanalytische Versuche : VII, 104.
Kent (R. G.), Accent de hauteur et accent d'intensité en latin : III, 91, 204.
— Language and philology : III, 183.
Kent (R. G.), The textual criticism of inscriptions : V, 210.
Knoche (U.), Die Ueberlieferung Juvenals : V, 208.
Krokowski (G.), De Propertio ludibundo observationes aliquot : V, 212.
Kroll (W.), C. Valerius Catullus : VII, 371.
Kuebler (B.), Gai *Institutionum* commentarii quatuor : VII, 381.

Labriolle (P. de), Rutilius Claudius Namatianus et le monachisme : V, 223 ; VI, 30.
— Saint Augustin, *Confessions* : IV, 266.
Lafaye (G.), Ovide, *Métamorphoses* : VI, 339 ; VIII, 252.
— Nécrologie : V, 221, 243-244.
Lajti (I.), Les études latines en Hongrie : VII, 34.
Lambert (A.), fondateur du périodique *Janus* : II, 25.
Lambrino (S.), La culture latine en Roumanie : III, 18, 65.
Landi (C.), P. Ovidi Nasonis *Fastorum* libri : VII, 242.
Lapeyre (G.-G.), Saint Fulgence de Ruspe : VIII, 117.
— Vie de saint Fulgence de Ruspe, par Ferrand : VIII, 117.
Lauer (Ph.), La réforme carolingienne de l'écriture latine et l'école calligraphique de Corbie : IV, 76.
Laurand (L.), Manuel des études grecques et latines : I, 64 ; VIII, 128.
— Grammaire historique latine, 4e éd. : IV, 285.
— Notes bibliographiques sur Cicéron : VII, 348.
— La lecture méthodique de Cicéron : III, 54.
— Les manuscrits de Cicéron dits Lagomarsiniani : V, 257.
— Le manuscrit Parisinus-Didotianus du *Laelius* de Cicéron : IV, 61.
— Cicéron, *L'amitié* : VI, 336.
— Études sur le style des *Discours* de Cicéron : IV, 268 ; V, 305 ; VI, 347.
— Sur la critique : V, 52.
— Bibliographie du cursus : VI, 73.
— Suggestion de travaux : IV, 175.
Lavedan (P.), Les fouilles de Saint-Bertrand-de-Comminges : VIII, 267.
Lecène (P.), Nécrologie : VII, 144, 253.
Lecomte (A.), La pluralité de tuteurs en droit romain : VII, 382.
Lehmann (P.), Suggestion de travaux : V, 128.

LEJAY (P.), Histoire de la littérature latine des origines à Plaute : I, 121, 124.
— Plaute : III, 234.
LENCHANTIN DE GUBERNATIS (M.), *Aetna*, carmen Virgilio adscriptum : V, 207.
— Il libro di Catullo Veronese : VII, 371.
— Édition de la *Ciris* : VIII, 000.
LEPRINCE (G.), Tendances actuelles dans l'enseignement du latin : IV, 119.
LEUMANN (M.), Refonte de la Grammaire latine de Stolz et Schmalz : VI, 92-95 ; VII, 106.
LEVET (A.), Le bénéfice de compétence en droit romain : VII, 382.
LÉVY-BRUHL (H.), Le latin et le droit romain : II, 81, 103.
— L'esclavage à Rome : VIII, 133, 151.
— Sur le « sacramentum » : V, 19.
LILLIEDAHL (S.), Florusstudien : VI, 242.
LINDSAY (W. M.), Early latin verse : III, 30.
— Édition de Térence : VIII, 291.
LIPS (M.), Le style indirect libre : V, 100.
LISCU (M. O.), Étude sur la langue de la philosophie morale chez Cicéron : VIII, 257.
LIZOP (R.), Les fouilles de Saint-Bertrand-de-Comminges : VIII, 267.
LLOBERA (M.), Cicero, *Orationes* : III, 241.
LÖFSTEDT (E.), Syntactica, Studien und Beiträge zur historischen Syntax des Lateins : VI, 345.
LORTHOLARY (A.), L'enseignement du latin : V, 191.
LOT (F.), Le dictionnaire du latin médiéval : VIII, 23.
— La fin du monde antique et le début du moyen âge : VII, 247.
LUGLI (G.), La villa Sabina di Orazio : VI, 351.
LYER (St.), Le participe présent latin construit avec *esse* : VIII, 241.
— Le participe présent exprimant l'antériorité : VII, 322.

MAGRINYÁ (C.), Albi Tibul i els autors del *Corpus Tibullianum* : III, 238.
MALCOVATI (H.), Caesaris Augusti imperatoris *Operum fragmenta* : VII, 241.
MALYE (J.), Les études latines en Pologne : VI, 127.
MANINAT (H.), Traduction des *Bucoliques* : V, 218.
MAQUET (Ch.), Petite grammaire latine, 6e et 5e, Grammaire latine, Exercices, 6e, Exercices, 5e : II, 74.
— Cahiers de latin : II, 75.
MARGADANT (S. W. F.), De psychologie van het grieksche werkwoord : VII, 371.
MAROUZEAU (J.), Chroniques et Bulletin critique : dans chaque fascicule trimestriel de la *Revue*.
— Revue des Revues et Revue des comptes-rendus, dans la *Revue de philologie* : II, 199.
— La linguistique ou science du langage : III, 143.
— Le latin dans la famille indo-européenne : I, 69.
— Le latin, dix causeries : I, 64.
— Ordre des mots : *uia Sacra*, *Sacra uia* : VII, 142.
— L'ordre des mots dans la phrase latine : II, 133.
— L'ordre des mots dans la traduction des textes latins : II, 143, 189.
— Sur l'orthographe latine : II, 17, 32, 34.
— Sur la prononciation du latin : V, 20, 85-90.
— Sur l'accent latin : III, 92.
— Sur la méthode des études de syntaxe : VI, 247 ; VII, 19, 75.
— Sur la nomenclature grammaticale : VI, 133.
— Plaute et la première crise du latin : IV, 99.
— Plaute et l' « elegantia » : III, 171.
— Sur l'imitation littéraire : II, 19.
— Sur l'usure des onomatopées : VIII, 134.
— Interprétation de passages virgiliens : VIII, 19.
— Exactitude et vraisemblance des descriptions virgiliennes : VIII, 135.
— Sens de *altero die*, *tertio die* : VII, 259.
— *ille* de politesse dans Cicéron, *De oratore* : VIII, 20, 35.
— Les études latines en Pologne : VI, 131.
— Les études latines en Tchécoslovaquie : II, 173.
— La linguistique et l'enseignement du latin : I, 70, 85 ; II, 58.
— La réforme de l'enseignement, organisation des classes sans latin : II, 143.
— Le latin au baccalauréat : VII, 278.
— Le latin à l'agrégation : VII, 38.
— Notices nécrologiques sur H. Goelzer, J. P. Waltzing, J.-M. Meunier, P. Lecène : VII, 143-144.
— Notices sur L. Havet : III, 19, 24-26 ; IV, 22-23.
MARTHA (J.), Cicéron, Des termes extrêmes des biens et des maux : VII, 234.
MARTIN (V.), La fiscalité romaine en Égypte : V, 113.
MÉDAN (P.), La latinité d'Apulée dans les *Métamorphoses* : VI, 347.

MEILLET (A.), Les langues du monde : III, 149.
— Traité de grammaire comparée des langues classiques : III, 152.
— La méthode comparative en linguistique historique : IV, 69.
— Esquisse d'une histoire de la langue latine : VI, 330.
— Sur l'histoire de la langue latine : VII, 20.
— Caractère particulier de l'indo-européen occidental : I, 68.
— Sur l'orthographe latine : II, 16, 28.
— Sur l'accent latin : III, 91-92.
— La formation des démonstratifs latins : III, 20, 51.
— Création du mot *qualitas* par Cicéron : III, 170, 214.
— Sur le sens de *altero die* : VII, 259.
— Commémoration de L. Havet : IV, 25-26.
MENK (E. A.), The position of the possessive pronoun in Cicero's orations : V, 203.
MEUNIER (J.-M.). Origines de la poésie rythmique : V, 118.
— Nécrologie : VII, 144, 253.
MEYLAN (Ph.), Étymologie du mot parricide : VI, 358.
MICHON (E.), Art romain ; les bas-reliefs du Louvre : V, 121.
MILNE (C. H.), A reconstruction of the old-latin text or texts of the Gospels used by S[t] Augustine : VII, 130.
MINGUEZ (J.), Albi Tibul i els autors del *Corpus Tibullianum* : III, 238.
— Propertius, *Élégies* : III, 241.
MOISSENET (Mgr), La prononciation du latin : VII, 136.
MONCEAUX (P.), Histoire littéraire de l'Afrique chrétienne : I, 126.
— Histoire de la littérature latine chrétienne : III, 85.
MONTOLIU (M. DE), Q. Curtius Rufus, *Historia d'Alexandre el Gran* : III, 241.
MOUNTFORD (J. F.), Sur le commentaire de Donat : VIII, 290.
MRAS (K.), Nachwort zu den beiden letzten Ausgaben der Chronik des Hieronymus : VII, 379.
MULLER (F.), Altitalisches Wörterbuch : V, 95.
— Zur Geschichte des Artikels und zur Wortfolge besonders in den italischen Sprachen : III, 82.
— Augustus : VII, 227.
— Phonétique et morphologie dans l'enseignement du latin : I, 93.
— Latijnsche Leergang : II, 79.
— Syntaxis : IV, 70.
MULLER (H. F.), A chronology of vulgar latin : VIII, 384.
MUSTARD (W. P.), Eclogues of Antonio Geraldini : III, 88.

NAIRN (J. A.), Sociétés anglaises d'études latines : V, 236-238.
— Les hymnes latines : V, 292.
NAVARRO (A.), Ausonius, Obres : III, 241.
NICOLAU (M. G.), Le cursus métrique : V, 118.
— Le cursus rythmique : VI, 18.
— L'origine du cursus rythmique : VI, 319 ; VII, 47.
— Rapports de l'*ictus* et de l'accent : VII, 148.
— Sur un manuscrit de Boèce : VI, 247.
— *tertius* synonyme de *alius* dans des textes juridiques : VI, 247.
NOAILLES (P.), Sur le « sacramentum » : V, 19.
NORDEN (E.), Die Geburt des Kindes : VI, 348.
NOUGARET (L.), Reconstitution de la liéation d'un archétype : IV, 16.
— Le texte des *Florides* d'Apulée : VI, 42.
— Bibliographie de L. Havet : VI, 99.
— Inédits de L. Havet : III, 21.
NOVOTNY (F.), Les clausules dans la prose latine : IV, 221.
— Les études latines chez les Tchèques : II, 166.
NUTTING (H. C.), The use of *forem* in Tacitus : IV, 73.
— Subjunctive conditions in Tacitus : IV, 73.
NYSTRÖM (G.), Variatio sermonis hos Columella : V, 216.

ODÉ (A. W. M.), De uitgangen met r van het deponens en het passivum in de indoeuropeesche talen : III, 156.
ODELSTIERNA (I.), De vi futurali ac finali gerundii et gerundivi : V, 202.
ODGERS (M. M.), Latin *parens*, its meanings and uses : VII, 228.
OKO (J.), Catulliana et Horatiana, VI, 102.
OLIVAR (M.), Pline le jeune : V, 299.
OLTRAMARE (A.), Les origines de la diatribe romaine : V, 109.
— Attribution de la *Ciris* à Virgile : VII, 139, 294.
— Grammaire latine : I, 131 ; II, 78.
— (P.), Nécrologie : VIII, 274.
ORLANDO (M.), Spigolature glottologiche : Il nome Italia : VII, 229.

PAGOT (Ch.), L'enseignement des subordonnées : II, 83, 126.

PAGOT (Ch.), Une méthode de correction des devoirs de classe : III, 170 ; IV, 63.
— Le latin par la joie : V, 325 ; VI, 111 ; VII, 135 ; VIII, 123.
PARSONS (W.), Étude sur le vocabulaire et la rhétorique des lettres de saint Augustin : IV, 154.
PEASE (A. St.), M. Tulli Ciceronis *De diuinatione* : II, 72.
PEETERS (F.), Un répertoire des catalogues de manuscrits classiques latins : VIII, 22, 147.
PERRET (L.), Bibliographie pratique des inscriptions romaines : III, 79.
— La transmission du texte de Juvénal : V, 308.
— La titulature impériale d'Hadrien : VII, 250.
PERROCHAT (P.), La place du verbe dans la subordonnée : III, 21 ; IV, 50.
— La proposition infinitive en latin tardif : VIII, 20, 32.
PERSSON (P.), Mélanges : II, 72.
— Kritisch-exegetische Bemerkungen zu den kleinen Schriften des Tacitus : VI, 101.
PETERSON (A.), De epitoma Iustini quaestiones criticae : V, 112.
PHILLIMORE (J. S.), Pastoral and allegory : V, 211.
PICARD (Ch.), Chronique de la sculpture étrusco-latine : VI, 213 ; VII, 199 ; VIII, 351.
PICHARD (L.), Tibulle et les auteurs du *Corpus Tibullianum* : III, 238.
PICHON (R.), Nécrologie : II, 17.
PIGANIOL (A.), Histoire de Pompéi : VII, 137, 184.
— Ti. Claudius Balbillus : VIII, 24.
PILCH (S.), De Augusti laudibus apud Horatium : V, 308.
PIPPIDI (D.), L'hommage au *numen* de l'empereur romain vivant : VIII, 136.
PLASBERG (O.), Cicéron, *De uirtutibus* : VII, 239.
PLESSIS (F.), Œuvres d'Horace, *Odes*, *Épodes* et *Chant séculaire* : III, 241.
POKROWSKY (M.), L'*Énéide* et l'histoire romaine : V, 169.
PONCHONT (M.), Tibulle et les auteurs du *Corpus Tibullianum* : III, 238.
— Lucain, *La guerre civile* : VIII, 250.
POPA-LISSEANU (G.), Cultura romana in lectura illustrata : VIII, 124.
PRÉCHAC (F.), Sénèque, *De la clémence* : II, 137.
— Sénèque, *Des bienfaits* : VI, 340.
PRESCOTT (H. W.), The development of Virgil's art : V, 307.
PRÉVOST (M.), Ovide, *Héroïdes* : VII, 236.
PROU (M.), Le latin des chartes : III, 90.
— Nécrologie : VIII, 274.
PRZYCHOCKI (G.), Plautus : III, 233.

QUENTIN (H.), Mémoire sur l'établissement du texte de la Vulgate et Essais de critique textuelle : IV, 255.
— Sur le classement des manuscrits : V, 119, 150.
— Lexicographie de saint Jérôme : VI, 70.

RABAUD (G.), Cicéron, *Les supplices* : VII, 235.
RAMORINO (F.), Grammatica della lingua latina : II, 201.
— Della corretta latinità : II, 202.
RAND (E. K.), Le journal *Speculum*, organe des études médiévales américaines : IV, 162, 186.
— A new approach to the text of Pliny's Letters : IV, 146.
REIS (P.), Cicéron, *Oratio de imperio Cn. Pompei ; Orationes in L. Catilinam quatuor* : VII, 239.
RIBA (C.), Ausonius, Obres : III, 241.
RIBAS BASSA (I.), Horace, *Satires* et *Épîtres* : V, 299.
RIBER (L.), Horace, *Satires* et *Épîtres*, traduction catalane : V, 299.
RICCI (C.), Les fouilles de Rome : V, 30, 134.
— (S. DE), Suggestion de travaux : IV, 34 ; VI, 24.
RICHARD (C.), L'enseignement en France : organisation, répertoire des établissements : IV, 91.
RICHMOND (O. L.), Sexti Properti quae supersunt opera : VII, 117.
RIEMANN (O.), Syntaxe latine : V, 103.
RIVOIRA (G. T.), Roman architecture and its principles of construction under the Empire : IV, 278.
ROBIN (L.), Lucrèce, *De rerum natura* : IV, 142.
ROBINSON (D. M.), The deeds of Augustus on the monumentum Antiochenum : IV, 273.
— (R. P.), C. Suetoni Tranquilli *De grammaticis et rhetoribus* : IV, 270.
ROGER (M.), Petite grammaire latine, 6e et 5e, Grammaire latine, Exercices, 6e, Exercices, 5e : II, 74.
— Cahiers de latin : II, 75.
ROMANO (B.), Scuola di latino : III, 182.
RONZY (P.), Un humaniste italianisant, Papire Masson : III, 88.

Rouzaud (M.), Le composé *sacrosanctus* : IV, 88, 218.
Rumpf (P.), L'étude de la latinité médiévale : IV, 141.
Ryba (B.), Due Konsolace Senekowy a jejich prameny : VII, 377.

Samaran (Ch.), Lecture des manuscrits par les rayons ultra-violets : IV, 84.
— Le *Romanus* de Virgile : VII, 21, 334.
Samuelsson (J.), Ad Valerium Flaccum : VI, 101.
Sanctis (G. de), Storia dei Romani : III, 159.
Sapène (B.), Les fouilles de Saint-Bertrand-de-Comminges : VIII, 267.
Sapir (E.), Language, an introduction to the study of speech : III, 144.
Saussure (F. de), Cours de linguistique générale : I, 61.
Sausy (L.), Anthologie des poètes latins : VIII, 391.
Savage (J. J.), The scholia in the Virgil of Tours : V, 209.
Savj-Lopez (P.), Le origine neolatine : II, 204.
Saxl (F.), Verzeichnis astrologischer und mythologischer illustrierter Handschriften : VII, 133.
Schneider (G.), Handbuch der Bibliographie : II, 197.
Schrijnen (J.), Mélanges : VII, 383.
Séchehaye (A.), L'école genevoise de linguistique générale : V, 97.
— Essai sur la structure logique de la phrase : V, 98.
Sedgwick (W. B.), The *Cena Trimalchionis* of Petronius, together with Seneca's *Apocolocyntosis* and a selection of Pompeian inscriptions : V, 207.
Seel (O.), Sallust : VIII, 389.
Senn (F.), Origines de la notion de jurisprudence : V, 324.
— De la justice et du droit : VI, 357.
Servien (P.), Les rythmes comme introduction à l'esthétique : VIII, 383.
Sicard (C.), Exercices latins : II, 74.
Silberstein, Sur les microfilms : V, 17.
Sizoo (A.), Thrasea et le stoïcisme : IV, 229 ; V, 41.
Sjögren (H.), Ad Ciceronis *Epistulas ad Atticum* : VI, 101.
— M. Tulli Ciceronis *Ad Atticum epistularum* libri sedecim : VIII, 253.
Škerlj (St.), Syntaxe du participe présent et du gérondif : V, 312.
Slijper (E.), Latijnsche Leergang : II, 79.
Sobel (R.), Studia Columelliana palaeographica et critica : VII, 247.
Söderström (G.), Epigraphica latina africana : III, 79.
Sommer (F.), Lateinische Schulgrammatik : II, 80.
— Vergleichende Syntax der Schulsprachen : II, 80.
Souter (A.), The earliest latin commentaries of the Epistles of St Paul : VII, 129.
Sprey (K.), De M. Tullii Ciceronis politica doctrina : VII, 373.
Stegmann von Pritzwald (K.), Sprache und Persönlichkeit : VI, 92.
Stolz et Schmalz, Lateinische Grammatik : VI, 92 ; VII, 106.
Svennung (J.), Orosiana : III, 244.
— Palladii Rutilii Tauri Aemiliani *Opus agriculturae* ; liber XIV *De ueterinaria medicina* : V, 214.
— De auctoribus Palladii : VI, 242.
Svoboda (Ch.), Histoire de la grammaire latine du moyen âge au XIX^e siècle : III, 69.

Tardi (D.), Fortunat : VII, 119.
— Les *Epitomae* de Virgile de Toulouse : VII, 121.
Taylor (P.), The latinity of the *Liber historiae Francorum* : V, 218.
Thomson (W.), The rhythm of speech : II, 69.
Thörnell (G.), Ad scriptores *Historiae Augustae* et Ammianum Marcellinum adnotationes : VI, 101.
Tidner (E.), De particulis copulativis apud scriptores *Historiae Augustae* : IV, 152.
Tolkiehn (J.), Clementis *Ars grammatica* : VIII, 268.
Toutain (J.), Méthode de fouilles des villes romaines : II, 142, 165.
— Méthode des études sur l'histoire des religions : VII, 276.
— Sur le culte de l'Hercule romain : VI, 21, 22, 200.
— Sur le culte des empereurs romains : VIII, 136.
— L'économie antique : VI, 104.
— Sur le sens de *altero die* : VII, 256.

Ullman (B. L.), Sicconis Polentoni *Scriptorum illustrium latinae linguae* libri : VII, 131.
Ussani (V.), Lingua e lettere latine : II, 198.
— Le Liriche di Orazio : V, 298.

VENDRYES (J.), Mélanges linguistiques : III, 151.
— Le langage. Introduction linguistique à l'histoire : III, 143.
— Place du latin dans la famille indo-européenne : I, 68 ; II, 90.
— Traité de grammaire comparée des langues classiques : III, 152.
— Sur l'accent latin : III, 91.
VIANELLO (N.), La tradizione manoscritta di Giovenale : VII, 246.
— Il trattato sulle leggi di M. Tullio Cicerone : VII, 374.
VILLE DE MIRMONT (H. DE LA), Nécrologie : II, 17.
VISSCHER (F. DE), La formule *paricidas esto* et le origines de la juridiction criminelle à Rome : VI, 109.
VREESSE (J. DE), Petron 39 und die Astrologie : VII, 128.

WACKERNAGEL (J.), Vorlesungen über Syntax : V, 201.
WALTZ (R.), Édition de Sénèque, *Consolations* : II, 137.
WALTZING (J. P.), Nécrologie : VII, 144, 253.
WEINREICH (O.), Die Distichen des Catull : V, 111.
WIDSTRAND (H.), Palladius-Studien : V, 213.
WIMAN (G.), Textkritiska studier till Apuleius : VI, 101.
WITTE (K.), Die Geschichte der römischen Elegie : IV, 153.
WUILLEUMIER (P.), Fouilles italiennes : VI, 245, 267.
— La prose métrique de Cicéron : VII, 170.
— L'épisode du vieillard de Tarente dans les *Géorgiques* : VIII, 135, 325.

YODER (E.), The position of possessive and demonstrative adjectives in the *Noctes Atticae* of Aulus Gellius : VII, 113.
YON (A.), La nomenclature grammaticale : IV, 87, 126.
YOUNG HENRY (M.), The relation of dogmatism and scepticism in the philosophical treatises of Cicero : IV, 271.
YVON (H.), La nomenclature grammaticale : IV, 89, 237.

ZANDEN (C. M. VAN DER), Étude sur le *Purgatoire* de saint Patrice : VII, 132.
ZEILLER (J.), Origine du mot *Romania* : VII, 141, 194.
— L'Empire romain et l'Église : VI, 355.
ZIEGLER (K.), Cicéron, *De republica* : VII, 239.
ZIPF (G. K.), Relative frequency as a determinant of phonetic change : VII, 370.

INDEX DES NOMS D'AUTEURS ANCIENS

Ambroise, inspiration chrétienne des *Consolations* : VIII, 82-91.

Ammien Marcellin, notes de G. Thörnell : VI, 101.

— Son style, par H. Hagendahl : IV, 151-152.

— Suggestion de travaux : VI, 260.

Anthime, lexique, par N. Groen : V, 217.

Apicius, ms. Philippicus 275 : III, 32.

— Suggestion de travaux : III, 32.

Apulée, étude critique, par G. Wiman : VI, 101-102.

— Texte des *Florides*, fautes et gloses : VI, 42-46.

— La latinité des *Métamorphoses*, par P. Médan : VI, 347-348.

Aristote, source de Quintilien, par C. Balmus : VII, 378.

Auguste, *Œuvres*, édition H. Malcovati : VII, 241-242.

— Authenticité de ses œuvres : V, 52-60.

— L'inscription d'Antioche : IV, 273.

Augustin, sa doctrine politique, sa culture classique, d'après G. Combès : VI, 240-242.

— Ses rapports avec le donatisme : I, 127-129.

— Édition des *Confessions*, par P. de Labriolle : IV, 266-267.

— Barry, sur l'art oratoire : IV, 154-156.

— Colbert, sur la syntaxe de la *Cité de Dieu* : IV, 154-155.

— Parsons, sur le vocabulaire et la rhétorique des *Lettres* : IV, 154-156.

— Son texte des *Évangiles*, par C.-H. Milne : VII, 130-131.

— Étude sur le *De catechizandis rudibus*, par J. P. Christopher : V, 311-312.

— Suggestion de travaux sur les sermons apocryphes : III, 32.

Aulu-Gelle, préface des *Nuits Attiques*, édition P. Faider : VI, 100-101.

— Place des possessifs et des démonstratifs dans les *Nuits Attiques* : VII, 113-115.

Ausone, édition C. Riba et A. Navarro : III, 241.

Boèce, fragment de ms. des *Commentarii in librum Aristotelis* Περὶ ἑρμηνείας : VI, 247.

Caecilius Calactinus, source de Quintilien, par C. Balmus : VII, 379.

Caton, *De agricultura*, édition S. Galmès : V, 299-300 ; VII, 237-238.

Catulle, éditions W. Kroll et M. Lenchantin de Gubernatis : VII, 371-372.

— Ses sources : III, 32.

— Commentaire, par J. Oko : VI, 102.

— Le distique et son emploi chez Catulle, par O. Weinreich : V, 111-112.

— Le poème 64, ses rapports avec la 4e Bucolique : VII, 254-256 ; VIII, 211-221, 261-262.

— Suggestion de travaux sur les sources de Catulle : III, 31-32.

César, *Guerre des Gaules*, édition Constans : V, 205-207 ; VII, 238-239.

— Guide illustré des campagnes de Gaule, par L. A. Constans : VIII, 130.

— Reconstitution de l'archétype des manuscrits : IV, 16-17.

— Quelques corrections : V, 205 ; VI, 133 ; VII, 238.

Cicéron, étude d'ensemble, par F. Arnaldi : VII, 372-373.

— Bibliographie : VII, 348-369.

— Lecture méthodique, chronologie des œuvres : III, 54-64.

— Biographie et cadre historique, par E. Ciaceri : IV, 270-271.

— Les manuscrits Lagomarsiniani : V, 257-261.

— Deux nouveaux manuscrits des *Lettres* : VIII, 341-350.

— Le manuscrit du *Laelius* Parisinus Didotianus : IV, 61-62.

— Sa doctrine politique, par K. Sprey : VII, 373-374.

— Ses théories philosophiques, par M. Young Henry : IV, 271-272.

— Langue de la philosophie morale, par M. O. Liscu : VIII, 257-259.

— L'*Orator* et l'*Art poétique* d'Horace, par G. C. Fiske et M. A. Grant : IV, 71-72.

Cicéron, Le style des *Discours*, par L. Laurand : IV, 268-269 ; V, 305-307 ; VI, 346-347.
— La place du possessif dans les *Discours*, par E. A. Menk : V, 203-204.
— Jeux et figures de mots, par H. Holst : V, 204-205.
— Sur le nombre oratoire : III, 192-193.
— Théorie de la prose métrique : VII, 170-180.
— *Discours*, édition M. Llebera et J. Estelrich : III, 241.
— *Pour M. Fonteius, Pour A. Cécina, Sur les pouvoirs de Pompée*, édition A. Boulanger : VIII, 252-253.
— *Les pouvoirs de Cn. Pompée*, édition P. Reis : VII, 239.
— *Catilinaires*, édition P. Reis : VII, 239.
— *Les supplices*, édition Bornecque : VII, 235.
— *Philippiques* : I, 13, sens de *altero die* : VII, 257.
— *Pour Roscius d'Amérie*, notes critiques : V, 166-168.
— *L'Orateur*, notes critiques de L. Havet : VI, 99-100.
— *De l'orateur*, édition E. Courbaud : VI, 342-343.
— *L'amitié*, édition L. Laurand : VI, 336-337.
— *Les devoirs*, édition C. Atzert : VII, 239-241.
— *Des termes extrêmes des biens et des maux*, édition J. Martha : VII, 234.
— *La divination*, édition A. St. Pease : II, 72.
— *Les vertus*, édition O. Plasberg : VII, 239.
— *Les lois*, étude de E. Vianello : VII, 374-375.
— *La république*, édition K. Ziegler : VII, 239-240.
— *Lettres*, conjectures de L. A. Constans : VI, 132-133.
— *Lettres à Atticus*, notes de H. Sjögren : VI, 101.
— *Lettres à Atticus* : V-VIII, édition H. Sjögren : VIII, 253-254.
— Suggestion de travaux sur les *Aratea* : III, 31.
Clemens, édition de l'*Ars grammatica*, par J. Tolkiehn : VIII, 268-270.
Columelle, histoire et critique du texte, par R. Sobel : VII, 247.
— Style et langue, par G. Nyström : V, 216-217.
Commodien, suggestion de travaux sur sa métrique et la prononciation contemporaine : III, 33.
Cornelius Nepos, *Œuvres*, édition A.-M. Guillemin : IV, 145-146.
Cyprien, suggestion de travaux : VIII, 30.
Donat, suggestion de travaux sur le Commentaire : VIII, 145.
Éginhard, Lexique de la *Vita Karoli*, par J. Cahour : VII, 133.
Etna, édition Lenchantin de Gubernatis : V, 207.
Eusebianum (Archivium) de Vercelli ; suggestion de travaux relatifs aux manuscrits : VIII, 30.
Ferrand, diacre de Carthage : *Vie de saint Fulgence de Ruspe*, édition G.-G. Lapeyre : VIII, 118-121.
Florus, étude de S. Lilliedahl : VI, 242-243.
Fortunat, étude de D. Tardi : VII, 119-121.
Fronton, suggestion de travaux : IV, 98.
Fulgence, Un évêque catholique sous la domination vandale, par G.-G. Lapeyre : VIII, 117.
— Vie de Fulgence, par Ferrand ; cf. **Ferrand.**
Gaius, édition B. Kuebler : VII, 381-382.
— Fragments des *Institutes* : VI, 20-21.
Geoffroy de Monmouth, *Historia regum Britanniae*, édition A. Griscom, traduction R. E. Jones : VIII, 270-271.
Geraldini (Antonio), étude sur les *Églogues*, par W. P. Mustard : III, 88.
Glossarum liber, suggestion de travaux : IV, 34-35.
Grégoire de Tours, suggestion de travaux : III, 32.
Guillaume de Conches, *Moralium dogma philosophorum*, édition J. Holmberg : VIII, 271-272.
Hégésias de Magnésie, sur la prose métrique : III, 192.
Histoire Auguste, notes de G. Thörnell : VI, 101.
— Étude de A. Jardé sur Sévère-Alexandre : IV, 277-278.
— Étude sur les particules de liaison, par E. Tidner : IV, 152.
Horace, édition Plessis, Lejay et Galletier : III, 241-244.
— *Satires et Épîtres*, édition de I. Ribas Bassa et L. Riber : V, 299.
— *Œuvres lyriques*, édition de V. Ussani : V, 298-299.
— La villa de Sabine, étude de G. Lugli : VI, 351-355.
— Albius, correspondant d'Horace, et le poète Tibulle : IV, 110-115.
— Louanges d'Auguste, étude de S. Pilch : V, 308.

Horace, Comparaison avec Catulle, par J. Oko : VI, 102.
— Le « sermo cotidianus » dans les *Satires*, par J. Bourciez : VI, 95.
— *Art poétique*, rapprochement avec l'*Orateur* de Cicéron, par G.-C. Fiske et M.-A. Grant : IV, 71-72.
— *Satires* : I, 9, « uia Sacra », ordre des mots : VII, 142.
Isée, notes critiques de L. Havet : VI, 99-100.
Jérôme, *Chronique*, remarques de K. Mras sur les dernières éditions : VII, 379-380.
— Notes lexicographiques : VI, 70-72.
Juste Lipse, éditeur de Sénèque, par P. Faider : III, 88.
Justin, étude du texte et du style, par A. Peterson : V, 112-113.
Juvénal, traduction M. Girieud : V, 219.
— Étude de la tradition manuscrite, par N. Vianello : VII, 246.
— Texte, étude de U. Knoche : V, 208-209.
— Texte, étude de J.-L. Perret : V, 308-310.
Lactance Placide, suggestion de travaux : III, 33.
Lentulus (lettre de), dite *Epistula Pilati* : V, 223-224.
Liber historiae Francorum, étude de la langue, par P. Taylor : V, 218.
Lucain, *Pharsale*, édition A. Bourgery et M. Ponchont : VIII, 250-251.
— Un épisode magique dans la *Pharsale* : VI, 114-115, 299-313.
Lucrèce, étude de V.-E. Alfieri : VII, 375, 376.
— Sur un ms. de Saragosse, notes de P. Galindo : VI, 360.
— Son imagination dramatique : IV, 98.
— *De rerum natura*, Commentaire et introduction, par A. Ernout et L. Robin : IV, 142-145.
Masson (Papire), humaniste du XVI^e^ siècle, par P. Ronzy : III, 88.
Maxime, suggestion de travaux : VI, 260.
Maximin, suggestion de travaux : VIII, 30-31.
Messala, sa carrière, par J. Hammer : V, 310-311.
Optat, suggestion de travaux sur le *Traité contre les Donatistes* : III, 32.
Orose, particularités de syntaxe et de sémantique, avec commentaire critique ; dissertation de J. Svennung : III, 244-248.
Ovide, *Fastes*, édition C. Landi : VII, 242-243.
Ovide, *Héroïdes*, édition H. Bornecque, traduction M. Prévost : VII, 236-237.
— *Métamorphoses*, édition G. Lafaye : VI, 339-340 ; VIII, 252.
— Sur un ms. de Bruxelles : VII, 26.
— Rapports avec les néo-pythagoriciens : V, 120-121, 148-149.
— Suggestion de travaux sur les *Amores* et les *Métamorphoses* : III, 31.
Palladius, texte, étude de H. Widstrand : V, 213-214.
— Édition J. Svennung : V, 214-216.
— Traité sur l'*Art vétérinaire*, attribué à Palladius, par J. Svennung : V, 214-216.
— Ses sources, d'après J. Svennung : VI, 242.
— Suggestion de travaux sur sa langue : III, 185.
Paul, *Epîtres*, leurs commentaires latins, par A. Souter : VII, 129-130.
Perse, *Sat.*, I, 121, contre Néron : VI, 393-319.
Pétrone, *Cena Trimalchionis*, édition Sedgwick : V, 207-208.
— *Satyricon* 39, commentaire de J. de Vreesse : VII, 128-129.
— Suggestion de travaux : VIII, 29.
Phèdre, *Fables*, édition A. Brenot : III, 230.
Pilate (lettre attribuée à) : V, 223-224.
Plaute, ouvrages de G. Przychocki, P. Lejay : III, 233-236.
— Plaute et la première crise du latin : IV, 99-103.
— La division en actes chez Plaute : VII, 142, 282-294 ; VIII, 36-81.
— L' « elegantia » de Plaute, par J. Marouzeau : III, 171-172.
— L'aspect verbal chez Plaute, par K. van der Heyde : V, 301-305.
— Suggestion de travaux sur le texte et la tradition manuscrite : III, 185.
Pseudo-Plaute, *Asinaria*, édition L. Havet : III, 230-233.
Pline le jeune, édition M. Olivar : V, 299.
— Édition A.-M. Guillemin : VI, 97-99, 337-338.
— Étude de E. K. Rand sur le texte des *Lettres* : IV, 146-148.
— Correspondance et mœurs littéraires : V, 222, 261-292.
— Son public littéraire : VI, 136-180.
— *Epist.* : IX, 33, sens de « altero die » : VII, 257.
— Suggestion de travaux sur la tradition manuscrite : V, 130.
Properce, édition J. Balcells et J. Minguez : III, 241.
— Édition O. L. Richmond : VII, 117-119.

Properce, Sa poésie, d'après I. Giglioli : V, 212-213.
— Inspiration enjouée de l'Élégie 2, 28, d'après G. Krokowski : V, 212.
Prudence, ms. de la Bibliothèque nationale, étude de P. Galindo : VI, 360.
Purgatoire de saint Patrice, étude de C. M. van der Zanden : VII, 132-133.
Quinte-Curce, édition M. de Montoliu : III, 241.
Quintilien, étude de P. Galindo : VI, 360.
— Étude sur ses sources grecques, par C. Balmus : VII, 378-379.
— Suggestion de travaux sur sa théorie de la « compositio » : III, 31.
Quodvultdeus, sermons faussement attribués à saint Augustin : III, 32.
Rutilius Namatianus, chronologie de son voyage : VI, 22-23, 180-200.
— Son paganisme : V, 223 ; VI, 30-41.
Salluste, sa personnalité : VIII, 000.
Salvien, son texte et sa langue : III, 32.
Sénèque, éditions partielles : Favez, Barriera, Bourgery, Préchac, Waltz : II, 137-140.
— *Des bienfaits*, édition F. Préchac : VI, 340-342.
— *De la clémence*, édition P. Faider : VI, 344-345.
— *Consolation à Helvia*, édition Ch. Favez : II, 137.
— *Consolation à Marcia*, édition Ch. Favez : VII, 116-117.
— *Dialogues à Serenus, De la clémence*, édition C. Cardò : V, 299.
— *Lettres*, édition A. Beltrami : VII, 232-234.
— *Lettres*, édition C. Cardò : VII, 238.
— *Lettres*, collation du ms. Quirinianus : VII, 232-234.
— *Tragédies*, édition L. Herrmann : V, 106-107.
— Études sur les *Tragédies*, par L. Herrmann : V, 107.
— Tradition manuscrite des *Tragédies*, par G. Carlsson : IV, 272-273.
— Étude critique sur le texte des *Tragédies*, par G. Carlsson : VII, 376-377.
— *Hercule furieux*, édition F. Ageno : V, 107.
— *Apocolokyntose*, édition Sedgwick : V, 207-208.
— Le style de Sénèque, par F. Husner : V, 109.
— Procédés de style, étude de H. V. Canter : V, 107-108.
— La date du *De clementia* : VII, 94-103.
Sénèque, Justification historique du *De clementia*, par P. Faider : VIII, 266-267.
— Les sources des *Consolations*, par B. Ryba : VII, 377-378.
— Manuscrits des *Dialogi* : IV, 35.
— Sa philosophie : IV, 98 ; VI, 28.
— Sa méthode de citations : V, 133 ; VI, 28.
— Lexique de Sénèque : IV, 98.
Servius, étude des mss. : III, 32.
Sicco Polenton, édition des *Scriptorum illustrium linguae latinae libri*, par B. L. Ullmann : VII, 131-132.
Suétone, *De grammaticis et rhetoribus*, édition R. P. Robinson : IV, 270.
Sulpice-Sévère, tradition manuscrite des *Dialogues* : VIII, 30.
Symmaque, tradition manuscrite des *Lettres* : VIII, 30.
Tacite, recherches sur des manuscrits nouveaux, par F. Grat : IV, 148-151, 259-264.
— *Annales*, édition H. Goelzer : III, 236-237 ; IV, 268.
— Remarques sur le texte, par P. Persson : VI, 101.
— Emploi de la forme *forem*, par H. C. Nutting : IV, 73-74.
— Emploi du subjonctif, par H. C. Nutting : IV, 73.
— Id., par W. M. Carmody : V, 113.
— Place du verbe, par P. Perrochat : III, 21 ; IV, 50-60.
— Sur Thrasea : V, 48-50.
— Interprétation de *Germania*, 17, 4 : VII, 180-184.
Térence, tradition manuscrite : III, 30 ; IV, 34 ; VII, 245-246 ; VIII, 28-29, 145.
— Histoire du texte dans l'antiquité, par G. Jachmann : IV, 77-78.
— Commentaire de Donat : VIII, 145.
— *Adelphes*, traduction L. Arata : VII, 244-245.
— *Andrienne*, traduction A. Canilli : VIII, 254-255.
Tertullien, sa tradition manuscrite, sa langue : VI, 28-29.
Testamentum Novum, suggestion de travaux : III, 32.
Tibulle et les auteurs du *Corpus Tibullianum*, éditions L. Pichard, M. Ponchont, C. Magninyá et J. Minguez : III, 238-241.
— Carrière de Messala, étude de J. Hammer : V, 310-311.
— Tibulle et l'*Albius* d'Horace : IV, 110-115.
Tite-Live, tradition manuscrite de la 4e Décade : VIII, 29-30.

Tite-Live, Livre XXVII, édition E. Cesareo : VII, 243-244.
Valerius Flaccus, notes de J. Samuelsson : VI, 101.
Varron, *De re rustica*, édition S. Galmès : VII, 237-238.
Virgile, bibliographie : III, 98.
— Suggestion de travaux : III, 98 ; IV, 35, 177.
— Date de sa naissance : VIII, 273.
— Son originalité : VIII, 153-211, 296-325.
— Étude sur son art, par H. W. Prescott : V, 307-308.
— Exactitude et vraisemblance des descriptions, à propos du vieillard de Tarente : VIII, 135-136, 325-340.
— Son vocabulaire : IV, 18-19, 103-109.
— Emploi de *is* : V, 60-68.
— Histoire du ms. *Romanus* : VII, 21, 334-347.
— Scolies du ms. de Tours, étude de J.-J. Savage : V, 209-210.
— *Bucoliques*, traduction H. Maninat : V, 218.
— *Bucoliques*, édition H. Goelzer : III, 237-238.
— *Géorgiques*, édition H. Goelzer ; *Énéide*, édition A. Bellessort : IV, 264-266.
— *Buc.*, 3, 36 ; *Géorg.*, 4, 110 ; *Én.*, 2, 255. Difficultés d'interprétation : VIII, 19-20.
— Interprétation des *Bucoliques*, par J.-S. Phillimore : V, 211-212.
— Identification des personnages des *Bucoliques*, par L. Herrmann : VIII, 259-262.
Virgile, *4e Bucolique*, interprétation et identification de l'enfant : IV, 82-84 ; VI, 22-24 ; [hypothèse de E. Norden], VI, 348-350 ; VII, 254-256 ; VIII, 211-221 ; [hypothèse de L. Herrmann], VIII, 261-262 ; [hypothèse de J. Carcopino], VIII, 262-265.
— *Bucoliques*, les allusions relatives au domaine de Virgile et à son voyage à Rome : VI, 115, 271-299.
— Le réalisme dans les *Bucoliques*, par J. Hubaux : VI, 238-239.
— Étude de P. d'Hérouville sur les *Géorgiques* : VIII, 265-266.
— L'agriculture antique d'après les *Géorgiques*, étude de R. Billiard : VI, 350-351.
— Les *Géorgiques* et le vieillard de Tarente : VIII, 325-340.
— Les oiseaux chez Virgile : VI, 46-70.
— L'histoire romaine dans l'*Énéide* : V, 169-191.
— *Énéide* transposée par Schiller : VI, 351.
— Le bi-millénaire de Virgile : III, 97-98.
— Les fêtes de Mantoue : V, 119, 239-242.
— L'auteur de la *Ciris* : VII, 139-140, 294-321.
— *Ciris et Culex*, édition G. Curcio : VII, 242.
Virgile de Toulouse, ses *Epitomae*, traduction et commentaire de D. Tardi : VII, 121-124.

INDEX DES MATIÈRES

abacus, étymologie du mot : VIII, 22.
ablatif absolu, étude de E. Flinck : VIII, 255-257.
ablatif de comparaison : VIII, 230-241.
accent : IV, 164.
— ses rapports avec l' « ictus » : VII, 110-113, 148-169.
accent de hauteur et d'intensité : III, 91-92, 204-214 ; VI, 319-329 ; VII, 47-74.
— enseignement de l'accent : II, 20-22.
accusatif : V, 96-97.
actes dans la comédie gréco-latine : V, 300-301 ; — chez Plaute : VII, 142, 282-294 ; VIII, 36-81.
adjectifs en -uos : VIII, 222-230.
administration de l'empire romain (occupation militaire) : VI, 113.
affectivité (valeur des composés latins) : V, 296-297.
Afrique romaine, inscriptions : I, 130-131.
— revues archéologiques : VI, 119-120.
Afrique proconsulaire, sa romanisation : VII, 380-381.
Afrique chrétienne, histoire littéraire : I, 126-129.
agrégation, épreuves de latin : VII, 38-46.
agriculture antique, d'après les *Géorgiques* : VI, 350-351.
Albius, correspondant d'Horace : IV, 110-115.
Alexandre-Sévère, étude critique de son règne : IV, 277-278.
alphabet de Marsiliana, origines de l'écriture latine : IV, 75-76.
altero die, sens de l'expression : VII, 256-259.
Anthologie de poètes latins : VIII, 000.
Anthologies du latin médiéval : V, 129.
apices, étymologie du mot : VIII, 22.
appropinquare et ses équivalents dans la langue biblique : V, 296-297.
archéologie, méthode de restauration et reconstitution des monuments : II, 141-142, 162-165.
— projet d'atlas archéologique : VIII, 140-141.
— fouilles italiennes : VI, 267-268.
archéologie, études d'archéologie romaine (R. Cagnat) : VI, 105-106.
— chronique d'archéologie romano-étrusque : VI, 120, 213-233 ; VII, 199-221.
— archéologie chrétienne : VI, 120.
archétype, reconstitution de la linéation : IV, 16-17.
architecture romaine de l'Empire (par G. T. Rivoira) : IV, 278-280.
armée romaine, papyrus contenant un état d'effectifs : VI, 113.
armes romaines (étude de P. Couissin) : IV, 280-285.
article dans les langues italiques : III, 82.
aspect verbal dans Plaute : V, 301-305.
astrologie (J. de Vreesse sur Pétrone) : VII, 128-129.
atlas d'histoire grecque et romaine (L. Laurand) : VIII, 129-130.
atlas archéologique : VIII, 140.
Auguste (sa politique d'après l'inscription d'Antioche) : IV, 273-277.
— jugé par Horace, d'après S. Pilch : V, 308.
Augustus, sur le rapport sémantique *augeo*, *augur*, *augustus* : VII, 227-228.
authenticité des œuvres : V, 52-60.

baccalauréat, épreuves de latin : VII, 278-281.
Balbillus, sa carrière : VIII, 24-25.
basilique de la porte Majeure : V, 321-324.
Bertrand-de-Comminges (Saint-), fouilles : VIII, 267-268.
bibliographie, projet d'Index universel : I, 81.
— principaux instruments bibliographiques : V, 28-29.
— compte-rendu de publications bibliographiques : II, 196-199 ; III, 78-79.
— projets d'organisation d'une bibliographie internationale : I, 80-81 ; IV, 86, 162 ; V, 24-29 ; VIII, 141.
— situation d'après-guerre dans les divers pays d'Europe : I, 79-80.
— mise à jour d'après-guerre en France : I, 17, 47-48.

bibliographie, activité de la Confédération des Sociétés scientifiques françaises : IV, 180.
— service d'information de l'Association G. Budé : II, 142, 157-158.
— Supplément critique au Bulletin de l'Association G. Budé : VIII, 27.
— périodiques dans les bibliothèques hollandaises : VII, 145.
— projet d'unification des procédés techniques et signes conventionnels : VI, 264-266 ; VIII, 143-144.
— bibliographie des index d'auteurs latins : IV, 19, 195-211.
— du droit romain : VIII, 395.
bibliothèque Vaticane, réorganisation : VIII, 31, 41.
Bibliothèque de synthèse historique, publications intéressant l'histoire du latin et du monde romain : II, 89.

calligraphie carolingienne, école de Corbie : IV, 76-77.
catalogues de philologie classique : III, 78.
Catalogue général de la librairie française : II, 197.
Catalogues des publications des presses d'Oxford : II, 196-197.
Catalogue de J. Halle (histoire de l'humanisme) : II, 197.
catégories du langage : VI, 236-237.
chartes (latin des) : III, 89-90, 129-141.
christianisme dans l'Empire romain, par J. Zeiller : VI, 355-357.
Ciris, attribuée à Virgile : VII, 139-140, 294-321.
Ciuitas Noua, Société d'humanistes : II, 25.
Classical Association : VI, 20.
clausules et prose métrique : III, 194-204 ; IV, 36-46, 221-229.
— *cicéroniennes* : VI, 324-327.
collaboration de spécialistes pour la philologie : I, 110-120 ; II, 85-86 ; V, 120, 146-149.
Collections :
— de bibliographie classique : V, 248-249.
— di classici greci e latini : V, 298.
— des classiques de l'histoire de France au moyen âge : I, 57-58.
— d'études latines : IV, 16, 27, 162, 165 ; V, 225, 248 ; VI, 245 ; VII, 253.
— Guillaume Budé : I, 55-57 ; III, 230-238 ; IV, 264-268 ; VI, 336-343 ; VII, 234-237 ; VIII, 250-253 ; commentaires : IV, 142 ; études anciennes : III, 229 ; IV, 268 ; Moyen Age et Renaissance : IV, 95.
— Teubner : I, 58-60 ; VII, 239-241.
— Paravia : I, 58-60 ; VII, 241-245.
Collections :
— Hachette : VII, 238-239.
— Bernat Metge : I, 58-60 ; III, 97, 240-241 ; V, 105-106, 299-300 ; VII, 237-238.
Colloques de langues anciennes, Société savante de Lausanne : VII, 272-273.
comédie latine, division en actes : V, 300-301.
— structure dramatique des pièces de Plaute : VII, 142, 282-294 ; VIII, 36-81.
— comédie en France au XII^e^ siècle : VI, 246-247, 268-270.
commentaires d'auteurs ; cf. éditions scolaires.
commentaires anciens d'auteurs latins : VIII, 292-295.
comparatif, valeur psychologique de son emploi : VI, 92.
composés latins, valeur affective : V, 296-297.
composition chez les élégiaques : IV, 153-154.
concours général et version latine : III, 93-94.
Congrès :
— des Sociétés savantes de Paris et des départements : IV, 181.
— international des sciences historiques : V, 245.
— français des sciences historiques : IV, 162, 181-182 ; V, 245.
— national des sciences historiques : VIII, 19, 26.
— de géographie historique : VIII, 139.
— international d'archéologie : VIII, 19, 26.
— international d'histoire des religions : VIII, 26.
— d'histoire du christianisme : IV, 162, 182.
— international de linguistes : V, 245 ; VI, 116-117.
— d'étruscologie de Florence : VI, 113 ; 117-118.
contractes (formes) du parfait latin : IV, 86-87, 115-119, 212-217.
coopération internationale : I, 17 ; 48-50 ; IV, 92.
Corbie, école de calligraphie carolingienne : IV, 76-77.
correction des devoirs en classe, méthode Pagot : III, 170 ; IV, 63-67.
costume des Germains : VII, 180-184.
cours de vacances :
— en Italie : VI, 116 ; VII, 27.
— aux États-Unis : VI, 116.
critique d'authenticité des œuvres : V, 52-60.
critique des fouilles, méthode archéologique : II, 142, 165.

critique des textes : I, 17-18, 20-26 ; V, 119, 130, 150-165 ; VI, 114, 132-133.
— méthodes de L. Havet et de Dom Quentin : IV, 255-259.
— les fautes naissantes : I, 17-18, 20-26.
— reconstitution de l'archétype : IV, 16-17.
— texte des inscriptions : V, 210-211.
— règles pour éditions critiques : III, 229.
cursus, bibliographie : VI, 73-90.
— esquisse historique : IV, 270 ; V, 305-307 ; VI, 346-347.
— origines et emploi : V, 117-118, 250-256.
— cursus rythmique : VI, 18-19, 319-329 ; VII, 47-74.

Délos, peintures murales : V, 317-321.
démonstratifs latins : III, 20, 51-54 ; VIII, 20-35 ; V, 60-68.
désinences verbales : le parfait latin : IV, 86-87, 115-119, 212-217 ; VI, 237-238.
— *-r* dans les langues indo-européennes : III, 156-157.
diatribe romaine, ses origines : V, 109-111.
dictionnaire latin-français de H. Goelzer : VI, 335.
— de l'italique, par Fr. Muller : V, 95-96.
— étymologique du latin, de Bréal et Bailly : II, 199-200.
— étymologique du français, de L. Clédat : VII, 227.
— du latin médiéval (Du Cange) : III, 188-189 ; IV, 95 ; VIII, 23-24, 141-142.
documentation scientifique, unification par coopération internationale : I, 17 ; 48-50.
— sur la vie universitaire, *Minerva* et *Index generalis* : IV, 91.
dôme, dans l'architecture romaine : IV, 278-280.
donatisme, littérature donatiste : I, 126-129.
doublets de sens, chez Virgile : IV, 18-19, 103-109.
droit romain, bibliographie, par P. de Francisci et P. Collinet : IV, 79-80 ; VIII, 395.
— l'organisation du droit, par J. Declareuil : III, 86-87.
— la notion de jurisprudence, par F. Senn : V, 324.
— la notion de justice, par F. Senn : VI, 357.
— le bénéfice de compétence, par A. Levet : VII, 382.
— origines de la juridiction criminelle, par F. de Visscher : VI, 109-111.
— la pluralité de tuteurs, par A. Lecomte : VII, 382.
— l'esclavage à Rome : VIII, 133-134, 151-152.
droit romain, droit romain et philologie latine, collaboration : II, 81-82, 103-120.
duel, notion de dualité en latin : III, 81.

économie romaine, ouvrage de J. Toutain : VI, 104-105.
écritures anciennes et modernes, notices réunies par Ch. Fossey : VI, 234.
écriture latine, ses origines, d'après A. Grenier : IV, 75-76.
— la réforme carolingienne, ouvrage de Ph. Lauer : IV, 76-77.
éditions des textes classiques, méthode : II, 26-27, 85-86.
éditions critiques, unification des symboles graphiques : V, 246-247.
— règles pour éditions critiques : III, 229.
éditions scolaires : VI, 29-31 ; VII, 29-33 ; VIII, 289.
éducation romaine, par A. Gwynn : VI, 102-104.
Égypte romaine, d'après les papyrus latins : II, 144-145 ; III, 35-50.
— sa fiscalité, étude de V. Martin : V, 113-114.
elegantia, pureté de la langue, non élégance du style : III, 171-172 ; IV, 99-103.
élégie, histoire du genre : IV, 153-154.
elementum, étymologie du mot : VIII, 22-23.
enseignement, guide scolaire de C. Richard, IV, 91.
— Répertoires internationaux ; cf. *Index generalis* et *Minerva*.
— enseignement du grec et du latin, appendice au Manuel de L. Laurand : VIII, 129.
— des langues, méthode comparative : II, 80.
— des langues vivantes à partir du latin : VIII, 126-128.
— du latin, programmes officiels : IV, 27-28.
— tendances actuelles : IV, 119-126.
— initiatives dans les écoles libres et dans les établissements d'État : III, 89, 94-96.
— principes, réformes nécessaires : II, 155-157.
— organisation des classes de latin : VIII, 394.
— échanges d'idées et de méthodes : III, 183-184 ; V, 120.
— conférences du musée pédagogique : III, 95-96.
— méthodes L. Barbé, B. Romano, J. Bezard : III, 181-183.
— méthode Bezard : I, 62-64 ; III, 181 ; IV, 156-160, 287-299 ; VIII, 394.
— méthode Pagot : II, 83-84, 121-126, 126-131 ; III, 170 ; IV, 63-67 ; V, 325-326 ;

VI, 111-112 ; VII, 135-136 ; VIII, 123-124.
enseignement, méthodes diverses ; suggestions de J. Lortholary, Cabut, Marouzeau : I, 64 ; V, 191-197, 326-327.
— enseignement du latin dans les classes sans latin : II, 143, 155-157 ; III, 182-183.
— la linguistique et l'enseignement du latin : I, 68-71, 85-109 ; II, 20-22.
— latin de latinistes et latin de romanistes : II, 82-83, 174-181 ; IV, 164.
— prononciation du latin : II, 179 ; V, 82-90.
— manuels, exercices, textes classiques : II, 78-80.
— publications scolaires, Revues : II, 199-204 ; III, 88.
— problème des éditions scolaires : VII, 29-33.
— le baccalauréat : VII, 278-281.
— l'agrégation : VII, 38-46.
— tableaux annuels des enseignements relatifs à l'antiquité latine : I, 74 ; II, 148 ; III, 175 ; IV, 168 ; V, 228 ; VI, 252 ; VII, 263 ; VIII, 280.
— organisation de l'enseignement du latin dans les différents pays ; cf. *Études latines*.
— le latin dans l'Égypte romaine : II, 144 ; III, 47-48.
Éos, revue polonaise : VI, 118-119.
épigramme, le distique de Catulle : V, 111-112.
épigraphie, bibliographie périodique, par Besnier et Cagnat : II, 199.
— bibliographie pratique, par L. Perret : III, 79.
— critique du texte des inscriptions : V, 210-211.
— divers ; cf. inscriptions.
esclavage à Rome, caractères de l'institution : VIII, 133-134, 151-152.
études grecques et latines, Manuel de L. Laurand : I, 64.
études latines : en France, Société et Revue des études latines, création et constitution : I, 5-9 ; Institut et Groupe d'études latines : VII, 270 ; VIII, 287.
— en Angleterre : III, 220-228.
— aux États-Unis : IV, 93-94, 162, 186-187 ; VI, 116 ; VIII, 275.
— en Hongrie : VII, 34-37.
— en Italie : VI, 116 ; VIII, 26-27.
— en Pologne : VI, 127-131.
— en Roumanie : III, 18, 65-69 ; VIII, 124-126 ; 145-146.
— en Suisse : III, 29-30 ; VII, 272.
études latines : en Tchécoslovaquie : II, 173-174.
— en Catalogne : IV, 162-163, 187-194.
étymologie, méthode de recherche : III, 18, 20, 101-129.
Évangiles, reconstitution du texte utilisé par saint Augustin : VII, 130-131.
examens, épreuves de latin : III, 93-94 ; VII, 38-46, 278-281.

fiscalité romaine en Égypte : V, 113-114.
Fondations : Bernat Metge (Catalogne) : IV, 162-163, 187-194 ; VI, 359-360 ; VII, 115.
— Thiers : VII, 26.
fouilles archéologiques, méthode : Pompéi, Strasbourg : II, 141-142, 162-165.
— fouilles d'Italie : VI, 267-268.
— de Rome : IV, 184-185 ; V, 30-41, 134-145.
— de Saint-Bertrand-de-Comminges : VIII, 267-268.
forem, emploi chez Tacite : IV, 73-74.
forum d'Auguste : IV, 184-185 ; V, 30-41, 134-145.
fuluos, origine et sens du mot : VIII, 227-230.
Fundacio Bernat Metge ; cf. Fondations.

Gaule romaine, histoire de C. Jullian : V, 114-116.
— routes de la Gaule : VII, 21, 85-94.
Genève, école genevoise de linguistique : V, 97.
géographie historique : VIII, 139-141.
Germains, costume, d'après Tacite : VII, 180-184.
Germanie romaine, archéologie rhénane (A. Grenier) : VI, 106-108 (J. Colin) : VI, 108-109.
— Revues allemandes d'archéologie : VI, 119.
gérondif latin : V, 202-203 ; 312-313.
gloses nomiques, transcription du latin en grec : VII, 138 ; VIII, 92-113.
Gracques, histoire de leur temps : VII, 124-126.
grammaire, méthode, d'après O. Jespersen : III, 146.
— terminologie grammaticale, projets de définition et d'unification : IV, 29-31, 87-88, 89-90, 126-136.
— grammaire générale (ouvrage de L. Hjelmslev) : VII, 222-224.
— des fautes (ouvrage de H. Frei) : VII, 224-225.
— comparée des langues classiques (Meillet et Vendryes) : III, 152-156.

grammaire, théorie localistique des cas de M. Barone : V, 96-97.
— suggestion de travaux : IV, 177.
— histoire de la grammaire du moyen âge au XIX^e s. : III, 69-77.
— *Humanités*, Revue des classes de grammaire : VII, 28-29.
— Traités et Manuels de grammaire :
— Manuel de Stolz et Schmalz, revu par M. Leumann et J. B. Hofmann : VI, 92-95.
— Grammaire historique, Manuel de L. Laurand : IV, 285-287.
— Manuel et recueil d'exercices Bayard : II, 203.
— Manuel et exercices Bezard : II, 75-76.
— Manuel et exercices Crouzet : II, 75.
— Manuel et recueil de leçons de Goelzer : II, 74.
— Manuels et recueils d'exercices Maquet, Roger et Sicard : II, 74.
— Cahiers Maquet et Roger : II, 75.
— Manuel et recueils d'exercices Ramorino : II, 201-202.
— Manuel De Brouwer : II, 79.
— Manuel Ch. Favez : I, 131-133 ; II, 78-79.
— Manuel Georgin : II, 75.
— Manuel Sommer : II, 80.

Hadrien, sa titulature impériale : VII, 250-251.
Hercule enfant, peintures pompéiennes : VII, 138, 192-194.
— romain : VI, 21-22, 200-212.
— étrusque : VII, 126-128.
histoire et préhistoire, par C. Jullian : VIII, 390.
histoire ancienne grecque et romaine, Chronique de M. Besnier, dans la *Revue des questions historiques* : II, 198-199.
— ouvrages divers : III, 157-168.
— publications et revues autrichiennes : VI, 119.
— époque des Gracques, étude de J. Carcopino : VII, 124-126.
— la décadence de l'Empire, d'après F. Lot : VII, 247-250.
— l'histoire romaine dans l'*Énéide* : V, 169-191.
— tableau du monde romain : V, 313-317.
— colonisation de l'Afrique du Nord : VII, 380-381.
— la Gaule, par C. Jullian : V, 114-116.
— l'Égypte, par V. Martin : V, 113-114.
— histoire économique, par J. Toutain : VI, 104-105.
humanisme, la tradition grammaticale : III, 69-77.
humanisme, la culture humaniste : I, 44-46.
— Sociétés et publications : II, 24-26 ; III, 88.
— travaux et jeux d'humanistes : V, 219-220.
Humanitas, Revue belge : VI, 119.
Humanités, Revue d'enseignement classique : III, 88 ; VII, 28-29.
hymnes latines : V, 292-296.

Iambes réduits dans le théâtre latin : II, 135-136.
ictus, ses rapports avec l'accent : VII, 110-113, 148-169.
ilicet et *ilico* : VII, 141.
ille anaphorique : VIII, 20 ; 35.
imitation littéraire dans l'antiquité : II, 18, 35-57 ; VIII, 296-324.
imputare, histoire du verbe : V, 202-203.
Index bibliographicus, répertoire de publications périodiques : III, 78-79 ; VIII, 141.
Index generalis, répertoire international de l'enseignement : I, 81-82 ; IV, 91 ; VI, 263.
index et lexiques d'auteurs latins, répertoire établi par P. Faider : IV, 19, 195-211.
indo-européen occidental : I, 68-69 ; II, 90-103.
information bibliographique, service de l'Association G. Budé : II, 142, 157-158.
information scientifique : VI, 263-264.
inscriptions romaines, bibliographie pratique de L. Perret : III, 79.
— latines de l'Algérie : I, 130-131.
— funéraires d'Afrique : III, 79-80.
— vulgaires de Pompéi : III, 79 ; V, 207-208.
Institut d'études latines : VII, 253 ; 270-271.
interlingua, langue internationale : V, 220.
is chez Virgile : V, 60-68.
Italia, origine et histoire du mot : VII, 229-230.
italique, dictionnaire étymologique : V, 95-96.

Janus, périodique latin de Hollande : II, 25.
Jésus, le « signalement » dit de Jésus : V, 223-224.
jurisprudence, origines de la notion : V, 324.

Lagomarsiniani, mss. de Cicéron : V, 257-261.
langage, théories de Ch. Bally : IV, 139-141.
Language, périodique de la « Linguistic Society of America » : III, 91, 97.
langue internationale : V, 220 ; 245.
latin, sa place dans l'indo-européen : I, 68-69 ; II, 90-103.

latin, son rôle dans la formation de la langue anglaise : III, 183.
— histoire de la langue, ouvrages de Meillet, Savj-Lopez, Bourciez, Conway : I. 110-120 ; II, 204-206 ; VI, 330-334.
— Plaute et la première crise du latin : IV, 99-103.
— latin de romanistes : II, 155-157 ; III, 182-183.
— vulgaire : I, 110-117 ; IV, 137-139 ; V, 130-131, 218 ; VII, 225-226 ; VIII, 384.
— des chartes : III, 89-90, 129-141.
latin médiéval, publications, méthode, programme d'études : I, 18-19, 26-46 ; II, 88-89 ; IV, 94-96, 141-142 ; V, 126-130.
— rapports avec les grands faits de l'histoire : I, 37-46.
— exégèse et histoire des textes : I, 31-37.
— recueils de textes : IV, 243-244 ; V, 129.
— comédie latine au XII^e^ siècle : VI, 246-247 ; 268-270.
— Dictionnaire Du Cange : I, 50-55 ; III, 188-189 ; VIII, 23-24 ; 141-142.
— Académie américaine et journal *Speculum* : IV, 162, 186-187.
lectures latines, bibliographie : VIII, 129.
lexicographie : IV, 19.
lexiques d'auteurs latins ; cf. *index*.
linguistique, ouvrages d'initiation et de doctrine : III, 142-157.
— dans l'enseignement du latin : I, 70-71, 85-109 ; II, 20-22, 58-68, 80.
— Revues étrangères : VI, 119.
— École genevoise : V, 97.
— linguistique générale, cours de F. de Saussure : I, 61-62.
— fonctionnelle, ouvrage de H. Frei : VII, 224.
— historique, ouvrage de A. Meillet : IV, 69-70.
— études prégrammaticales, par A. Cuny : II, 132-133.
— la linguistique et les faits sociaux, étude de O. Jespersen : IV, 68-69.
littérature antique, sa méthode : VIII, 153-211.
— littérature latine avant l'influence grecque, par E. Cocchia : VII, 230-232.
— la critique littéraire au I^er^ siècle de l'Empire : VI, 136-180.
— cercles de gens de lettres au temps de Pline : V, 222 ; 261-292.
— le genre pastoral et les *Bucoliques* de Virgile : V, 211-212.
— le genre élégiaque : IV, 153-154.
— la diatribe : V, 109-111.
— Manuels de littérature latine : I, 121-126 ; Berthaut et Georgin : II, 77-78 ; A. Dupouy : III, 84-85.
littérature chrétienne : III, 85-86.
littérature médiévale ; cf. *latin médiéval*.
Litteris, revue de Lund : III, 97.
louve du Capitole : III, 157-159.
magie, au livre IV de la *Pharsale* : VI, 114-115, 299-313.
maison, les mots qui la désignent : VIII, 273.
manuels et ouvrages scolaires : VIII, 121-132.
manuscrits, méthode de classement : V, 119, 130, 150-165.
— méthode de classement et de critique textuelle de Dom Quentin : IV, 255-259 ; V, 119, 150-165.
— répertoire des catalogues : VIII, 22, 147-151.
— manuscrits astrologiques et mythologiques : VII, 133-135.
— déchiffrement par les rayons ultra-violets : IV, 84-85.
— lecture par microfilms ; cf. *microfilms*.
médiéval (*latin*) ; cf. *latin*.
Mélanges Persson : II, 72-73.
— Schrijnen : VII, 383.
— Vendryes : III, 151-152.
Messala, sa carrière : V, 310-311.
méthode :
— travail scientifique en collaboration : I, 110-120 ; II, 85-86 ; V, 120, 146-149.
— méthode comparative en linguistique historique : IV, 69-70.
— la méthode en archéologie : II, 141-142, 162-165.
— en histoire : VII, 274-276.
— en étymologie : III, 18, 20, 101-129.
— en syntaxe : VI, 247-248 ; VII, 19-20, 75-85.
— méthode d'enseignement du latin : I, 85-109 ; II, 80 ; III, 18, 67-69 ; IV, 119-126.
— méthode de traduction : II, 143, 182-195.
métrique, manuel de C. Juret, VIII, 122-123.
— manuel de L. Laurand : VIII, 128.
— les iambes réduits : II, 135.
microfilms, reproduction et projection de manuscrits, vues, etc. : IV, 162, 183-184 ; V, 17.
Minerva, répertoire international de l'enseignement : IV, 91 ; VI, 263 ; VII, 145-146.
mnémotechnie, son rôle dans le développement du style : VI, 234-236.
morphologie, manuel de A. Ernout : V, 104-105.
— études de A. Burger : VII, 108-110.
— enseignement de la morphologie : I, 102.

Musée pédagogique, conférences sur l'enseignement du latin : III, 95-96.
mythologie, manuel à l'usage des classes : VIII, 131-132.
— L'Hercule étrusque, étude de J. Bayet : VII, 126-128.

nécrologies :
— E. Courbaud : V, 18.
— L. Havet : III, 19 ; 22-28 ; 189 ; IV, 20-26.
— G. Lafaye : V, 221, 243-244.
— H. Goelzer, J. P. Waltzing, J.-M. Meunier, P. Lecène : VII, 143-144 ; 253 ; 256.
— P. Oltramare, M. Prou : VIII, 274.
Néron et le roi Midas dans Perse : I, 121.
nomenclature grammaticale, problèmes et projets de solutions : IV, 29-31, 87-88, 89-90, 126-136, 237-254 ; V, 17, 90-94, 124-126, 221, 245 ; VI, 133 ; VIII, 142.
numen Augusti : VIII, 136-138.

occurrere, dans saint Jérôme : VI, 70-71.
onomastique, les noms de lieux : V, 199-200.
— les noms de personnes : III, 87.
— étude de V. Gardthausen et articles divers : III, 87-88.
onomatopées : VIII, 134.
ordre des mots : II, 133-135 ; III, 82-83.
— place des adjectifs possessifs et démonstratifs chez Aulu-Gelle : VII, 113-115.
— place du possessif chez Cicéron : V, 203-204.
— place du verbe chez Tacite : III, 21 ; IV, 50-60.
— ordre « uia Sacra » : VII, 142.
— l'ordre des mots et la traduction : II, 143, 189-195.
ornithologie virgilienne : VI, 46-70.
orthographe latine : II, 16-17 ; 28-34.
Ostie, par J. Carcopino : VII, 251-252.

paléographie latine ; cf. *critique des textes et manuscrits*.
papyrus latins : II, 144-145 ; III, 35-50.
— d'Oxyrhynchus, fragments des « Institutes » de Gaius : VI, 20-21.
parens, sens et emplois : VII, 228-229.
parfait latin, sa formation, les formes contractes : IV, 86-87, 115-119, 212-217.
— ses désinences : VI, 237-238.
— formes en *-ere* et *-erunt* : III, 80-81.
paricidas esto : VI, 109-111 ; 358-359.
participe présent : V, 312-313.
— construit avec *esse* : VIII, 241-249.
— exprimant l'antériorité : VII, 322-333.
particules de liaison dans l'*Historia Augusta* : IV, 152.
périodiques ; cf. *Revues*.
philosophie de Cicéron : IV, 271-272 ; VIII, 257-259.
phonétique générale, étude de P. Fouché : VI, 91.
phonétique latine, étude de A. Burger : VII, 108-110.
— manuel de C. Juret : VIII, 121-122.
— influence de la fréquence d'un élément sur les changements phonétiques : VII, 370-371.
— la transcription phonétique du latin en grec : VII, 138 ; VIII, 92-113.
— consonnes géminées en latin : VIII, 115-117.
— traitement de *i* et *u* : VIII, 114-115.
— enseignement de la phonétique : II, 179-180.
photographies de manuscrits et documents : II, 142, 157-158.
photoscopie ; cf. *microfilms*.
phrase, structure logique : V, 98-100.
— la phrase latine et l'ordre des mots : II, 133-135, 143, 189-195 ; III, 82-83.
poésie latine chrétienne : V, 292-296.
— poésie rythmique : V, 118.
— du moyen âge : VI, 243-244.
— style poétique : III, 81-82.
poètes, Anthologie, par L. Sausy : VIII, 391.
Pompéi, fouilles : II, 141-142, 162-164.
— histoire de la ville : VII, 137-138, 184-192.
— sur un motif pictural : VII, 138, 192-194.
— choix d'inscriptions : III, 79 ; V, 207-208.
Porte Majeure, bas-reliefs de la basilique : V, 120, 146-147.
préparations scolaires : VIII, 289.
possessif, sa place dans les discours de Cicéron : V, 203-204.
prononciation du latin en France : IV, 163-164 ; V, 68-82.
— ouvrage de Mgr Moissenet : VII, 136.
— Société des Amis de la prononciation française du latin : VII, 273.
— la prononciation dans l'enseignement : II, 20-22, 82-83, 179.
— projets de réforme : V, 20, 82-90, 120, 124.
proposition infinitive : VIII, 20-21, 32-34.
prose métrique, état actuel de nos connaissances : III, 190-204 ; IV, 36-50.
— méthode d'investigation : IV, 42-45.
— problème des clausules : IV, 221-229.
— théorie de Cicéron : VII, 170-180.
— prose de Palladius : V, 213-214.
prosodie ; cf. *quantité*.
publications en cours ou en projet : I, 82-84 ;

II, 26-27, 86-89, 158-161 ; III, 98-100, 187 ; IV, 92 ; V, 105-106, 126-133, 248-249 ; VI, 24-26, 119, 120-121, 259-260 ; VII, 25-26, 146-147 ; VIII, 31, 145.
pythagorisme à Rome : V, 120-121, 146-149.
— d'après la basilique de la porte Majeure : V, 321-324.
— à propos de la 4e Églogue de Virgile : VI, 22-24.

qualitas, formation du mot : III, 170, 214-220.
quantité : II, 21-22, 121-126.

r, désinence verbale : III, 156-157.
réalisme de Virgile dans les *Bucoliques* : VI, 238-239.
réduction des mots et groupes iambiques (A. Brenot) : II, 135-136.
religion, périodiques d'histoire religieuse : VI, 119.
— le culte impérial : VIII, 136-138.
— le culte d'Hercule : VI, 21-22, 200-212.
— l'Hercule étrusque : VII, 126-128.
— le paganisme de Namatianus : V, 223 ; VI, 30-41.
— les néo-pythagoriciens ; cf. *pythagorisme*.
— sotériologie, étude de E. Norden sur l'enfant de la 4e Bucolique : VI, 348-350.
— la religion domestique, d'après les peintures de Délos : V, 317-321.
Res gestae diui Augusti : IV, 273-277.
restauration archéologique : II, 141-142, 162.
reuersus, dans saint Jérôme : VI, 71-72.
Revista clasica, revue roumaine, fusion de l'*Orpheus* et du *Favonius* : VIII, 27-28.
Revues, Répertoire général des Revues ; cf. *Index bibliographicus*.
— Revues d'histoire : VI, 119.
— de philologie et linguistique : II, 87-88 ; VI, 119 ; VIII, 27-28.
— d'archéologie de l'Afrique du Nord : VI, 119-120.
— d'archéologie chrétienne : VI, 120.
— d'archéologie germano-romaine : VI, 119.
— de bibliographie. Supplément critique au Bulletin G. Budé : VIII, 27.
— scolaires : III, 88 ; VI, 119 ; VII, 28.
— d'humanisme : II, 25.
rhétorique, l'art oratoire des anciens, appendice au Manuel de L. Laurand : VIII, 128-129.
— l'*Orateur* de Cicéron et l'*Art poétique* d'Horace : IV, 71-72.
— théorie du rire en rhétorique : IV, 72-73.
— jeux et figures de mots chez Cicéron : V, 204-205.
rire, théories gréco-latines du rire ; cf. *rhétorique*.
Roma, recueil de textes historiques : II, 76.
roman, Société de linguistique romane : II, 89.
Romania, origines du mot : VII, 141 ; 194-198.
Rome antique, ce qu'il faut en connaître : VIII, 390.
routes de la Gaule romaine : IV, 180 ; VII, 21, 85-94.
rythme, son rôle dans la littérature : VI, 234-236.
— le rythme du langage : II, 69-71.
— le rythme comme introduction à l'esthétique : VIII, 383.

sacramentum, en droit romain : V, 19.
sacrosanctus, explication du mot : IV, 88-89, 218-221.
« *Schallanalyse* », étude de G. Ipsen et F. Karg : VII, 104-106.
Schola et Vita, revue pour la diffusion de l'*interlingua* : V, 220.
scolies d'auteurs latins (répertoire) : VIII, 292-295.
— de Virgile : V, 209-210.
sculpture romaine, bas-reliefs du Louvre : V, 121.
— étrusco-latine (chronique) : VI, 213-233 ; VII, 199-221.
sémantique, sens du mot : V, 198-199.
— appliquée à l'étymologie ; cf. *étymologie*.
Sextus Pompée, monographie de M. Hadas : VIII, 000.
signes et symboles graphiques, projet d'unification : V, 246-247.
Sociétés et groupements scientifiques : II, 23-25.
— Sociétés d'Angleterre : V, 222, 236-238.
— Colloques de Lausanne : VII, 272-273.
— Cercle linguistique de Prague : VIII, 28.
— Publications d'Upsal : VI, 101.
— Société de culture latine dans l'Inde : V, 123.
— enquête sur les besoins des Sociétés scientifiques françaises : V, 122, 247-248.
stoïcisme : IV, 229-237 ; V, 41-52.
Strasbourg, fouilles romaines : II, 141-142, 164.
style poétique : III, 81-82.
— style oral, rythmique et mnémotechnique : VI, 234-236.
— style indirect ; cf. *syntaxe*.
stylistique, méthode d'étude : II, 159-161.
— théories de Ch. Bally : IV, 139-141.
— Grammaire de Stolz-Schmalz : VII, 107-108.

stylistique, Manuel scolaire de F. Ramorino : II, 202.
subjonctif, chez Tacite : IV, 73-74 ; V, 113.
subordonnées, méthode d'enseignement : II, 83-84, 126-131.
— chez Tacite : III, 21 ; IV, 50-60.
suggestions de travaux : II, 158-161 ; III, 30-34, 98-100, 184-187 ; IV, 31-35, 96-98, 175-180 ; V, 126-133 ; VI, 24-29, 121-126, 260-263 ; VII, 275-277 ; VIII, 28-31 ; cf. le détail à l'Index spécial, p. 426.
syntaxe, méthode et principes : I, 102-109 ; VI, 247-248 ; VII, 19-20, 75-85.
— explication des phénomènes syntaxiques : II, 180-181.
— Grammaire de Stolz-Schmalz : VII, 106-107.
— Système de la syntaxe, par A.-C. Juret : V, 100-103.
— Syntactica, de E. Löfstedt : VI, 345-346.
— Vorlesungen über Syntax, de J. Wackernagel : V, 201-202.
— Manuel de Riemann : V, 103-104.
— Manuel de F. Muller : IV, 70-71.
— Cahier de syntaxe de A. Cabut : V, 326-327.
— la structure de la phrase : V, 98-100.
— le style indirect libre : V, 100.
— l'ablatif de comparaison : VIII, 230-241.
— l'ablatif absolu : VIII, 255-257.
— le gérondif : V, 202-203.
— la proposition infinitive : VIII, 20-21, 32-34.
— le participe présent : VIII, 241-249.

temps, notion et expression linguistique : VII, 371.
terminologie linguistique ; cf. *nomenclature*.
tertius, au sens de *alius* : VI, 247.
textes latins, recueil pour les classes de 4e et 3e : VIII, 393.
Thesaurus linguae latinae : I, 83-84 ; II, 142, 157 ; VII, 146.
Thrasea et le stoïcisme : IV, 229-237 ; V, 41-52.
titulature impériale : VII, 250-251.
toponymie : V, 199-200.
toruos, origine et sens du mot : VIII, 222-227.
Toulouse, anniversaire de la fondation de l'Université : VII, 27.
traduction des auteurs latins, méthode : II, 143, 182-195.
— et ordre des mots : II, 143, 189-195 ; III, 21.
travail scientifique, organisation : III, 187 ; IV, 93 ; V, 21-23, 123.
triumvirs agris dividundis, leurs opérations relatives au domaine de Virgile : VI, 115, 271-299.

ultra-violets, leur application au déchiffrement des manuscrits : IV, 84-85.

variatio sermonis, chez Columelle : V, 216-217.
versions latines de licence, recueil de H. Bornecque : VIII, 132.
— la version latine dans les examens : III, 93 ; VII, 38, 278.
— la version latine et l'ordre des mots : II, 143, 189.
vocabulaire, Dictionnaire étymologique de Bréal et Bailly : II, 199-200.
— Manuel de Clédat : II, 200-201.
— valeur et qualité des mots : V, 60-68.
— langue de la philosophie morale chez Cicéron : VIII, 257-299.
— termes juridiques : VI, 247.
— doublets de sens et quasi-synonymes chez Virgile : IV, 18-19, 103-109.
— onomatopées : VIII, 134.
— sens de *altero die* et de *tertio die* : VI, 247 ; VII, 256-259.
— sens et origine de *augeo*, *augur*, *augustus* : VII, 227-228.
— sens et histoire de *ilico*, *ilicet* : VII, 141.
— les mots qui désignent la maison : VIII, 273.
— étude sur le verbe *imputare* : V, 202-203.
— étude prosodique, phonétique et sémantique du mot *Italia* : VII, 229-230.
— sens et emplois de *parens* : VII, 228-229.
— exemple de mot créé d'après le grec : *qualitas* : III, 170, 214-220.
— étymologie de *paricida* : VI, 109, 358.
— origines du mot *Romania* : VII, 141, 194-198.
— le composé *sacrosanctus* : IV, 88-89, 218-221.
— *toruos* et *fuluos* : VIII, 222-230.
vulgaire (*latin*) ; cf. *latin*.

INDEX

DES SUGGESTIONS DE TRAVAUX

PROPOSÉES DANS LES CHRONIQUES

accentuation et rythme de la phrase : III, 34.
Ammien Marcellin : VI, 260.
Apicius : III, 32.
Aratea de Cicéron : III, 31.
archéologie, fouilles : VI, 121-126 ; VII, 276-277.
— répertoires : VI, 122-123.
art chrétien (origines de l') : VI, 122.
articulation du latin (base d') : III, 185.
associations phoniques, morphologiques, verbales : IV, 97.
Augustin et les sermons apocryphes : III, 32.

bibliothèques d'écrivains anciens : VI, 28.

Catulle et ses sources : III, 31-32.
césure : VI, 27-28.
Cicéron ; cf. Aratea.
citations chez Sénèque : V, 133 ; VI, 28.
collections de textes : IV, 178.
comédie latine, fictions scéniques : IV, 97.
comédie latine et épopée : IV, 97.
commentaires d'auteurs classiques : IV, 177.
Commodien ; cf. métrique.
composés latins, leur emploi : III, 186.
composition chez les écrivains latins : V, 131-132.
composition oratoire : IV, 31.
Cyprien, texte et manuscrits : VIII, 30.

datif latin : VI, 262-263.
dictionnaire général, étymologique et sémantique : III, 99.
dictionnaires spéciaux d'auteurs latins : IV, 178.
Donat, Commentaire : VIII, 145, 290.

éditions d'auteurs : II, 26-27.
emphase, son expression dans la phrase latine : III, 186.
enclitiques de phrase : III, 33.
encyclopédies scolaires : VIII, 290.
épopée, rapports avec la satire et la comédie latines : IV, 97.

figures poétiques : II, 159.
fouilles à entreprendre ou à poursuivre : France, Italie, Afrique, Orient, Rhénanie : VI, 123-126 ; Sicile, Italie : VII, 276-277.
Fronton : IV, 96.

géographie antique : IV, 179.
Glossarum liber de Corbie, recherche des mss. : IV, 34-35.
grammaire générale : III, 99.
grammaire latine : IV, 177.
grammaire du latin vulgaire : V, 131.
Grégoire de Tours : III, 32.

histoire littéraire : IV, 97.
histoire des religions : VII, 274-276.
histoire romaine : IV, 178-179 ; VII, 274-276.
historiens anciens, éditions comparées : IV, 178.

index d'auteurs latins : IV, 178.
index des thèmes et figures chez les poètes latins : II, 159.

Justin et les mss. de l' « Archivium Eusebianum » de Vercelli : VIII, 30.

Lactantius Placidus, tradition manuscrite : III, 33.
latin dans ses rapports avec l'italique et l'indo-européen : III, 99.
latin vulgaire : V, 130-131.
latin vulgaire et dialectal : III, 185.
latin médiéval : V, 126-129 ; VI, 29.
lexicographie : VII, 146.
lexiques d'auteurs latins : IV, 98, 178.

manuscrits (recherche des) : IV, 33-35, 176 ; VI, 24-25.

manuscrits (histoire des) : IV, 32-33.
— (classement des) : V, 130.
— manuscrits de Vercelli : VIII, 30.
Maxime : IV, 260.
Maximin : VIII, 30-31.
métrique, la césure : VI, 27-28.
métrique de Commodien : III, 33.
monographies d'auteurs : IV, 178.
morphologie latine : II, 158.

Optat : III, 32.
orthographe latine : II, 33-34.
Ovide, *Amores* et *Métamorphoses* : III, 31.

Palladius, étude de sa langue : III, 185.
participe latin, origine et traitement syntaxique : III, 185.
pecia des manuscrits : IV, 33.
Pétrone, établissement du texte : VIII, 29.
Plaute, étude du texte et de la tradition manuscrite au point de vue de la prononciation latine : III, 185.
Pline le jeune, tradition manuscrite : V, 130.
pluriel poétique : VI, 262.
poésie latine, les *poetae noui* : III, 30-31, 98-99.
prononciation latine révélée par la métrique, les jeux phoniques, la tradition manuscrite : III, 185.
— cultivée ou vulgaire : III, 33.
psychologie des écrivains : V, 132.
psychologie du langage : IV, 96-97 ; V, 132.

Quintilien, la « compositio », élément du rythme oratoire : III, 31.
Quodvultdeus, sermons faussement attribués à saint Augustin : III, 32.

répertoires archéologiques : VI, 122-123.
rhétorique (histoire de la) : IV, 97.
— expression de la vie dans le langage : IV, 96-97 ; V, 132.
rhétorique, procédés du style oratoire : IV, 32.
routes romaines : IV, 180 ; VII, 21, 85.
rythme, son rôle dans le choix et la place des mots : III, 34.
rythme oratoire : IV, 31-33, 175.

Salvien, texte et langue : III, 32.
satire et épopée : IV, 97.
sculpture : VII, 277.
sémantique : II, 158.
Sénèque ; sa méthode de citations ; cf. citations.
— lexique de Sénèque : IV, 98.
Servius, ses manuscrits : III, 32.
singulier collectif : VI, 262.
style affectif : V, 132-133.
— oratoire : IV, 32.
— indirect : III, 186.
stylistique : II, 159-161 ; III, 186 ; V, 132, 177 ; VI, 27.
Sulpice-Sévère, ses manuscrits : VIII, 30.
Symmaque, tradition manuscrite : VIII, 30.
synonymes : VI, 27.
syntaxe latine : II, 158 ; VI, 26, 261-263.
— syntaxe et psychologie : III, 185.

temps du passé : VI, 262.
Térence, tradition manuscrite : III, 3 ; IV, 34 ; VIII, 28-29, 145.
Tertullien, la tradition manuscrite et la langue : VI, 28-29.
Testamentum (Novum), édition : III, 32.
thèmes poétiques : II, 159.
Tite-Live, tradition manuscrite de la 4e Décade : VIII, 29-30.

Virgile, recherche des manuscrits, grammaire, généralités : III, 98 ; IV, 35, 177.
— psychologie virgilienne : V, 132.
vocabulaire indo-européen : III, 186-187.
— latin : VI, 27.
— de Sénèque : IV, 98.

L'IMPRIMEUR-GÉRANT : DAUPELEY-GOUVERNEUR A NOGENT-LE-ROTROU — 1931

COLLÈGE DE FRANCE
Institute d'Asie
Civilisation Indienne

LIBRAIRIE ANCIENNE HONORÉ CHAMPION

5 et 7, QUAI MALAQUAIS, PARIS (VIe).

ANNALES INSTITVTORVM
QVAE PROVEHENDIS HVMANIORIBVS DISCIPLINIS ARTIBVS COLENDIS
A VARIIS IN VRBE ERECTA SVNT NATIONIBVS

ANNALIVM INSTITVTORVM REDACTORES :

Eugénie Strong, Govert J. Hoogewerff, Vincenzo Golzio, Mario Recchi

II

MCMXXIV — MCMXXX

Pars Prima. **Notitiæ Institutorum.** Pars Altera. 1. **Guide manuel aux Bibliothèques de Rome.** 2. **Ricerche Scandinave nell' Archivo Vaticano.** 3. **Repertorio degli scritti riguardanti la Storia**, l'archeologia e la storia dell' arte continuti nelle publicazioni edite dall' Universita, Accademie, Istituti italiano o dello stato dall' anno 1901 all' anno 1926. Pars 4. Varia. S. Tabulae.

Le dernier volume des *Annales institutorum* paraît en un beau volume in-4° de 276 pages et 6 planches hors texte . . . . . **200** fr.

Il offre un intéressant effort de coordination internationale intellectuelle des travaux accomplis dans les instituts savants de Rome; la riche bibliographie portant sur 25 années de recherches d'art et d'histoire le rend encore plus précieux.

QUELQUES OPINIONS SUR LE PREMIER VOLUME PARU (1925)

I congratulate you on the first volume of the « *Annales Institutorum* » and my last wishes for the success of the future series.

In the truly extraordinary number of foreign Institutes in Rome a Book of Information such as the « Annales » is, for the daily work of a Director of a School, a great and unfailing subsidy.

A. HAMILTON SMITH (*Director of the British School at Rome*).

I wish to say that the publications and the library of this Academy are at their disposition at any moment they wish to make use of them.

This Academy will be very glad to furnish the Editor of the « Annales Institutorum » with a photographic reproduction every year of any restorations made by our students of Architecture.

GORHAM P. STEVENS (*Director of the American Academy in Rome*).

Ich habe mich sehr mit diesem Jahrbuch beschaeftigt : ich habe es gelesen und wieder gelesen und dabei den Eindruck gewonnen, dass es sich um eine originelle und gut geratene Unternehmung handelt.

ERNEST STEINMANN (*Direktor der Bibliotheca Hertziana*).

L'École française sera heureuse de continuer sa collaboration à l'Annuaire.

Puisque ce que je vous ai envoyé vous a satisfait, je vous ferai parvenir, quand le moment sera venu, le résumé des travaux faits par l'École française en 1929.

J'y ajouterai l'analyse des ouvrages que nous avons publiés dans la Bibliothèque des Écoles de Rome et d'Athènes, et je ferai connaître les derniers fascicules des Registres des papes du XIVe siècle auxquels nous travaillons depuis plus de 40 ans.

ÉMILE MALE (*Directeur de l'École française de Rome*).

Gli Annales Institutorum sono un utile, indispensabile elemento di lavoro per tutti quelli che, a cagione dei loro studi, hanno necessariamente rapporti, diretti o indiretti, coi molti Istituti dche l'Italia e le varie Nazioni civili hanno fondato nell'Alma Mater Studiorum.

S. ALFREDO ROCCO (*Presidente della Commissione Nazionale Italiana per la Cooperazione intellettuale*).

EN DISTRIBUTION : **Union académique internationale.** *Bulletin Du Cange.* **Archivum latinitatis medii aevi** (1929-1930). Fasc. II (fin).

SOCIÉTÉ D'ÉDITION « LES BELLES LETTRES »
95, BOULEVARD RASPAIL, PARIS (VI^e^)

COLLECTION D'ÉTUDES LATINES

PUBLIÉE PAR LA SOCIÉTÉ DES ÉTUDES LATINES
SOUS LA DIRECTION DE J. MAROUZEAU

I : J. MAROUZEAU, *La linguistique et l'enseignement du latin*, 2^e^ éd.
II : A. W. DE GROOT, *La prose métrique des anciens.*
III : P. FAIDER, *Répertoire des index et lexiques d'auteurs latins.*
IV : A. GUILLEMIN, *Pline et la vie littéraire de son temps.*
V : M. G. NICOLAU, *L'origine du cursus rythmique et les débuts de l'accent d'intensité en latin.*
VI : A. FRETÉ, *Essai sur la structure dramatique des comédies de Plaute.*
VII : A. GUILLEMIN, *L'originalité de Virgile.*

COLLECTION DE BIBLIOGRAPHIE CLASSIQUE

PUBLIÉE PAR LA SOCIÉTÉ DE BIBLIOGRAPHIE CLASSIQUE
SOUS LA DIRECTION DE J. MAROUZEAU

I : DIX ANNÉES DE BIBLIOGRAPHIE CLASSIQUE

BIBLIOGRAPHIE CRITIQUE ET ANALYTIQUE DE L'ANTIQUITÉ GRECO-LATINE
POUR LA PÉRIODE 1914-1924

I^re^ partie : AUTEURS ET TEXTES, 461 pages in-8°, 75 francs.
II^e^ partie : MATIÈRES ET DISCIPLINES, 823 pages in-8°, 125 francs.

Cette bibliographie a pour objet de reconstituer notre documentation, désorganisée pendant une période d'environ dix années par la guerre et les difficultés de l'après-guerre. Elle groupe, avec l'indication des comptes-rendus pour les ouvrages autonomes, et de brèves analyses pour les articles de revues, toutes les publications relatives à l'antiquité gréco-latine (littérature, philologie et linguistique, histoire et transmission des textes, archéologie, épigraphie, numismatique, histoire politique, institutions, religions et mythologie, philosophie, droit, sciences, histoire et méthode des études classiques) pour toute la période qui va de la préhistoire à la fin des époques byzantine et gallo-romaine.

II : L'ANNÉE PHILOLOGIQUE

BIBLIOGRAPHIE CRITIQUE ET ANALYTIQUE DE L'ANTIQUITÉ GRÉCO-LATINE
POUR LES ANNÉES 1924 ET SUIVANTES

L'*Année philologique*, publiée par les soins de la *Société de bibliographie classique* en liaison avec l'*Association Guillaume Budé* et avec le concours de la *Confédération des Société scientifiques françaises*, fait suite aux deux séries bibliographiques qui ont paru jusqu'en 1926 dans la *Revue de philologie*, et plus spécialement à la bibliographie réunie dans les *Dix années de bibliographie classique* (1914-1924).

Rédigée conformément aux directives formulées par la *Commission de bibliographie de l'Institut international de coopération intellectuelle*, l'*Année philologique* contient, classée par auteurs et par matières, toute la documentation courante relative aux études gréco-latines, selon le plan adopté pour les *Dix années de bibliographie classique*.

Tome I : Bibliographie des années 1924-1926 : 351 pages, 65 francs.
Tome II : Bibliographie de l'année 1927 : 350 pages, 65 francs.
Tome III : Bibliographie de l'année 1928 : 287 pages, 65 francs.
Tome IV : Bibliographie de l'année 1929 : 353 pages, 65 francs.

NOGENT-LE-ROTROU, IMPRIMERIE DAUPELEY-GOUVERNEUR